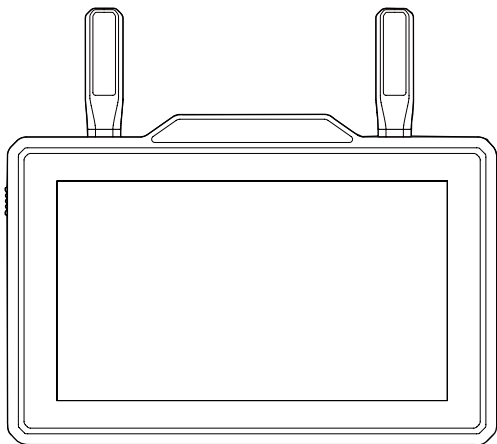




Pyro 5 4K

คู่มือผู้ใช้

เวอร์ชัน 1.0

คำนำ

ขอขอบคุณที่เลือกจอภาพรับส่งสัญญาณไร้สาย 4K Pyro 5

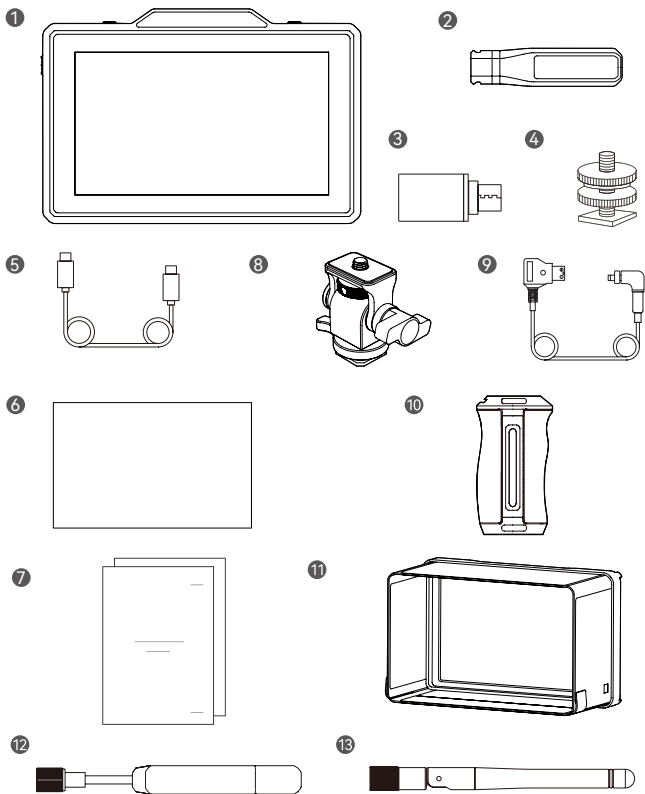
ผลิตภัณฑ์นี้ประกอบด้วยหน้าจอขนาด 5.5 นิ้วความสว่างสูง 1500 นิต เทคโนโลยีโคเดกภาพล่าสุด และเทคโนโลยีการรับส่งสัญญาณไร้สาย 5 GHz และ 2.4 GHz นอกจากนี้ ยังรวมฟังก์ชันการควบคุม กล้องและบันทึกพร็อกซี ซึ่งช่วยให้ส่งการกล้องได้โดยตรงผ่านหน้าจอ อุปกรณ์นี้เหมาะกับการใช้งาน ในสถานการณ์ต่าง ๆ รวมทั้งวิดีโอส่งเสริมการขาย ภาพยนตร์สั้น วิดีโอสั้น การถ่ายโฆษณาทีวี และ งานการตลาดอื่น ๆ

■ คุณสมบัติสำคัญ

- โซลูชันครบวงจรที่ผสมผสานฟังก์ชันของเครื่องส่งสัญญาณ เครื่องรับสัญญาณ และจอภาพไว้ด้วยกัน
- ในโหมดบรอดแคสต์ (Broadcast) เครื่องส่งสัญญาณ 1 เครื่องสามารถเชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณได้สูงสุด 4 เครื่องเพื่อดูภาพ ในโหมดนอนบรอดแคสต์ (Non-Broadcast) ระบบรองรับเครื่องรับสัญญาณได้สูงสุด 4 เครื่องเพื่อดูภาพ
- การส่งสัญญาณไร้สายผ่านแถบความถี่ 2.4 GHz และ 5 GHz
- ความหน่วงแฝงต่ำเพียง 60มร* ในสภาพแวดล้อมที่ไร้สัญญาณแทรกแวง (1080p60)
- 1,300 ฟุต (400 เมตร)* ระยะ LOS (1 TX + 2 RX)
- รองรับการบันทึกพร็อกซี
- รองรับการวิเคราะห์และนำเข้า 3D LUT
- ในโหมด TX ระบบรองรับอินพุตและอูเอาต์ HDMI (4K30), อินพุต SDI (1080p) และการสตรีม
- ในโหมด RX ระบบรองรับเอาต์พุต HDMI (1080p)
- ตัวเลือกการจ่ายไฟยืดหยุ่น ได้แก่ ไฟกระแสดตรง (ลือค) และแบตเตอรี่ NP-F
- รองรับการโดดข้ามคลื่นความถี่อัตโนมัติ เลือกช่องสัญญาณความถี่ที่ชัดเจนโดยอัตโนมัติเมื่อเปิดเครื่อง
- อายุแบตเตอรี่ยาวนานเมื่อทำงานเป็นจอภาพโดยปิดใช้งานการรับส่งสัญญาณ Wi-Fi
- ฟังก์ชันวิเคราะห์ภาพระดับมืออาชีพ (รูปคลื่น Luma, รูปคลื่น RGB, เวกเตอร์สโคป, ฮิสโทแกรม)
- ฟังก์ชันช่วยการดูภาพมากมาย (ลายเซ็นร, ระบบช่วยโฟกัส, สีเทียบ, แอสเปกมาร์ก, แอนะมอร์ฟิก, ครอสแฮช)
- การควบคุมกล้อง

* ข้อมูลที่เกี่ยวข้องอิงตามผลการทดสอบในห้องปฏิบัติการของ Hollyland

การกำหนดค่า



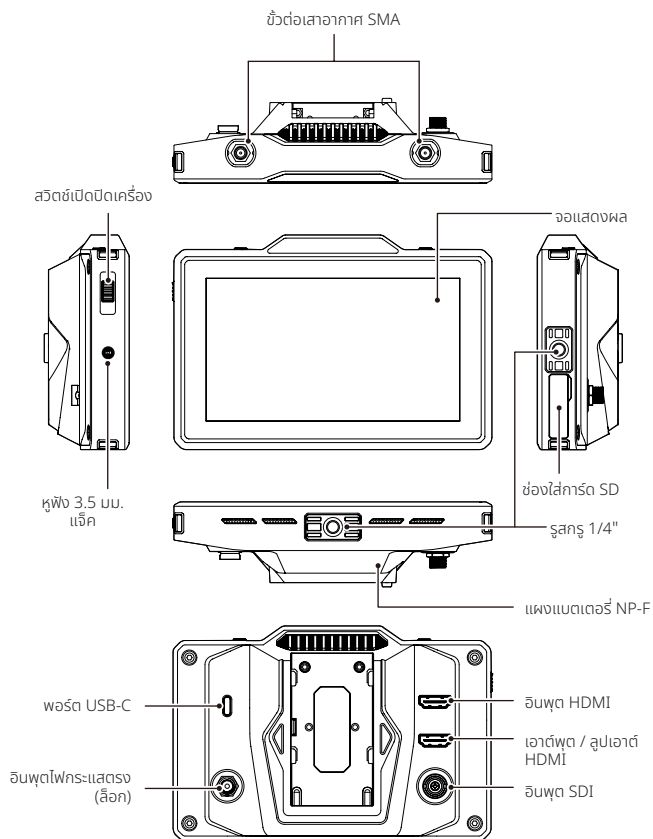
การกำหนดค่า

SKU	จำนวน
① จอภาพพร้อมส่งสัญญาณไร้สาย 4K Pyro 5	1
② เสาคอนกรีตติดตั้งง่าย	2
③ อะแดปเตอร์ USB-C OTG	1
④ โคลด์ชู	1
⑤ สาย USB-C to USB-C	1
⑥ ฟลิ้มกันรอยกระจกนิรภัย	1
⑦ คู่มือฉบับย่อ บัตรรายการสินค้า บัตรรับประกัน และบัตรข้อมูลความปลอดภัยกับมาตรฐาน	1
⑧ ที่ยึดโคลด์ชูหมุนได้*	-
⑨ สายอะแดปเตอร์ไฟกระสาดตรงเก็บตัว D กับที่ล็อก*	-
⑩ ด้านจับอะลูมิเนียมยึดด้านข้างและด้านล่าง*	-
⑪ ฮูดบังแสง*	-
⑫ เสาคอนกรีตทรงใบพาย (2.4 GHz และ 5 GHz)*	-
⑬ เสาคอนกรีตทรงกระบอก (2.4 GHz & 5 GHz)*	-

หมายเหตุ:

1. จำนวนสิ่งของขึ้นอยู่กับรูปแบบผลิตภัณฑ์ที่ระบุรายละเอียดอยู่ในบัตรรายการสินค้า
2. คุณสามารถซื้ออุปกรณ์เสริมที่มีเครื่องหมายดอกจัน (*) ได้จากเว็บไซต์อย่างเป็นทางการของ Hollyland ได้ตามต้องการ

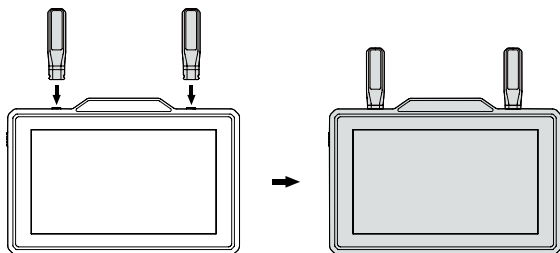
ภาพรวมผลิตภัณฑ์



การติดตั้ง

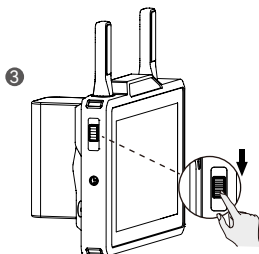
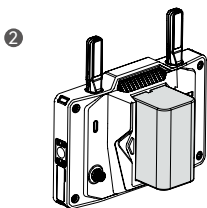
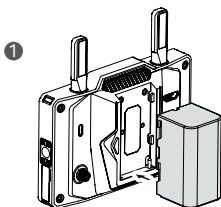
■ การติดตั้งเสาอากาศ

- ติดตั้งเสาอากาศตามองศาที่ระบุ



■ การติดตั้งแบตเตอรี่และการเปิด/ปิดเครื่อง

- ใส่แบตเตอรี่ (ใช้ได้กับแบตเตอรี่ NP-F970 หรือซีรีส์ที่คล้ายกัน)
- เลื่อนสวิตช์เปิดปิดลงเพื่อเปิดเครื่อง



ข้อมูลเบื้องต้นของหน้าหลัก

ภาพรวม



① โหมดอุปกรณ์	⑩ ชื่อ LUT
② ช่องสัญญาณปัจจุบัน (A: สถานะไดโอดข้ามคลื่นความถี่อัตโนมัติ*)	⑪ ฟังก์ชันวิเคราะห์ภาพ
③ กลุ่มปัจจุบัน	⑫ การ์ด SD
④ จำนวนเครื่องรับสัญญาณที่เชื่อมต่อ	⑬ ระดับแบตเตอรี่
⑤ บันทึก	⑭ หูฟัง
⑥ เล่น	⑮ แฟลชไดรฟ์ USB
⑦ โหมดฉาก	⑯ ล็อก/ปลดล็อกหน้าจอ
⑧ โหมดบรอดแคสต์	⑰ ฟังก์ชันเพิ่มเติม
⑨ ความละเอียดของวิดีโอ	

*เมื่อเปิดใช้งาน

ฟังก์ชันการโคดข้ามคลื่นความถี่อัตโนมัติจะเปลี่ยนช่องสัญญาณโดยอัตโนมัติเมื่อพบสัญญาณรวมกันในโหมดบรอดแคสต์ การเปลี่ยนช่องสัญญาณใช้เวลาประมาณ 1 วินาที หรืออาจใช้เวลานานกว่านั้น

ข้อมูลเบื้องต้นของหน้าหลัก

■ การเข้าสู่อินเตอร์เฟซการตั้งค่า

พื้นที่ข้อมูลระบบไร้สาย

พื้นที่ความละเอียดวิดีโอ

พื้นที่อุปกรณ์ภายนอก



- การตั้งค่าระบบไร้สาย: แตะที่พื้นที่ข้อมูลระบบไร้สายเพื่อเข้าสู่อินเตอร์เฟซการตั้งค่าระบบไร้สาย
- การตั้งค่าจอแสดงผล: แตะที่พื้นที่ความละเอียดวิดีโอเพื่อเข้าสู่อินเตอร์เฟซการตั้งค่าจอแสดงผล
- การตั้งค่าระบบ: แตะที่พื้นที่อุปกรณ์ภายนอกเพื่อเข้าสู่อินเตอร์เฟซการตั้งค่าระบบ
- ข้อมูลอุปกรณ์: แตะอุปกรณ์ที่ด้านซ้ายของอินเตอร์เฟซการตั้งค่าใด ๆ เพื่อเข้าสู่อินเตอร์เฟซข้อมูลอุปกรณ์
- การตั้งค่าการบันทึก: แตะไอคอน REC หรือข้อความที่ด้านซ้ายของอินเตอร์เฟซการตั้งค่าใด ๆ เพื่อเข้าสู่อินเตอร์เฟซการตั้งค่าการบันทึก
- การสลับอินเตอร์เฟซการตั้งค่า: แตะไอคอนหรือข้อความที่ด้านซ้ายของอินเตอร์เฟซการตั้งค่าใด ๆ เพื่อสลับไปยังอินเตอร์เฟซการตั้งค่าที่เกี่ยวข้อง

ข้อมูลเบื้องต้นของหน้าหลัก

■ ในโหมดเครื่องส่งสัญญาณ



- มีการแสดงจำนวนเครื่องรับสัญญาณที่เชื่อมต่ออยู่
- เมื่อไม่มีแหล่งวิดีโอ NO VIDEO จะแสดงขึ้นมา เมื่อมีแหล่งวิดีโอ ความละเอียดวิดีโอจะแสดงขึ้นมา
- เมื่ออยู่ในโหมดบรอดแคสต์ R1, R2, R3 หรือ R4 จะแสดงขึ้นมาตามจำนวนเครื่องรับสัญญาณที่เชื่อมต่ออยู่
- ไอคอน USB-C อาจแตกต่างกันไปตามสถานะการใช้งานจริง เช่น กำลังอัปเดต กำลังเชื่อมต่อเครือข่าย กำลังสตรีม และการสตรีมถูกขัดจังหวะ

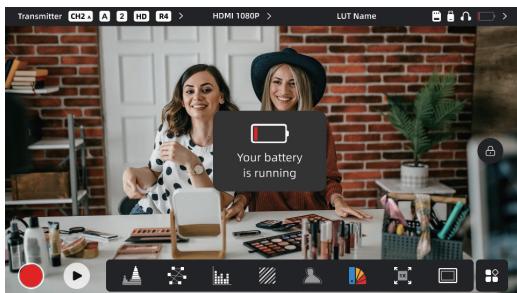
■ ในโหมดเครื่องรับสัญญาณ



- เมื่อตัดการเชื่อมต่อ X จะแสดงอยู่ที่พื้นที่ความแรงสัญญาณ และ NO VIDEO จะแสดงขึ้นมา
- เมื่อเชื่อมต่อแล้ว จำนวนอุปกรณ์ในลำดับการเชื่อมต่อกับเครื่องส่งสัญญาณและความแรงสัญญาณจะแสดงขึ้นมา
- เมื่อมีแหล่งวิดีโอ ความละเอียดวิดีโอจะแสดงขึ้นมา

ข้อมูลเบื้องต้นของหน้าหลัก

■ การแจ้งเตือนแบตเตอรี่ต่ำ



- เมื่อแบตเตอรี่มีระดับต่ำ การแจ้งเตือนที่แสดงค่าแรงดันไฟฟ้าปัจจุบันจะแสดงขึ้นมา และไอคอนแบตเตอรี่เปลี่ยนเป็นสีแดง

ภาพรวมฟังก์ชัน



รูปคลื่น

แสดงระดับการรับแสงเป็นแนวนอนในภาพ
โดยแสดงบริเวณที่รับแสงมากเกินไปและน้อยเกินไปอย่างชัดเจน



เวกเตอร์สโคป

แสดงโทนสีและระดับความอิ่มสีในภาพ



ฮิสโทแกรม

แสดงข้อมูลสัดส่วนของระดับการรับแสงในภาพ
โดยแสดงสมดุลการรับแสงโดยรวมของภาพอย่างชัดเจน



ระบบช่วยโฟกัส

วาดไฮไลต์รอบ ๆ ขอบที่อยู่โฟกัสด้วยเส้นสี (สีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน สีขาว หรือสีเหลือง)
ช่วยให้โฟกัสได้อย่างรวดเร็วและแม่นยำ



ลายซึบรา

แสดงลวดลายแถบกับช่วงความสว่างที่กำหนด (IRE) บนภาพ คุณสามารถปรับค่า IRE
บนและค่า IRE ล่างได้ตามต้องการ



สีเทียม

กำหนดสีต่าง ๆ
ไปยังบริเวณที่มีความสว่างแตกต่างกันในภาพเพื่ออ่านค่าการรับแสงอย่างรวดเร็ว



3D LUTs

คุณสามารถดูตัวอย่างการประมวลผลสีที่เป็นผลจากการนำเข้า LUT ผ่านแฟลชไดรฟ์ USB ได้



ซูมเข้า

รองรับการซูมเข้า 1-4 เท่า คุณสามารถปิดบนหน้าจอเพื่อเปลี่ยนพื้นที่ที่จะซูมได้



มิเตอร์ระดับเสียง

แสดงระดับสัญญาณเสียงในวิดีโอ

ภาพรวมฟังก์ชัน



แอสเปกมารัก

กำหนดอัตราส่วนภาพโดยการครอบตัดมุมของภาพบางส่วนภาพออกไป ช่วงความโปร่งใสตั้งแต่ 0 ถึง 100 รองรับอัตราส่วนภาพต่อไปนี้: 16:9, 16:10, 4:3, 1:1, 1.85:1 และ 2.35:1 คุณสามารถปรับแต่งอัตราส่วนภาพได้อีกด้วย



ครอสแฮช

วางลายตารางเรขาคณิตบนภาพเป็นแถวและคอลัมน์ที่ปรับแต่งได้เพื่อแสดงภาพในตาราง 9 ช่อง, 16 ช่อง หรือ 25 ช่อง



แอนิเมอร์ฟิก

ค้นค่าภาพเป็นอัตราส่วนภาพเดิม ช่วยคุณดูภาพที่ถูกต้องได้ในขณะใช้เลนส์แอนิเมอร์ฟิก



ซ้อนทับภาพ

จับภาพปัจจุบันหรือเลือกไฟล์ในการ์ด SD เพื่อซ้อนทับภาพบนหน้าจอ



กลับด้าน

กลับด้านภาพ

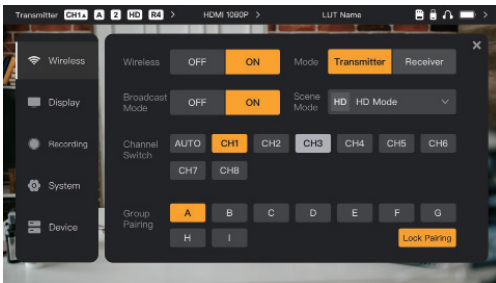
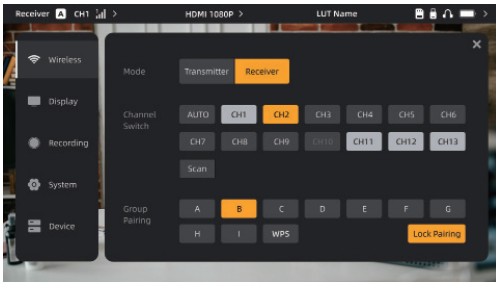


การบันทึกวิดีโอ

คุณสามารถตั้งชื่อไฟล์ที่บันทึกไว้และเลือกว่าจะใช้ LUT หรือไม่

ข้อมูลเบื้องต้นอินเทอร์เฟซการตั้งค่า

การตั้งค่าระบบไร้สาย:



การส่งสัญญาณไร้สาย

- ใช้งานได้เฉพาะในโหมดเครื่องส่งสัญญาณ การปิดการส่งสัญญาณไร้สายจะปิดใช้งานการส่งสัญญาณ Wi-Fi ซึ่งช่วยให้ใช้งานแบตเตอรี่ได้นานขึ้น
- เมื่อปิดการส่งสัญญาณไร้สาย อุปกรณ์จะไม่สามารถจับคู่กับเครื่องรับสัญญาณได้ หากต้องการจับคู่กับเครื่องรับสัญญาณ ให้เปิดการส่งสัญญาณไร้สาย รอให้หมายเลขช่องสัญญาณปรากฏที่เมนูซ้ายบน และค่อยจับคู่ต่อไป

ข้อมูลเบื้องต้นอินเทอร์เฟซการตั้งค่า

โหมดอุปกรณ์

- สลับระหว่างโหมดเครื่องส่งสัญญาณและโหมดเครื่องรับสัญญาณตามความต้องการ
- ในโหมดเครื่องรับสัญญาณ คุณสามารถเปิดใช้งาน WPS เพื่อจับคู่อุปกรณ์ด้วย Vcore ได้

โหมดฉาก

- โหมด HD: สามารถล็อกบิตเรตเป็นสูง 12M เพื่อรับรองการส่งภาพความละเอียดสูงได้
- โหมดราบรื่น: ปรับบิตเรตไดนามิกตามการใช้งานจริงเพื่อความสมดุลระหว่างคุณภาพของภาพและความหน่วงแฝง

การเปลี่ยนช่องสัญญาณ

- แต่ละหมายเลขช่องสัญญาณในรายการช่องเพื่อเปลี่ยนช่อง
- แต่ละอัตโนมัติเพื่อเปิดใช้งานคุณสมบัติการโดดข้ามคลื่นความถี่อัตโนมัติ

สแกน

- ใช้งานได้เฉพาะในโหมดเครื่องรับสัญญาณ แต่ละสแกนเพื่อดูความแรงสัญญาณในสภาพแวดล้อมแถบสีเหลืองในผลการสแกนแสดงช่องสัญญาณที่อุปกรณ์ใช้งานในปัจจุบัน แถบสีเขียวแสดงช่องสัญญาณที่มีการรบกวนต่ำ และแถบสีแดงแสดงช่องสัญญาณที่มีการรบกวนสูง ขอแนะนำให้ใช้ช่องสัญญาณที่มีการรบกวนต่ำ
- เพียงแค่แตะแถบเพื่อเปลี่ยนช่องสัญญาณ

การจับคู่

- จับคู่ได้หลังจากที่เปิดเครื่องและหมายเลขช่องสัญญาณแสดงขึ้นมา
- อุปกรณ์ในกลุ่มเดียวกันจะจับคู่โดยอัตโนมัติ
- หากต้องการใช้หลายเซตพร้อมกันในสถานที่เดียวกัน แต่ละเซตต้องกำหนดไว้ในกลุ่มแยกจากกัน

ข้อมูลเบื้องต้นอินเทอร์เฟซการตั้งค่า

การตั้งค่าแสดงผล



ความสว่าง

- ปรับความสว่างของไฟส่องหลังหน้าจอจาก 0 ถึง 100
- ค่าเริ่มต้นคือ 100

R (สีแดง)

- ปรับค่าเกนสีแดงของหน้าจอจาก 50 ถึง 100
- ค่าเริ่มต้นคือ 100

G (สีเขียว)

- ปรับค่าเกนสีเขียวของหน้าจอจาก 50 ถึง 100
- ค่าเริ่มต้นคือ 100

B (สีน้ำเงิน)

- ปรับค่าเกนสีน้ำเงินของหน้าจอจาก 50 ถึง 100
- ค่าเริ่มต้นคือ 100

รีเซ็ต

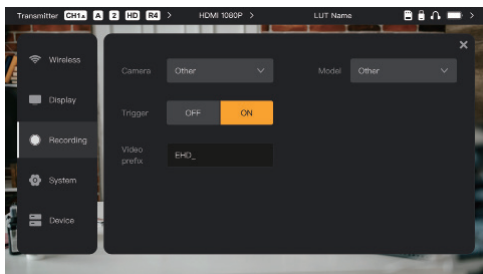
- รีเซ็ตพารามิเตอร์ทั้งหมดในอินเทอร์เฟซการตั้งค่าแสดงผลเป็นค่าเริ่มต้น

การสอบเทียบอุณหภูมิสี

- เชื่อมต่อเครื่องสอบเทียบจอภาพและเปิดใช้งานฟังก์ชันการสอบเทียบอุณหภูมิสี (โปรดดูคำแนะนำอย่างละเอียดในคู่มือผู้ใช้ของเครื่องสอบเทียบจอภาพ)

ข้อมูลเบื้องต้นอินเทอร์เฟซการตั้งค่า

■ การตั้งค่าการบันทึก



แบรนด์กล้อง

- แบริ่งดักกล้องเริ่มต้นแสดงเป็น "อื่น ๆ" คลิกเมนูด้านล่างเพื่อเลือกแบรนด์ที่เกี่ยวข้อง

รุ่นกล้อง

- รุ่นกล้องเริ่มต้นแสดงเป็น "อื่น ๆ" คลิกเมนูด้านล่างเพื่อเลือกรุ่นที่เกี่ยวข้อง

สั่งการ

- การสั่งการการบันทึกเปิดใช้งานเป็นค่าเริ่มต้น เมื่อเปิดใช้งานการตั้งค่า "สั่งการการบันทึก" สัญญาณสั่งการกล้องจะสามารถควบคุมฟังก์ชันการบันทึกของจอภาพได้

โหมดโค้ด

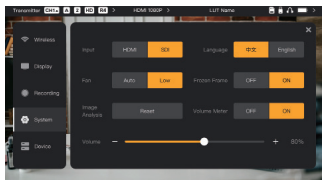
- โหมดโค้ดเปิดใช้งานเป็นค่าเริ่มต้น

ค่านำหน้าไฟล์วิดีโอ

- สามารถกำหนดค่านำหน้าชื่อไฟล์วิดีโอไว้ล่วงหน้าได้

ข้อมูลเบื้องต้นอินเทอร์เฟซการตั้งค่า

การตั้งค่าระบบ



อินพุต

- แต่ละ HDMI หรือ SDI เพื่อสลับเปลี่ยนแหล่งอินพุต

พัลลวม

- สลับเปลี่ยนโหมดพัลลวมระหว่างอัตโนมัติและต่ำ
- โหมดเริ่มต้นคือต่ำ

ภาษา

- สลับเปลี่ยนภาษาระหว่างภาษาจีนและภาษาอังกฤษ

ระดับเสียง

- ปรับระดับเสียงเอาต์พุตสำหรับหูฟังตั้งแต่ 0 ถึง 100
- ค่าเริ่มต้นคือ 50

รีเซ็ต

- ปิดใช้งานฟังก์ชันวิเคราะห์ภาพทั้งหมด

มิเตอร์ระดับเสียง

- แสดงหรือไม่แสดงมิเตอร์ VU
- ปิดใช้งานเป็นค่าเริ่มต้น

เฟรมค้าง

- หากเปิดใช้งาน เฟรมสุดท้ายหลังจากที่การส่งสัญญาณถูกขัดจังหวะจะเป็นเฟรมสุดท้ายจากแหล่งสัญญาณ

การควบคุมกล้อง



คุณสามารถควบคุมกล้องได้โดยตรงผ่านหน้าจอสัมผัส โดยปรับชัตเตอร์ รูรับแสง การบันทึกโฟกัส สมดุลแสงขาว และ ISO ได้อย่างยืดหยุ่น

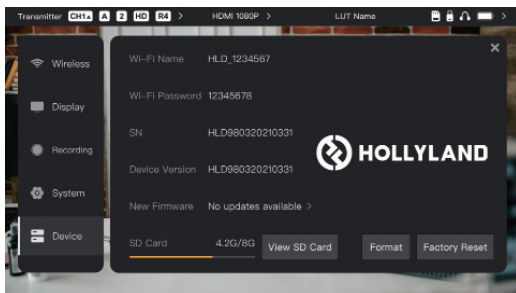
1. เปลี่ยนวิธีการควบคุมจากระยะไกลใน “การตั้งค่ากล้อง” เป็น “การควบคุมระยะไกลจากพีซี” (พารามิเตอร์ต่างกันไปตามรุ่น)
2. เชื่อมต่อกล้องเข้ากับอุปกรณ์นี้ผ่าน HDMI เพื่อแชร์ข้อมูลวิดีโอ (หน้าจอซึ่งโครโมสแสดงการเชื่อมต่อสำเร็จ)
3. เชื่อมต่ออุปกรณ์นี้เข้ากับกล้องโดยใช้สาย USB-C to USB-C
4. เมื่อต่อแล้ว หน้าจออุปกรณ์จะแสดงไอคอนควบคุมกล้องโดยอัตโนมัติ เช่น ชัตเตอร์ รูรับแสง การบันทึก โฟกัส สมดุลแสงขาว และ ISO และไอคอนเพื่อปรับการตั้งค่ากล้อง

หมายเหตุ:

คุณสามารถแตะปุ่มบันทึกกล้องและโฟกัสแบบสัมผัสที่ด้านขวา เพื่อสั่งการฟังก์ชันบันทึกและโฟกัสบนกล้องได้

ข้อมูลเบื้องต้นอินเทอร์เฟซการตั้งค่า

■ ข้อมูลอุปกรณ์



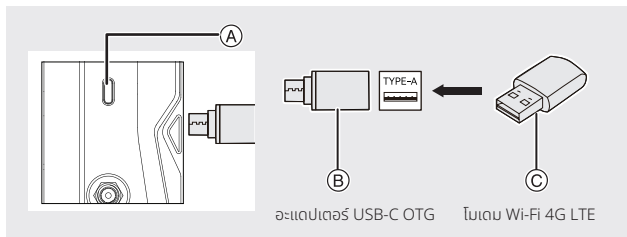
- ในโหมดเครื่องส่งสัญญาณ จะแสดงชื่อ Wi-Fi และรหัสผ่านเพื่อเชื่อมต่อกับแอปได้อย่างรวดเร็ว
- หมายเลขซีเรียล (SN) และข้อมูลเวอร์ชันจะแสดงขึ้นมา
- แตะ Factory Reset (รีเซ็ตเป็นค่าจากโรงงาน) เพื่อรีเซ็ตพารามิเตอร์ของอุปกรณ์เป็นค่าเริ่มต้น
- ข้อมูลเวอร์ชันของเฟิร์มแวร์ล่าสุด (ถ้ามี) จะแสดงขึ้นมา
- ตรวจสอบหน่วยความจำปัจจุบันของการ์ด SD และแตะ ดูการ์ด SD เพื่อจัดการไฟล์

การอัปเดตอุปกรณ์

1. คัดลอกไฟล์อัปเดตไปยังแฟลชไดรฟ์ USB หรือการ์ด SD
2. ใส่แฟลชไดรฟ์ USB หรือการ์ด SD เข้าในอุปกรณ์
3. แตะ Confirm (ยืนยัน) ที่แสดงบนหน้าจอ หรือแตะหมายเลขเวอร์ชันล่าสุด จากนั้นแตะ Confirm (ยืนยัน) เพื่อเริ่มกระบวนการอัปเดต
4. หลังจากอัปเดตเสร็จสิ้น อุปกรณ์จะรีสตาร์ทโดยอัตโนมัติ
 - a. ห้ามปิดเครื่องในระหว่างกระบวนการอัปเดต
 - b. ใช้แฟลชไดรฟ์ USB ที่ฟอร์แมตเป็น FAT32 หรือ NTFS
 - c. ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เปิดการส่งสัญญาณไร้สายไว้ในระหว่างกระบวนการอัปเดต

เริ่มต้นเร็ว

■ ข้อมูลเบื้องต้นการสตรีมโหมดเครื่องส่งสัญญาณ



ขั้นตอน:

1. เชื่อมต่อโมเด็ม Wi-Fi 4G LTE เข้ากับอุปกรณ์โดยใช้อะแดปเตอร์ USB-C OTG
2. สังเกตว่าไอคอน USB-C มีการเปลี่ยนแปลงหรือไม่
3. กรอกรหัสการสตรีมผ่านแอป HollyView และเริ่มการสตรีม

■ การดาวน์โหลดและเชื่อมต่อแอป

1. ดาวน์โหลด

ดาวน์โหลดแอป HollyView ได้ที่เว็บไซต์อย่างเป็นทางการของ Hollyland ผู้ใช้ Android สามารถดาวน์โหลดแอปได้จาก Google Play Store หรือร้านค้าแอปอื่น ๆ ในขณะที่ผู้ใช้ iOS สามารถดาวน์โหลดแอปได้จาก App Store



2. การเชื่อมต่อ

เชื่อมต่อกับอุปกรณ์โดยเข้าไปที่อินเทอร์เน็ตเฟกการเชื่อมต่อ Wi-Fi บนโทรศัพท์มือถือของคุณ แตะที่ชื่อ HLD บวกหมายเลข ID อุปกรณ์ และป้อนรหัสผ่าน (รหัสผ่านเริ่มต้น: 12345678) หลังจากเชื่อมต่อสำเร็จ คุณสามารถใช้แอปกับจอภาพได้

ข้อมูลทางเทคนิค

หมวดหมู่ผลิตภัณฑ์	Pyro 5 4K	
	โหมดเครื่องส่งสัญญาณ	โหมดเครื่องรับสัญญาณ
ช่องอินพุต	HDMI 1.4b 3G-SDI IN	/
ช่องเอาต์พุต	Loop-Out HDMI 1.4b	HDMI 1.4b
พารามิเตอร์เสียง-วิดีโอ	ความสามารถด้านความลึกสี	อินพุต HDMI: YUV 422 / YUV 444 8-Bit
	รูปแบบอินพุตเสียง	HDMI 1.4b 8 ช่องสัญญาณ
	รูปแบบเอาต์พุตเสียง	HDMI 1.4b 8 ช่องสัญญาณ
เสาอากาศ	SMA ตัวผู้	
อินพุตกำลังไฟฟ้า	อินพุตไฟกระเสตรง (ช็อกเกตคอร์ 2.0 มม.)	
ช่องต่อหูฟัง	3.5 มม.	
พอร์ตอัปเกรด	USB-C (USB 2.0 OTG) / ช่องใส่การ์ด SD	
ขนาดหน้าจอ	หน้าจอสัมผัส 5.5 นิ้ว	
ความละเอียดหน้าจอ	1920*1080 พิกเซล	
กานุตสี	Rec.709	
อัตราส่วนภาพ	16 : 9	
ความสว่างหน้าจอ	1,500 นิต	
อัตราความเปรียบต่างสี	1000:1	
แรงดันไฟฟ้าอินพุต	NPF: 6V - 16V DC ขาเข้า: 10V - 18V DC	
เทคโนโลยีการประมวลผลวิดีโอ	วิดีโอเบตเรต	สูงสุด 12 Mbps
	รูปแบบการเข้ารหัสวิดีโอ	H.264
การใช้พลังงาน	<18.9W	<16W
น้ำหนักสุทธิ	ประมาณ 410 กรัม (14.5 ออนซ์)	
ขนาด	(กว้าง×ลึก×สูง): 151.6×102.3×40.5 มม. (5.97 × 4.03 × 1.59 นิ้ว)	
ความถี่การทำงาน	• 5.150 - 5.250 GHz • 2.412 - 2.484 GHz • 5.250 - 5.350 GHz • 5.725 - 5.850 GHz	
กำลังการส่งสัญญาณ	< 23dBm	/

ข้อมูลทางเทคนิค

ความไวเครื่องรับสัญญาณ	/	นอนบรอดแคสต์: -85 dBm บรอดแคสต์: -80 dBm
ความหน่วงแฝงในการส่งสัญญาณ	ประมาณ 60 มิลลิวินาที (ทดสอบในสภาพแวดล้อมห้องปฏิบัติการด้วย 1080p60)	
แบนด์วิดท์	นอนบรอดแคสต์: 20 MHz บรอดแคสต์: 40 MHz	
อุณหภูมิในการทำงาน	- 10°C ถึง 60°C	
อุณหภูมิในการจัดเก็บ	- 40°C ถึง 60°C	

อินพุต HDMI	ลูปเอาต์ HDMI	เอาต์พุต HDMI
720P50/59.94/60	720P50/59.94/60	720P50/59.94/60
1080i50/59.94/60	1080i50/59.94/60	1080i50/59.94/60
1080p23.98/24/25/29.97/30	1080p23.98/24/25/29.97/30	1080P23.98/24/25/29.97/30
1080P50/59.94/60	1080P50/59.94/60	1080P50/59.94/60
3840x2160 P23.98/24/25/29.97/30 Hz	3840x2160 P23.98/24/25/29.97/30 Hz	1080P 23.98/24/25/29.97/30Hz

อินพุต SDI	ลูปเอาต์ HDMI	เอาต์พุต HDMI
1080P50/59.94/60 (ระดับ A)	1080P50/59.94/60 (ระดับ A)	1080P50/59.94/60 (ระดับ A)
1080P50/59.94/60 (ระดับ B)		
1080i50/59.94/60	1080i50/59.94/60	1080i50/59.94/60
1080P23.98/24/25/29.97/30	1080P23.98/24/25/29.97/30	1080P23.98/24/25/29.97/30
1080psf23.98/24	1080psf23.98/24	1080psf23.98/24
1080psf25/29.97/30	1080i50/59.94/60	1080i50/59.94/60
720P50/59.94/60	720P50/59.94/60	720P50/59.94/60

* หมายเหตุ: เนื่องจากความแตกต่างในแต่ละประเทศและภูมิภาค แถบความถี่ในการทำงานและกำลังส่งสัญญาณไร้สายของผลิตภัณฑ์จึงอาจแตกต่างกันไป โปรดดูรายละเอียดจากกฎหมายและข้อบังคับท้องถิ่น

การสนับสนุน

หากคุณประสบปัญหาในการใช้ผลิตภัณฑ์หรือต้องการความช่วยเหลือ
Hollyland ผ่านช่องทางต่อไปนี้:

โปรดติดต่อทีมสนับสนุน



กลุ่มผู้ใช้ Hollyland



HollylandTech



HollylandTech



HollylandTech



support@hollyland.com



www.hollyland.com

คำชี้แจง:

ลิขสิทธิ์ทั้งหมดเป็นของ Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd. โดยไม่ต้องมีการอนุมัติเป็นลายลักษณ์อักษรจาก Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd. ห้ามองค์กรหรือบุคคลใด ๆ คัดลอกหรือทำซ้ำเนื้อหาที่เป็นลายลักษณ์อักษรหรือประกอบภาพทั้งหมดหรือบางส่วนและแจกจ่ายในทุกรูปแบบ

คำชี้แจงเครื่องหมายการค้า:

เครื่องหมายการค้าทั้งหมดมีเจ้าของคือ Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd.

หมายเหตุ:

คู่มือผู้ใช้นี้ อาจมีการอัปเดตเป็นครั้งคราว เนื่องจากการอัปเดตเวอร์ชันผลิตภัณฑ์หรือด้วยเหตุผลอื่น ยกเว้นตกลงไว้เป็นอย่างอื่น เอกสารฉบับนี้ให้ไว้เป็นแนวทางการใช้งานเท่านั้น การนำเสนอ ข้อมูล และคำแนะนำทั้งหมดในเอกสารฉบับนี้ไม่ถือเป็นการรับประกันทุกรูปแบบ ทั้งโดยชัดแจ้งหรือโดยนัย

HOLLYVIEW

Powered by Hollyland

ผู้ผลิต: Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd.
ที่อยู่: 8F, 5D Building, Skyworth Innovation Valley, Tangtou
Road, Shiyan Street, Baoan District, Shenzhen, 518108, China
ผลิตในประเทศไทย