



Wireless Music Creation System

User Manual

Table of Contents

Product Overview	1
What's in the Box	1
MELO P1 Combo	1
MELO P1 Solo	1
Component Overview	2
1. Wireless Handheld Microphone	2
2. Microphone Capsule	4
3. Smart Audio Mixer	6
4. Wireless Monitoring Earphones	9
5. Bluetooth Remote Control	12
6. Charging Case	15
App Overview	18
1. How to Download	18
2. Home Screen Overview	19
Quick Guide	22
Device Preparation	22
Device Connection	22
1. Audio Input to Phone or Computer	23
2. Connecting a Backing Track Device to the Smart Audio Mixer (Bluetooth Only)	24
3. Connecting Instruments to the Smart Audio Mixer	27
4. Connecting Wired Headphones or Speakers to the Smart Audio Mixer	27
Quick Start for App	28
1. Connecting the HollyAudio App to the Smart Audio Mixer	28
2. Setting Channel Volumes	28

3. Record for Preview.....	30
4. Applying Presets.....	31
5. Custom Tweaks.....	31
Recording or Live Streaming Setup.....	32
1. Mobile Recording or Live Streaming	32
2. Computer Recording or Live Streaming	32
Advanced Applications.....	35
App Navigation & Tuning.....	35
1. App Navigation	35
2. App Tuning.....	42
Advanced Scenarios.....	48
1. Tuning on the Fly.....	48
2. Recording.....	51
3. Outdoor Live Streaming.....	53
4. Indoor Live Streaming	55
Specifications.....	57
Support.....	61

Product Overview

What's in the Box

MELO P1 Combo



- All devices can be neatly stored inside the charging case for easy carrying.
- All devices automatically reconnect to the Smart Audio Mixer right out of the box, eliminating pairing and setup hassles.
- The charging case can charge all devices except the remote control and can also provide emergency power to mobile devices such as smartphones.

MELO P1 Solo



- Simply power on manually to automatically reconnect with paired devices, and connect external wired headphones to the 3.5mm jack on the Smart Audio Mixer for audio monitoring.

■ Component Overview

1. Wireless Handheld Microphone



① Power/Pairing Button	 ×1: Turn Noise Cancellation On/Off
	 ×2: Mute
	 Press and hold for 6 seconds (when powered off): Manual pairing, blue/green LED flashes rapidly
	 Press and hold for 3 seconds: Power On/Off
② USB-C Charging/ Data Port	Used to charge the microphone or connect it to devices such as a phone, tablet, or computer for standalone use.
③ Indicator Light	 : Noise Cancellation On
	 : Noise Cancellation Off
	 : Mute On
	Flashing: Not Connected
	Solid Light: Connection Successful
	Rapid Red Flash: Low Battery
④ Charging Contacts	/

Functions

- **Connect wirelessly to an Smart Audio Mixer**, and transmit recorded vocal and other audio data to the Mixer.
- **The microphone capsule is replaceable** and available in condenser and dynamic types. **You can differentiate them by wrapping the included labeled rubber rings around the capsule:** the letter "C" represents **the condenser capsule**, and the letter "D" represents **the dynamic capsule**.
- Supports direct connection via data cable to smartphones or computers for audio capture.

Usage

(1) Condenser Microphone

- **Recommended for indoor use or in relatively quiet outdoor environments.** Turn on the microphone noise cancellation when ambient noise is high.
- The condenser capsule features high sensitivity; **keep a distance of 1–2 fists from your mouth when using it. Do not speak directly into the microphone; tilting it slightly downward by 15° –30°** makes the sound more natural and transparent while preventing plosives.
- For desktop use, it is recommended to pair it with a microphone boom arm and a pop filter to ensure stable audio quality.



(2) Dynamic Microphone

- **Suitable for both indoor and outdoor use.**
- The dynamic capsule is less sensitive; **keep a distance of 2 fingers to 1 fist from your mouth when using it.** Keep it close to your mouth during outdoor performances to ensure clear sound. For indoor use, do not speak directly into the microphone; tilting it slightly downward by 15° – 30° makes the sound cleaner and fuller.



2. Microphone Capsule

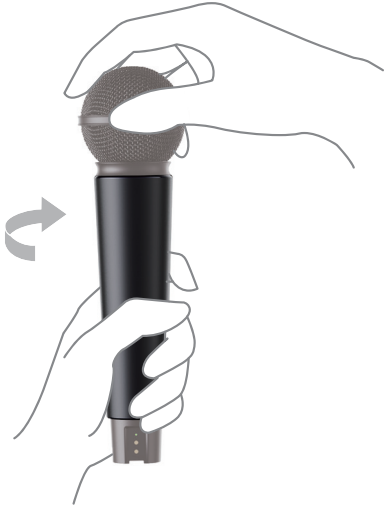


Features

- Replacing it with a condenser capsule allows the microphone to be used as a condenser mic, while replacing it with a dynamic capsule allows it to be used as a dynamic mic.

Replace Mic Capsules

- 1 Rotate the metal tube clockwise and set it aside.



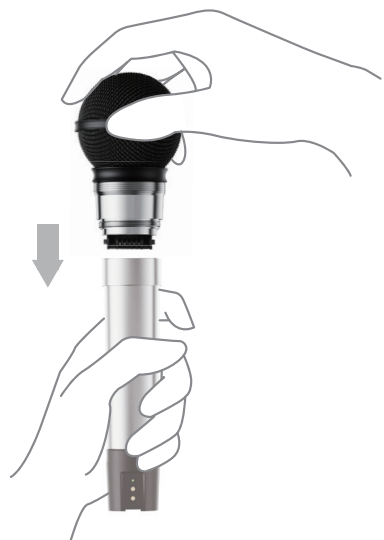
- 2 Rotate the short silver metal tube clockwise and set it aside.



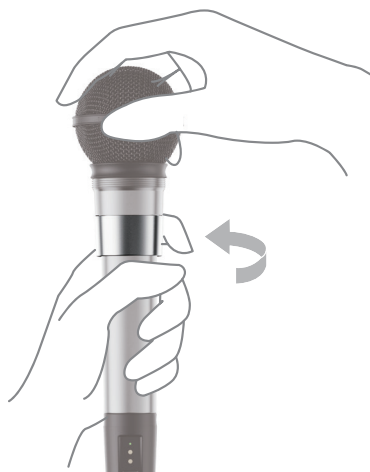
- 3 Remove the microphone capsule and set it aside.



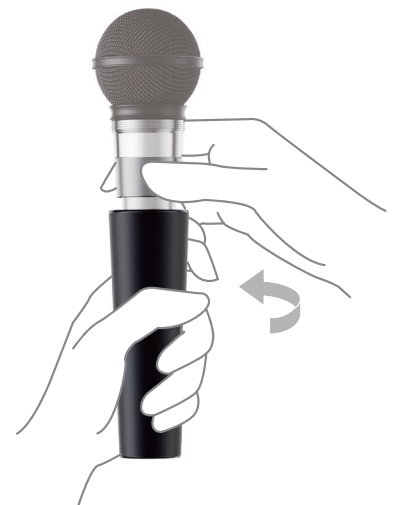
- 4 Attach the new microphone capsule.



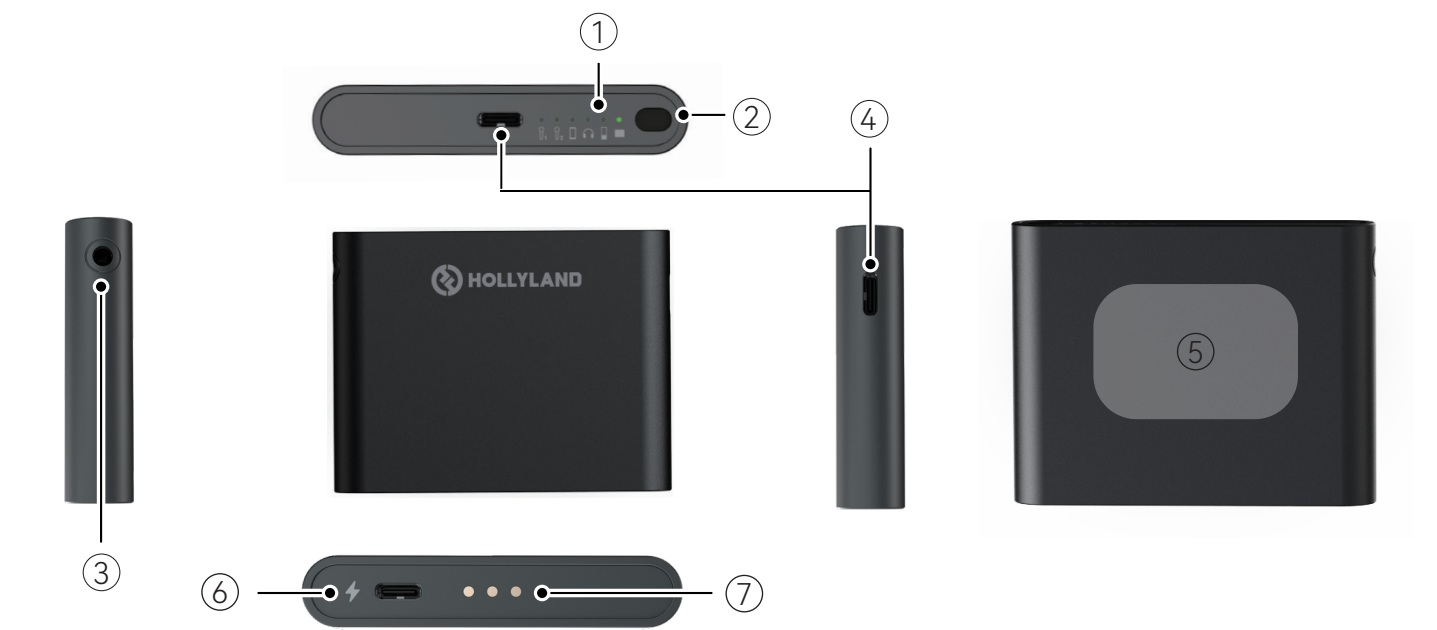
- 5 Rotate the short silver metal tube counterclockwise to tighten.



- 6 Rotate the metal tube counterclockwise to tighten.



3. Smart Audio Mixer



① Indicator Lights	 Microphone 1	Solid: Connection Successful Breathing: Disconnected Rapid Flashing: Entering pairing mode Very Rapid Flashing: Corresponding device low battery Solid blue: Smart Audio Mixer preset effect applied Solid green: Smart Audio Mixer preset effect disabled Solid red: Microphone muted
	 Microphone 2	
	 Backing Track Phone	
	 Wireless Monitoring	
	 Remote Control	
	 Smart Audio Mixer	
② Power Button	 Press and hold for 6s (while powered off): Manual pairing, white light flashing rapidly	
	 Press and hold for 3s: Power on/off	

③ 3.5mm Jack	Instrument Input • For balanced instrument signals, connect to the 3.5mm jack shown in the diagram using a 6.5mm to 3.5mm adapter, and set this jack to "Input" in the HollyAudio App. • For unbalanced instrument signals, connect to the 3.5mm jack shown in the diagram using a DI box XLR to 3.5mm cable, and set this jack to "Input" in the HollyAudio App.
④ Data & Charging Output Port	Audio Output The top and right-side ports on the Smart Audio Mixer can output digital audio simultaneously. Use a USB-C to USB-C data cable to connect the mixer to a phone or computer to send audio to our HollyAudio App. *Audio from the phone or computer can be routed through the mixer to both wireless monitoring earphones and wired monitoring headphones (top port only). Fast Charging Output When an external power supply is connected to charge the Smart Audio Mixer, it can fast charge two phones simultaneously.
⑤ NFC	Bluetooth Quick Connection (Android Only) Tap the NFC area on the back of your phone against the indicated area on the diagram to quickly connect to the Smart Audio Mixer. Once connected, you can play backing tracks.
⑥ Fast-Charging Port	Connects to an external power supply
⑦ Charging Contacts	/

Features

- The Mixer is the core hub that connects wireless microphones, wireless monitoring earbuds, Bluetooth remotes, and smartphones or computers.
- Supports simultaneous connection of two wireless microphones.
- Supports a 3.5mm jack for connecting instruments, speakers, or wired monitoring headphones.
- Supports dual digital audio output ports, suitable for dual-platform live streaming or audio recording.
- Supports connecting to the HollyAudio App for custom audio tuning settings.

Usage

- **Wireless Connection:** For the MELO P1 Combo, open the charging case, take out all devices, and manually turn on the remote control to automatically interconnect.
- **Bluetooth Connection:** The Smart Audio Mixer features two connectable Bluetooth channels: one for backing tracks (named MELO P1) and the other for tuning (named MELO APP). After powering on the Smart Audio Mixer, find the backing track Bluetooth named MELO P1 in the Bluetooth settings of your backing track phone or computer and tap connect; once successfully connected, you can transmit backing tracks to the Smart Audio Mixer. Then, open the HollyAudio App on your phone, search for the tuning Bluetooth named MELO APP within the App, and tap connect; once successfully connected, you can perform wireless tuning on the Smart Audio Mixer (wireless connection does not support fine-tuning).
- **Instrument Connection:** You can connect electronic instruments to the 3.5mm jack on the side of the Smart Audio Mixer (a 6.5mm-to-3.5mm adapter is included in the combo). After plugging in your instrument, go to the App settings, set the "3.5mm Port Input/Output" to "Input", and turn on the noise gate to adjust the threshold. If a high noise floor persists and cannot be eliminated, we recommend contacting your instrument supplier to purchase an appropriate DI box.
- **Wired Monitoring:** The 3.5mm jack on the side of the Smart Audio Mixer also supports high-impedance wired monitoring headphones. Once the Smart Audio Mixer is connected to the App, go to settings and switch the "3.5mm Port Input/Output" to "Output".

- **Audio Transmission:** The top and side USB-C ports support outputting audio to smartphones or computers, allowing you to adjust the bit depth of the output audio in the App settings after connecting. Only the top USB-C port supports receiving audio from a smartphone or computer and routing it to wireless monitoring earphones, enabling real-time online voice chat.
- **Charging:** Supports pass-through charging. Connecting a charger or power bank via the bottom USB-C port powers the Smart Audio Mixer while simultaneously supplying power to mobile devices, such as smartphones, that are wired to it.
- **Installation:** When in use, please keep the Hollyland logo facing upward or toward the microphone user to ensure wireless stability.

4. Wireless Monitoring Earphones



Features

Supports dual-mode switching. In wireless monitoring mode, it can connect to the Smart Audio Mixer for low-latency stereo wireless monitoring. In standard Bluetooth mode, it can be paired with a smartphone and used as Bluetooth earphones.

Usage

Charging: Place the earphones back into the charging case to automatically power off and recharge.

Volume Control: Adjust the monitoring volume using the volume buttons on the left side of the remote control or via the volume settings section in the App.

Mode Switching: Place the earphones in the charging case and press the button next to the earphones three times to switch modes. A white indicator light signifies wireless monitoring mode; a blue light indicates standard Bluetooth mode.

Gesture Controls (Bluetooth Mode):

1. Double-tap either earphone's touchpad to pause or play audio/video.
2. When receiving a call, double-tap either earphone to answer or end the call; press and hold either ear earphone's touchpad for 3 seconds to reject the call.
3. Triple-tap the left earphone to skip to the previous track; triple-tap the right earphone to skip to the next track;
4. Quadruple-tap either earphone to activate your phone's voice assistant.

Wearing: Select the ear tip and ear wing size that offers the most comfortable and secure fit. When putting them on, ensure the ear wings point upward and lock into your concha. If they feel loose, use the included ear hooks to ensure stability. Once in place, gently press the earphones into your ear canals to minimize sound leakage and ensure optimal audio performance.

• Ear Tip and Wing Installation

- ① Select comfortable and secure-sized ear tips and wings from the included accessories and attach them to the earphones.



- ② To ensure a secure fit, make sure the wings are firmly seated in the ear canal once the earphones are in place.



- Ear Hook Wearing Method



Check the "L" and "R" markings on the inside of the ear hooks to choose the correct one for each earphone.



Align the hole on the ear hook with the positioning pin on the earphone, then press firmly until the earphone snaps securely into place.



Insert the earphone into your ear.



Then, wrap the tail of the ear hook behind your ear.



Make slight adjustments based on your personal comfort and preferred stability.

5. Bluetooth Remote Control



① Monitoring Volume Control	Adjusts the volume of the wireless earphones.
② Audio Effect Button	• Once the Smart Audio Mixer is connected to the App, you can configure the sound effects for the top 6 buttons in the "Remote" section of the App. • The first 4 buttons can only be used to select within the corresponding sound effect categories in the app, while the two light gray buttons can be set to any sound effect. • Music: Switches to the Music preset assigned to the button in the App settings. Only one preset can be assigned to this button at a time. • Vocal: Switches to the Vocal preset assigned to the button. Only one preset can be assigned to this button at a time.

③ Control Button	• Mute: Mutes the microphone or wakes the remote when it has been idle for an extended period. • Ducking: Automatically reduces the volume of background music when vocals are detected; you can set the post-ducking volume level in the app.
④ Power Switch	ON: Powers on the device. Once powered on, it automatically connects to the Smart Audio Mixer. OFF: Powers off the device.
⑤ Reverb Level Control	Adjusts the reverb level for all sounds (except Bluetooth backing track).
⑥ Battery Compartment	/

Features

Quickly triggers sound effects, ducking, and microphone muting; swiftly switches between Music and Vocal presets; and easily adjusts reverb levels and earphone volume.

Usage

Connection: Simply power on to pair or reconnect with the Smart Audio Mixer.

Pairing: First, power on the remote (Bluetooth pairing remains active for 15 minutes). Then, manually turn off the Smart Audio Mixer and press and hold its power button until all device indicator lights flash rapidly, indicating pairing mode. A solid indicator light on the Smart Audio Mixer corresponding to the remote confirms successful connection.

Custom Sound Effects: Set each button's sound effect individually in the "Remote Control" section of the app.

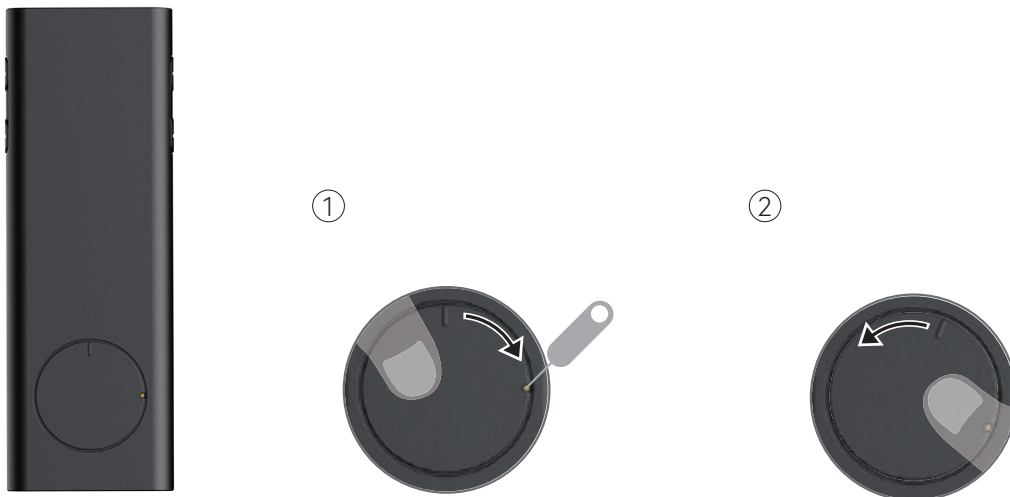
Ducking: When speaking, the background music volume automatically decreases; you can adjust the ducking volume in the “Remote Control” section of the app.

Mute: While not in sleep mode, a single tap mutes one input track; you can choose which input track to mute in the “Remote Control” section of the app. In sleep mode, a single tap wakes the remote (the remote enters sleep mode after 30 minutes if not connected to the Smart Audio Mixer).

Music / Vocal Presets: Press to switch to your pre-assigned presets. You can choose and assign your preferred presets for the "Music" and "Vocal" buttons in the "Remote" section of the App.

Remote Control Battery Replacement

- ① Rotate the battery cover clockwise to open the battery compartment.
- ② Rotate the battery cover counterclockwise to close the battery compartment.



6. Charging Case



① Unlock Switch	/
② Earphone Mode / Charging Indicator	● : Fully charged
	● : Charging
	○ : Wireless Monitoring Mode
	● : Standard Bluetooth Mode

③ Earphone Mode Switching / Pairing Button	Mode Switching The earphones default to wireless monitoring mode out of the factory. To switch to Bluetooth mode, place both earphones into the case and triple-press this button. In Bluetooth mode, you can connect to a smartphone to listen to music and handle phone calls. Manual Pairing Place the microphones, wireless earphones, and Smart Audio Mixer into the charging case so they enter the charging state, then press this button six times to re-pair them. (The remote control cannot be paired using this method.)
④ Cable Storage Compartment	/
⑤ Microphone Charging Indicator	● : Fully Charged
	● : Charging
	Off: Microphone Not Properly Placed
⑥ USB-C Charging Port	/
⑦ Battery Level Indicator	○ : A total of four LED indicators. All indicators on indicates a full charge.
	Solid: Indicates Remaining Battery Level
	Flashing: Charging

Features

- Charges the wireless handheld microphone, wireless monitoring earphones, and Smart Audio Mixer inside the case.
- Stores the complete MELO P1 kit along with cables and accessories.
- Enables quick pairing of the wireless handheld microphone, wireless monitoring earphones, and Smart Audio Mixer inside the case.

Usage

Charging: Except for the remote control, successful charging is indicated only when the corresponding indicator lights illuminate upon placing the devices into the case; otherwise, please re-check if each device is properly seated.

Emergency Charging: The charging case can provide emergency power to mobile devices such as smartphones by connecting via the USB-C port on the back.

Pairing: If devices other than the remote control fail to connect to the Smart Audio Mixer, place those devices and the Smart Audio Mixer into the case, then press the pairing button 6 times to re-pair. A solid light for the corresponding device on the Smart Audio Mixer's indicator confirms a successful connection. You can take them out for use once the indicators turn off.

Cable Storage: Small components like cables can be stored in the cable storage compartment.

■ App Overview

1. How to Download

Download the HollyAudio App on all smartphones used for live streaming, playing backing tracks, and audio tuning. The HollyAudio App is available for download on the Google Play Store and the Apple App Store, or it can be downloaded by scanning the official QR code.



HollyAudio

As a dedicated application crafted for Hollyland wireless microphones and Smart Audio Mixers, HollyAudio is the perfect companion for your devices. Explore presets, parameter configurations, audio tuning, firmware updates, and much more within HollyAudio.



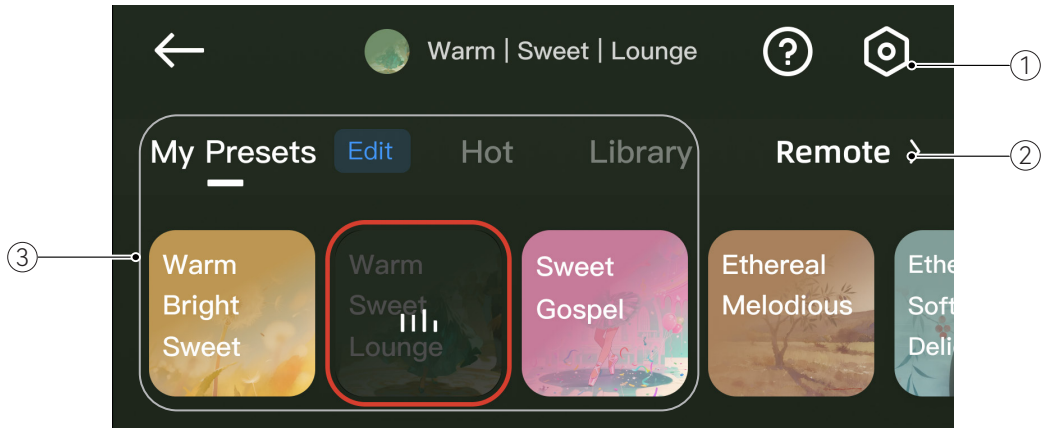
Requires iOS 12.0 or later



Requires Android 8.0 or later

2. Home Screen Overview

After connecting to the MELO P1 via the HollyAudio App, you can configure settings such as preset selection, volume adjustment, custom audio tuning, and live streaming controls.



① Settings

Provides access to practical configurations, including the instrument noise gate switch, microphone noise cancellation, 3.5mm jack mode switching, mic gain control, and firmware updates.

② Remote Control Section

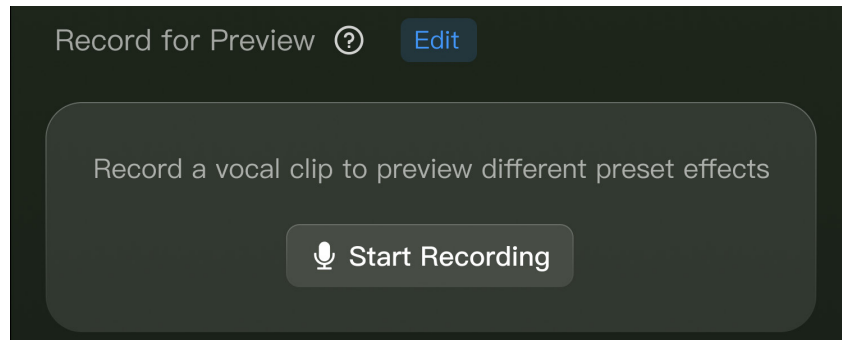
Offers four major live streaming control features: quick switching of "My Presets", input track volume adjustment, device connection status and battery monitoring, and remote control management with button remapping.

③ Presets Section

Provides a variety of professional, fine-tuned effects presets to choose from and apply, while allowing you to save your favorite effects to "My Presets" for personalized management.

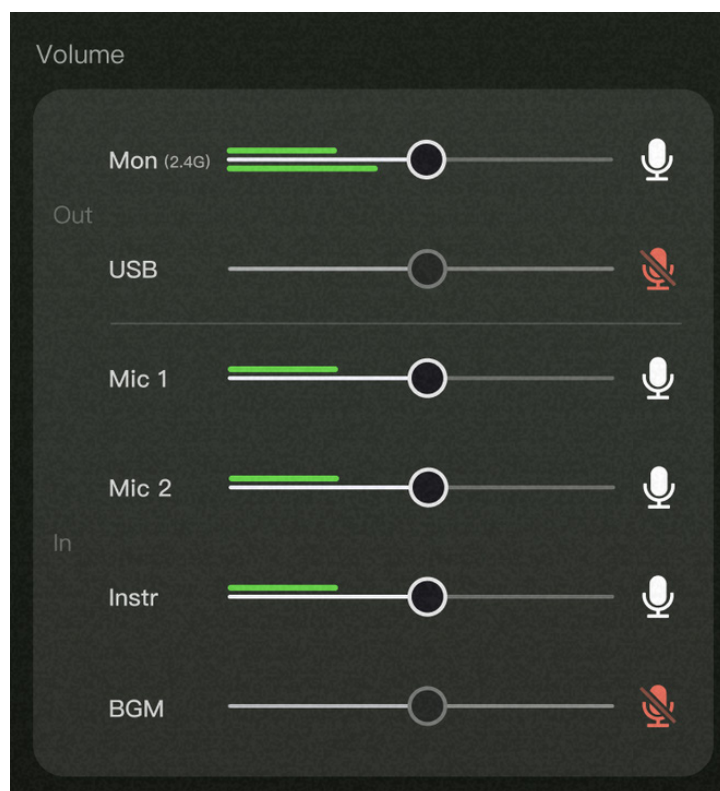
Record for Preview

Supports pre-recording a segment of dry vocals or vocals with backing tracks for loop playback, replacing manual sound checks to streamline preset selection and audio tuning.



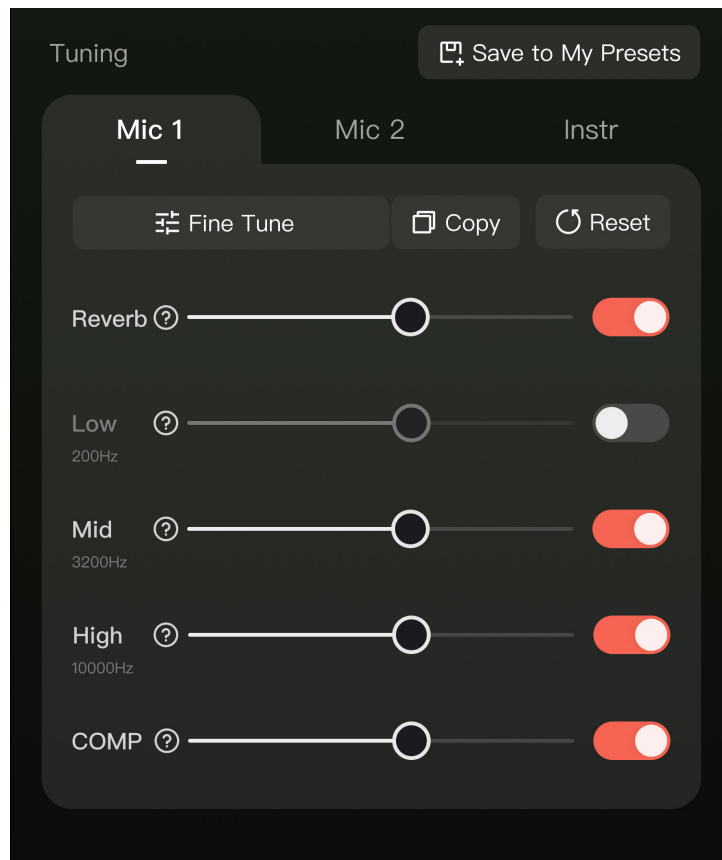
Audio Track Volume Adjustment Section

Supports quick volume adjustment for all input and output tracks connected to the Smart Audio Mixer, as well as independent muting and unmuting for each track.



Tuning Section

Supports customizing the selected preset to perfectly match your unique vocal characteristics.



Quick Guide

For quick recording or live streaming, follow the steps below.

I Device preparation

Recording or Live Streaming via Smartphone

- **Two Smartphones:** One wired to the Smart Audio Mixer for audio capture (and for configuring audio tuning settings before recording or live streaming), and the other connected via Bluetooth to play backing tracks.
- **One MELO P1 system.**

Recording or Live Streaming via Computer

- **One Computer:** Wired to the Smart Audio Mixer for audio capture. If your Windows computer supports Bluetooth, it is recommended to use it to play backing tracks.
- **One Smartphone:** Connected via Bluetooth to play backing tracks, and wired to the Smart Audio Mixer for tuning settings prior to recording or live streaming. If the computer is used to play backing tracks, the smartphone is used solely for tuning settings.
- **One MELO P1 system.**

Note: Due to macOS audio routing limitations, if a Mac is used for both audio recording and backing track playback simultaneously, the backing track audio cannot be routed independently to the MELO P1 via Bluetooth. Even with third-party routing software, signal chain latency or audio routing conflicts are difficult to avoid. To ensure optimal mixing quality on the MELO P1, this type of operation is not recommended on macOS.

I Device Connection

All devices inside the MELO P1 case are pre-paired out of the factory and ready to use out of the box.

For First-Time Use:

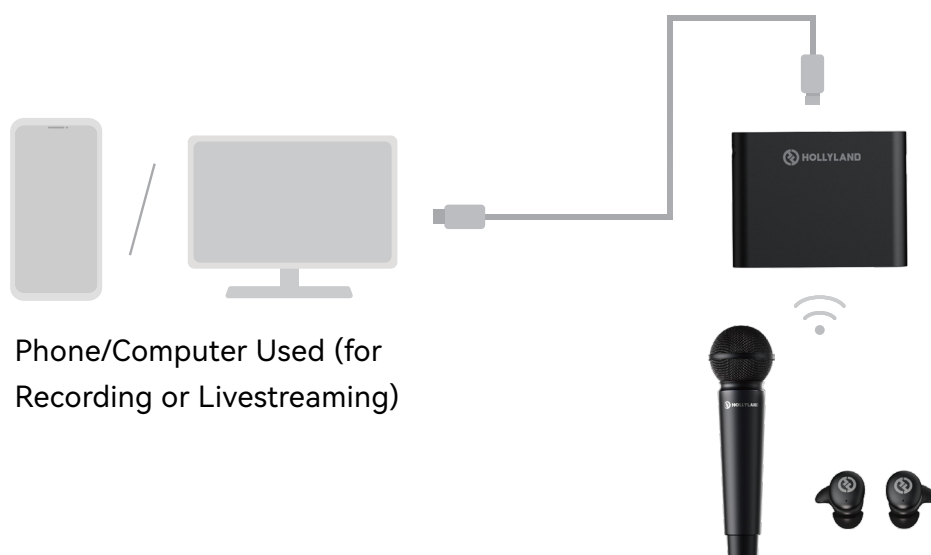
1. Take the devices out of the case and remove the protective film from the charging contacts (except for the remote control).
2. Place the devices back into the case and close the lid.
3. Wait 5 seconds for the devices to wake up, then open the case to use them.

Note:

1. If a device indicator light does not illuminate, it may be out of power. Place the device back into the case to recharge it.
2. If the indicator light on the back of the charging case does not light up when opening or closing the lid, the case itself needs to be charged.
3. The remote control will automatically reconnect to the Smart Audio Mixer upon powering on. If re-pairing is required, it must be completed within 15 minutes after turning on the remote control.

1. Audio Input to Phone or Computer

Refer to the diagram below and use the included USB-C to USB-C data cable to connect the Smart Audio Mixer (via the top USB-C port) to your smartphone or computer. When recording or live streaming via a computer, go to the audio settings interface of your streaming/recording application and select the input source and output device labeled "Audio Interface". (Actual settings may vary depending on the specific software used.)

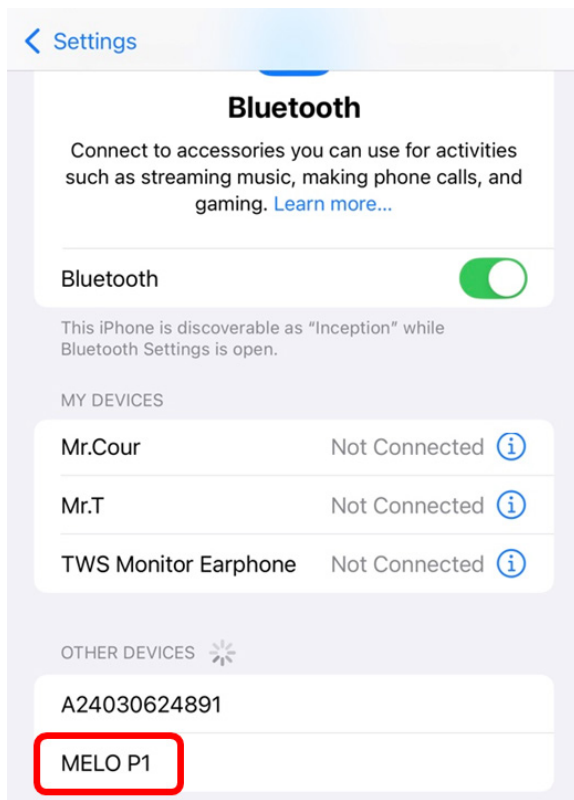


2. Connecting a Backing Track Device to the Smart Audio Mixer (Bluetooth Only)

Playing Backing Tracks via Smartphone

1. Enable Bluetooth on your backing track phone, search for the device named MELO P1, and pair with it. Once successfully connected, you can use the phone to play backing tracks. (Android users can also perform a quick Bluetooth connection by tapping the back of the Smart Audio Mixer using NFC.)
2. If your phone is connected to multiple Bluetooth devices simultaneously (such as wireless earphones), please go to your phone's audio settings to ensure that MELO P1 is selected as the active Bluetooth output device.

Note: After the initial pairing, simply enabling Bluetooth on your backing track phone will automatically reconnect it to the Smart Audio Mixer for future use. For iPhone users, if Bluetooth was disabled and then turned back on, you may need to enter the Bluetooth settings menu and tap "MELO P1" to manually reconnect.



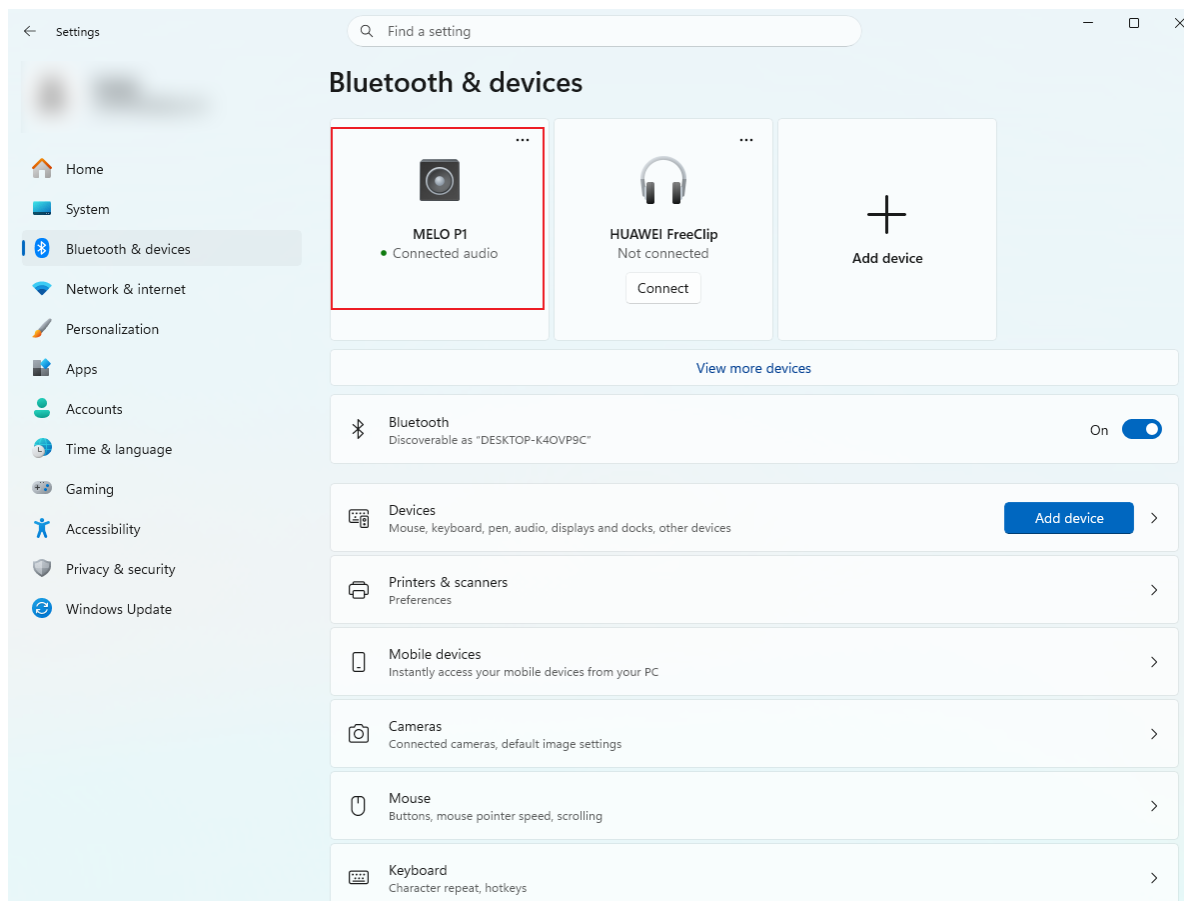
or



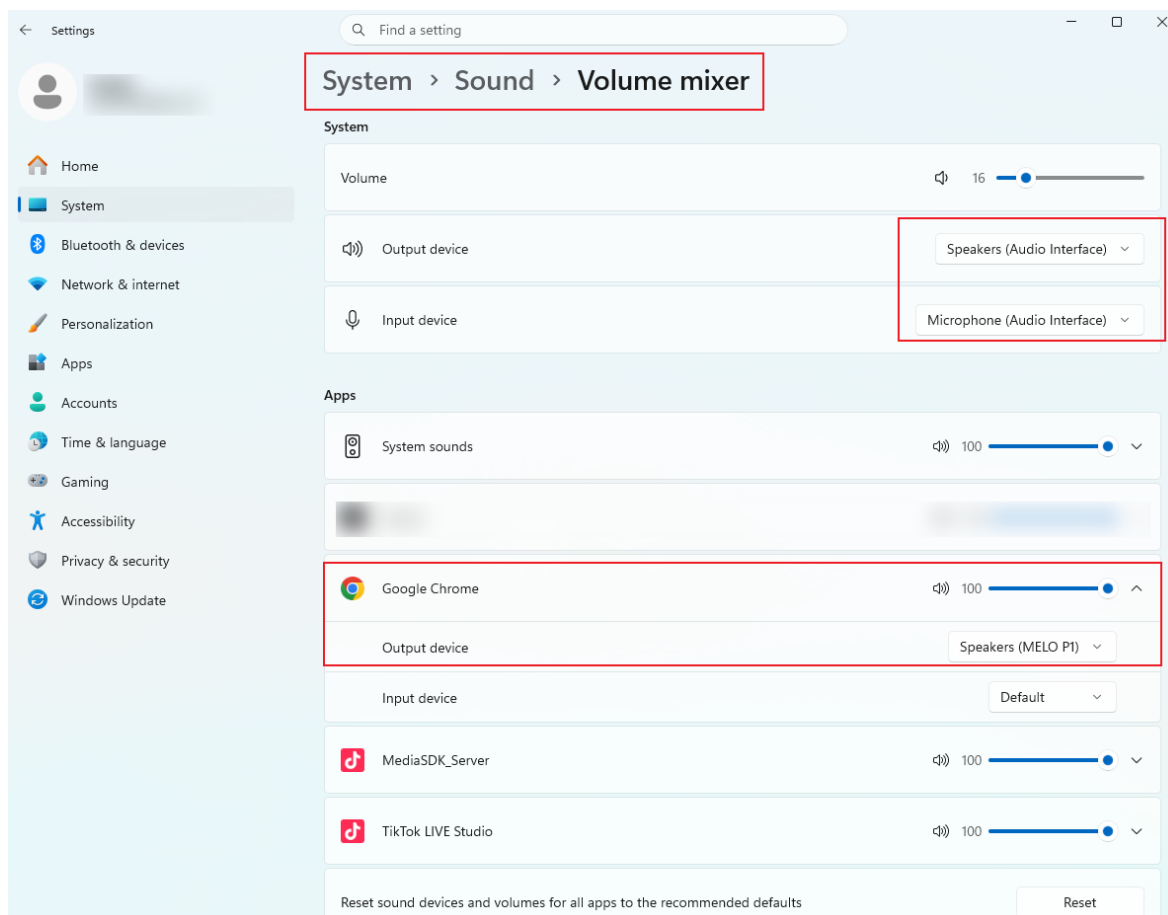
Playing Backing Tracks via Computer

1. If your recording or live streaming computer supports Bluetooth, it is recommended to connect the computer via Bluetooth to play backing tracks. If it does not, using a smartphone instead is recommended (please refer to [Playing Backing Tracks via Smartphone](#)).
2. Go to your computer's Bluetooth settings menu, search for the device, and connect to "MELO P1".
3. If the Windows or Mac computer is used solely for playing backing tracks, select "MELO P1" as the computer's system audio output device, and set the volume to around 70.
4. If you are using a Windows computer for both audio recording and backing track playback simultaneously, open the system "Volume Mixer" and manually set the "Output device" for your playback software or browser to "MELO P1".
5. Once the backing track software setup is complete, play a music track. If the volume meter for "Backing Track Phone" in the main interface of the HollyAudio App bounces, the backing track audio is successfully routed into the Smart Audio Mixer. (For details on using the HollyAudio App, please refer to [Quick Start for App](#)).
6. Note: After the initial pairing, simply enabling Bluetooth on your computer will automatically reconnect it to the Smart Audio Mixer for future use. For Mac users, if Bluetooth was disabled and then turned back on, you may need to enter the Bluetooth settings menu and select "MELO P1" to manually reconnect.

(1) Connect the MELO P1 to your computer via Bluetooth.

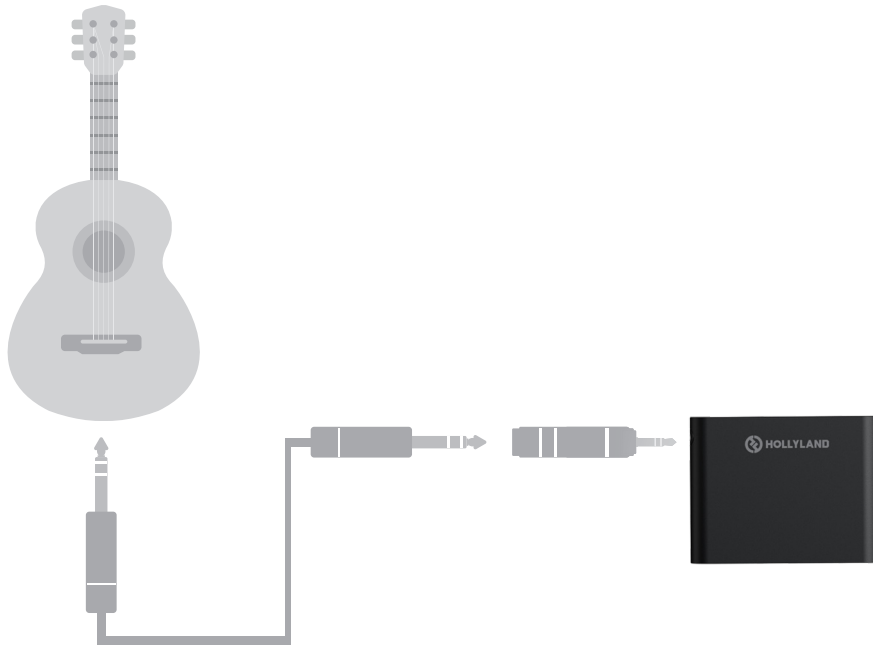


(2) On a Windows PC, open the Volume Mixer and set YouTube's audio output to MELO P1.



3. Connecting Instruments to the Smart Audio Mixer

Use the included 6.5mm-to-3.5mm adapter to connect your instrument to the Smart Audio Mixer, then go to the "More Settings" section in the HollyAudio App and change the "3.5mm Jack Input/Output Settings" to Input.



4. Connecting Wired Headphones or Speakers to the Smart Audio Mixer

Use a 3.5mm-to-3.5mm audio cable to connect the 3.5mm jack on the side of the Smart Audio Mixer to the AUX IN port of your headphones or speakers, then go to the "More Settings" section in the HollyAudio App and change the "3.5mm Jack Input/Output Settings" to Output.



■ Quick Start for App

1. Connecting the HollyAudio App to the Smart Audio Mixer

After completing the connections between the Smart Audio Mixer and your recording phone/computer, backing track device, speakers, or instruments as described above, open the HollyAudio App on the phone that is wired to the Mixer. Follow the prompts to register and log in. Once the initial tutorial guide is complete, follow the steps below within the HollyAudio App to quickly set up and adjust your audio effects.

Note: When livestreaming using a computer, first connect the top USB-C port of the Smart Audio Mixer to your tuning phone, adjust the settings in the App until you're satisfied, and then connect the Smart Audio Mixer's USB-C port to your computer for streaming.

2. Setting Channel Volumes

Before adjusting effects, use the App to set appropriate volume levels for the vocals (microphone), Bluetooth backing tracks, wireless earphones, and USB output. Among these, the vocal and backing track volumes are particularly critical, directly impacting the clarity and blend of your audio. It is recommended to keep the vocal volume slightly higher than the backing track volume so they blend naturally without the vocals sounding detached. (USB Output refers to the post-mix audio signal routed to your live streaming room or recording device.)

Recommended volume settings are listed in the table below (if an instrument is connected, its track volume gain should be adjusted manually based on the specific instrument):

Environment	Condenser Microphone	
Indoor	Keep mouth about 1 fist away from the mic; do not address it directly head-on. Mic Gain: Medium (recommended). Microphone (Vocals) Volume: 10–12. Backing Track Volume: 13–14 (13 recommended). Monitoring Volume: 36 (Adjustable). USB Output Volume: 15–20.	Keep mouth 2 or more fists away from the mic; do not address it directly head-on. Mic Gain: High/Distant Microphone (Vocals) Volume: 14–16. Backing Track Volume: 13–14 (13 recommended). Monitoring Volume: 36 (Adjustable). USB Output Volume: 15–20.
Outdoor	Same as above. If the environment is too noisy, enable noise cancellation.	Same as above. If the environment is too noisy, enable noise cancellation.

Environment	Dynamic Microphone	
Indoor	Keep mouth about 2 fingers away from the mic; do not address it directly head-on. Mic Gain: Medium (recommended; if the sound is too loud, select 'Near') Microphone (Vocals) Volume: 11–13 Backing Track Volume: 13–14 (13 recommended) Monitor Volume: 36 (Adjustable) USB Output Volume: 15–20	Keep mouth about 1–2 fists away from the mic; do not address it directly head-on. Mic Gain: High/Distant Microphone (Vocals) Volume: 15–17 Backing Track Volume: 13–14 (13 recommended) Monitor Volume: 36 (Adjustable) USB Output Volume: 15–20
Outdoor	Same as above. If the environment is too noisy, enable noise cancellation.	Same as above. If the environment is too noisy, enable noise cancellation.

If the above methods do not yield the desired results, you can refer to the following troubleshooting steps:

- Put on your wireless earphones in a quiet environment, listen in real time while singing, and adjust the volume levels within the App simultaneously.
- Tweak the levels after applying the recommended settings. If the monitoring volume feels too low, prioritize turning up the earphone monitoring volume first. If it is already maximized and still insufficient, slightly raise both the backing track and microphone (vocal) volumes to achieve a comfortable monitoring level.
- Play a reference backing track and compare the vocal level against the music during the chorus/climax section. If the vocals are overpowering, lower them until they sit just slightly above the backing track; if the backing track is overpowering, lower it until it sits just under the vocals. Avoid an excessive volume gap between the two tracks.

3. Record for Preview

- After adjusting the volumes, go to the "Record for Preview" section and record an audio clip in your normal singing or speaking voice.
- You can record a segment of dry vocals only, or a complete performance track with backing music included.
- Once finished, tap the play button to loop the recording for preset evaluation or audio tuning, and use your wireless earphones to monitor the audio effects in real time.

Note: The Record for Preview feature is only functional when your smartphone is wired to the top USB-C port of the Smart Audio Mixer. It is highly recommended to complete all mixer configurations using this preview feature before connecting the top USB-C port of the Smart Audio Mixer to your main recording or live streaming device.

Adjusting the Playback Volume of Your Recording

- Use your phone's physical volume buttons to adjust the playback volume within your wireless earphones to a comfortable listening level.
- If the phone's volume buttons do not provide an adequate adjustment range, first note down the currently configured volume values for your microphone and backing track. Then, temporarily readjust the microphone and backing track volumes until the recording's playback volume in your wireless earphones reaches a suitable level. Once you have finished selecting presets and tweaking the audio effects using the Record for Preview feature, remember to restore the microphone and backing track volumes to their previously noted values for final use.

4. Applying Presets

In the "Hot" or "Preset Library" sections, choose a preset that matches your singing or chatting style. Tap to apply it and hear the enhanced audio effects in real time through your wireless earphones. It is recommended to cycle through and compare multiple presets, then save your favorite one to "My Presets". If you need to evaluate a large number of presets, we suggest using this section in conjunction with the Record for Preview feature.

5. Custom Tweaks

To further optimize the preset effects, scroll down to the "Tuning" section to customize and adjust the currently selected preset:

- **Reverb:** Adjusts the spatial presence of your audio.
- **Low / Bass:** Adjusts the warmth and thickness of your voice.
- **Mid / Presence:** Adjusts the presence and clarity of your voice.
- **High / Treble:** Adjusts the brilliance and airiness of your voice.
- **Compression:** Adjusts the consistency and tightness of your audio.

By tweaking these parameters, you can customize the final audio output to perfectly match your unique vocal characteristics and personal preferences.

■ Recording or Live Streaming Setup

1. Mobile Recording or Live Streaming

After adjusting your audio effects via the HollyAudio App on your wired tuning phone, you can exit the App. Then, simply open your preferred recording or live streaming application on this phone to begin. Typically, once the MELO P1 is connected to a smartphone via a wired connection, recording and streaming apps will automatically recognize it as the default audio input and output device.

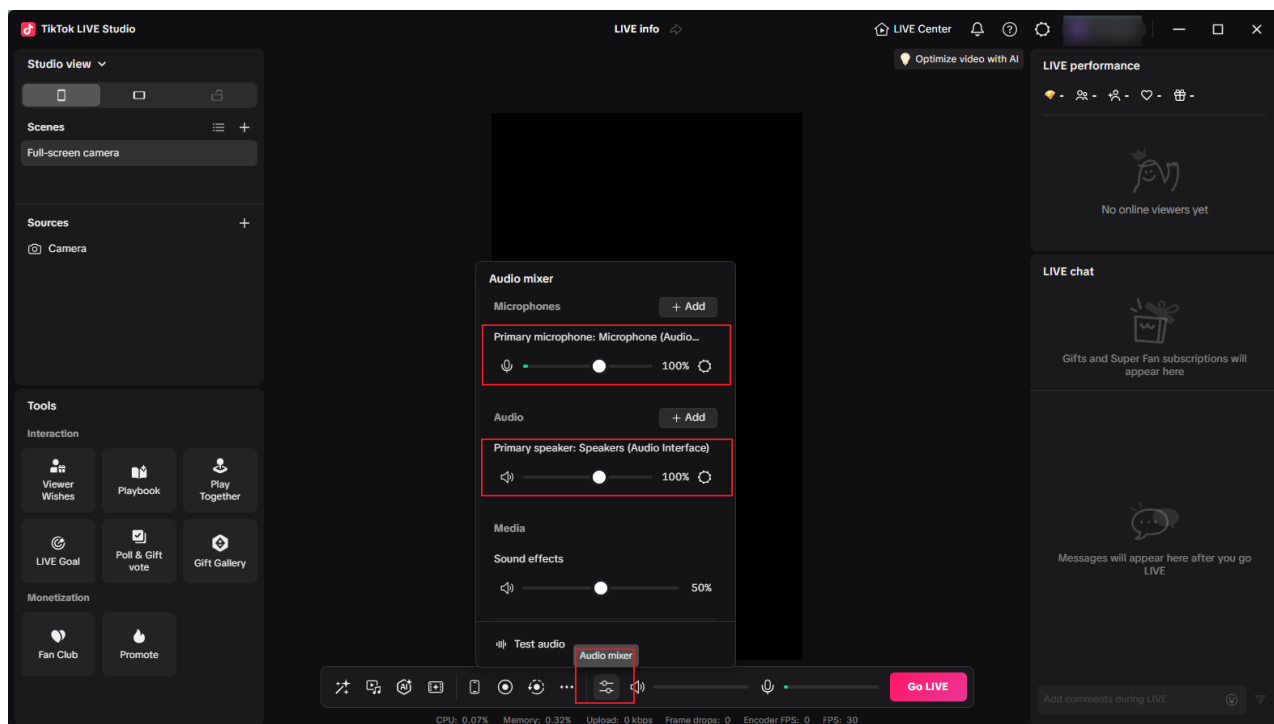
2. Computer Recording or Live Streaming

Connect your tuning smartphone to the USB-C port on the top of the Mixer, open the HollyAudio App to configure your desired effects and volumes, and then reconnect your computer to the top USB-C port of the Smart Audio Mixer.

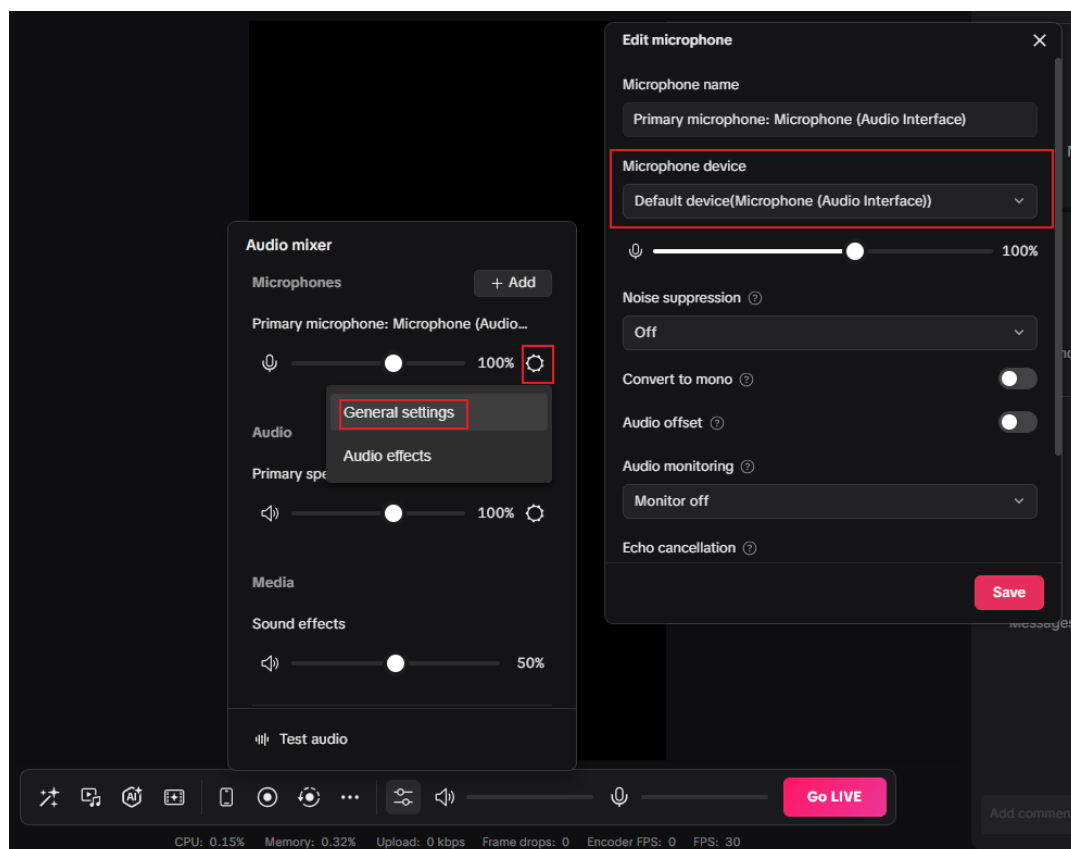
Next, launch your computer's recording or streaming software, set both the audio input source and output device (speaker) to the option labeled "Audio Interface", and you are ready to record or stream. Backing tracks can be played from either your computer or your tuning phone (for details on connecting backing track devices, please refer to [Connecting a Backing Track Device to the Smart Audio Mixer \(Bluetooth Only\)](#)).

The following setup using TikTok LIVE Studio is provided as an example for your reference.

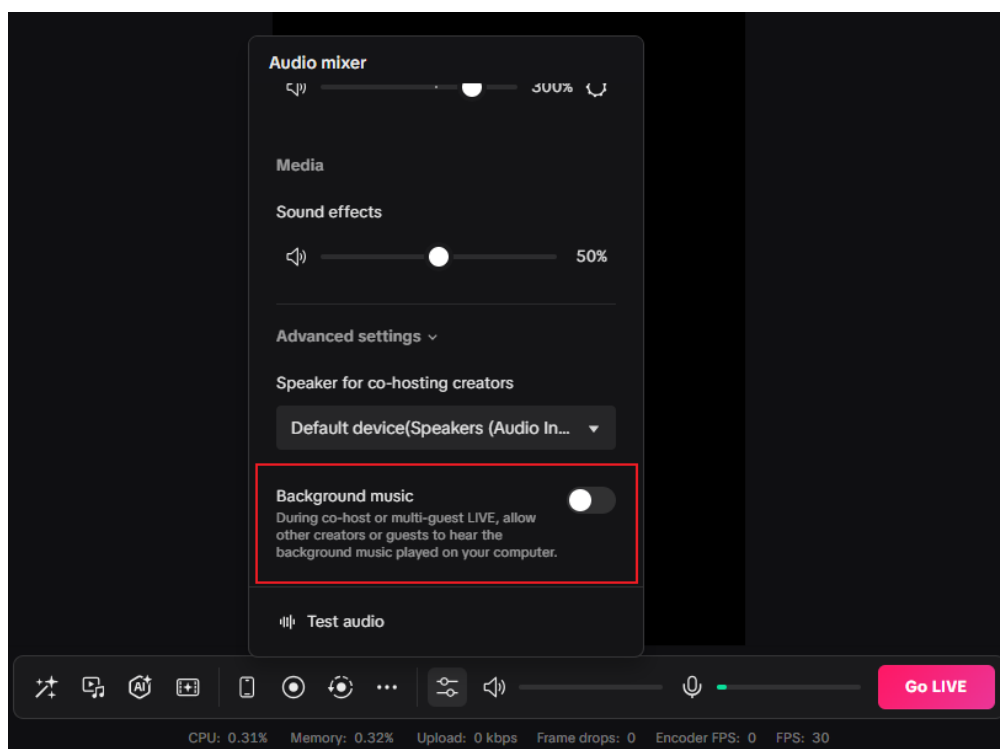
- (1) On your Windows computer, open TikTok LIVE Studio, then access the Audio Mixer to verify that both the audio input and output have been switched to "Audio Interface".



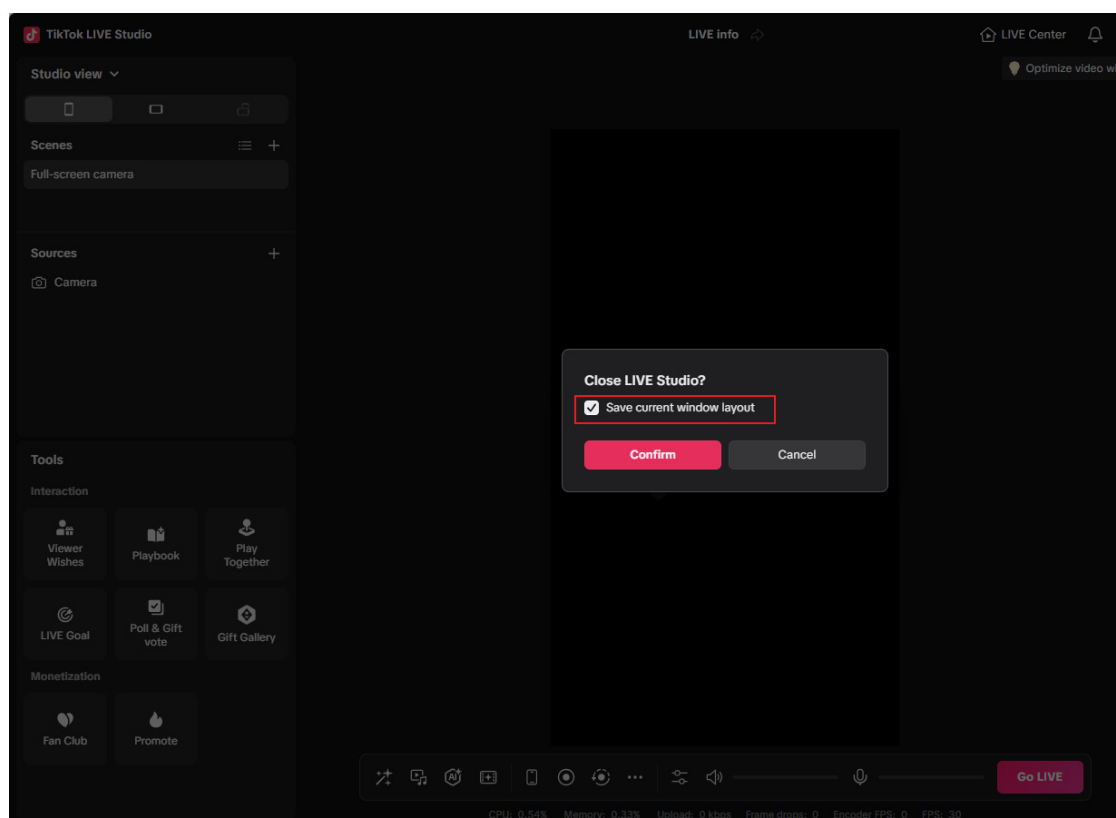
- (2) Both the Primary microphone and Primary speakers can be manually configured with the corresponding audio device via General Settings. It is recommended to set the volume to 100%.



- (3) Turn off the Background music switch to prevent the locally played backing tracks from causing an echo loop in the live streaming room.



- (4) When the confirmation prompt appears upon closing the Studio, it is recommended to check "Save current window layout". This ensures you do not need to configure these settings again for your next stream.

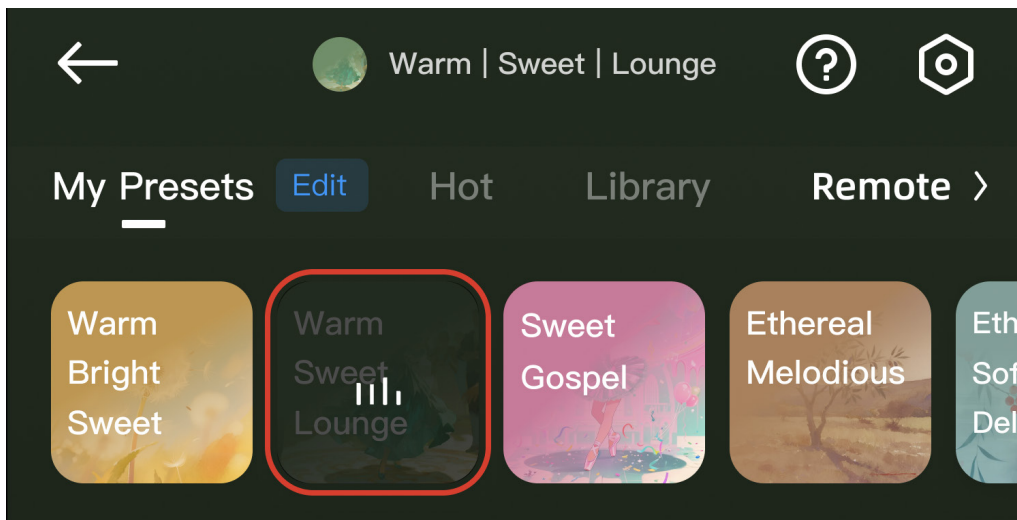


Advanced Applications

■ App Navigation & Tuning

1. App Navigation

1. Presets



Feature Overview

Includes two major categories of official presets: Music and Vocal. You can choose a suitable preset based on your needs and apply it with a single tap to quickly achieve professional fine-tuned acoustic effects.

My Presets:

- Includes official presets saved directly by the user, as well as customized presets saved after manual tuning.
- Tap "Edit" to share, rename, or delete the presets saved in the "My Presets" section.

Hot:

- Includes highly popular presets that deliver distinct acoustic differences.

Preset Library:

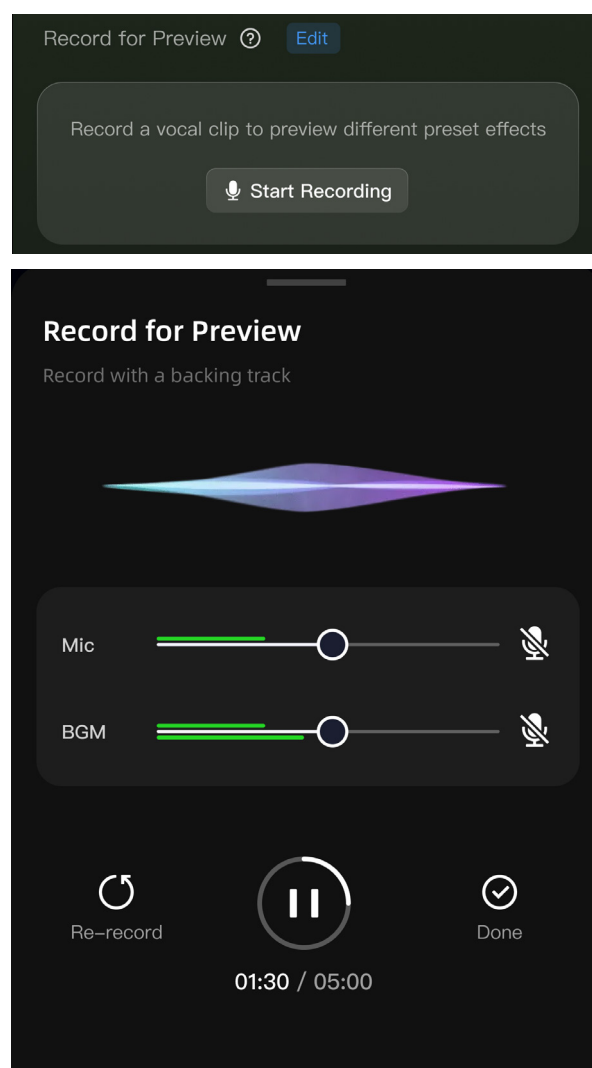
- Contains a vast collection of official, professional fine-tuned presets tailored for singing and chatting.
- Allows you to filter presets by keywords based on your personal preference and style, and apply your preferred choice with a single tap.
- Additionally, once a suitable preset is selected, you can tap the "Save to My Presets" button in the tuning area to add and store it within the "My Presets" section.

2. Record for Preview

Feature Overview

This feature allows you to first record a segment of dry vocals or a full performance with backing music, and play it back in a loop. This makes it easy to switch between different presets or customize tuning parameters in real time during playback, providing an intuitive, direct comparison of the changes in acoustic effects.

By using this method, you can effectively eliminate monitoring bias caused by bone conduction when tuning alone, allowing for rapid preset evaluation and precise control over your audio adjustments.



Microphone and Backing Track Volume

- The microphone and backing track volumes change in synchronization with the corresponding track volumes on the App's main interface.
- Please first adjust your volume levels on the App's main interface by following the "[Quick](#)

[Start for App](#)" guide, and understand proper microphone capture positioning before entering the recording phase to ensure optimal audio recording quality.

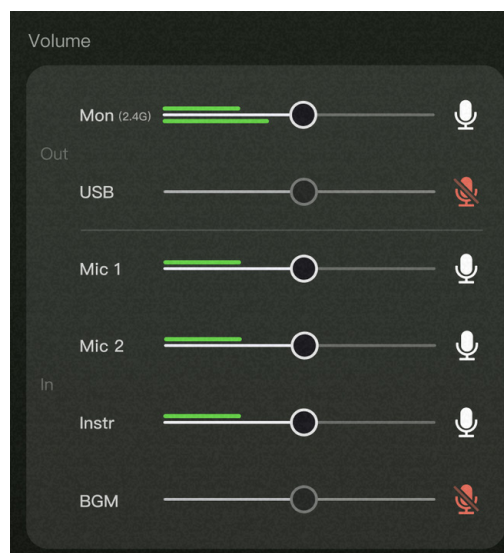
Recording Complete

- Tap "Complete" to return to the App's main interface, where your recorded file will be saved and stored within the Record for Preview functional area.
- Tap the play button next to the recorded file to loop the audio playback. While the track is looping, you can freely cycle through different options in the preset library to evaluate and experience the acoustic variations until you find the perfect preset.

3. Volume Adjustment

Feature Overview

- Adjust volume levels for all input and output tracks on the Smart Audio Mixer, with independent muting and unmuting for each track.
- The volume control sliders become active once the Smart Audio Mixer is successfully connected to your device.
- Volumes for the microphone, backing tracks, and instruments directly affect your vocal-to-music blend, audio clarity, and recording quality. Please adjust these levels according to the "Recommended Volume Settings".
- Avoid setting the USB Output volume too high (recommended maximum: 20). Excessive levels may trigger automatic quality degradation by streaming platforms or recording devices, significantly reducing audio clarity.
- When wired headphones or speakers are connected, adjust their volume via the "Wired Monitoring" track.



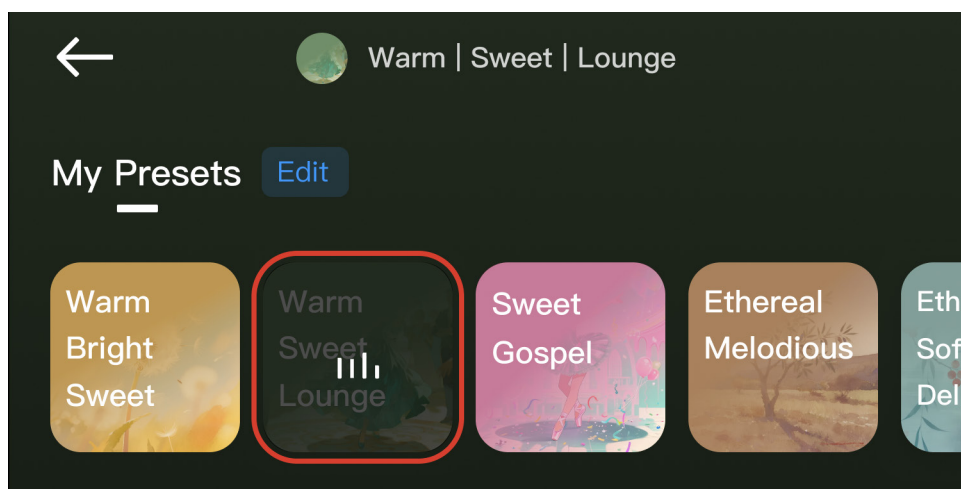
4. Remote Control

Feature Overview

A dedicated control panel that provides quick access to high-frequency operations needed during live streams.

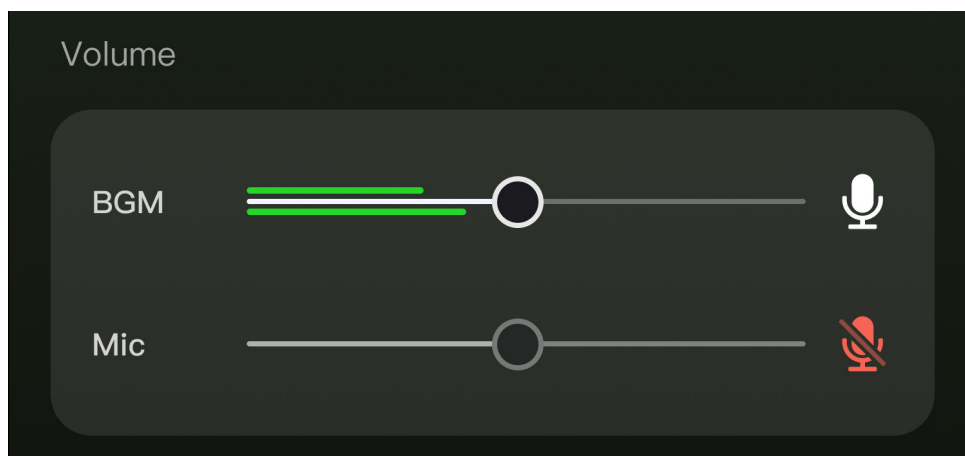
My Presets

- Quickly apply or deactivate presets.
- Seamlessly switch between currently active presets.



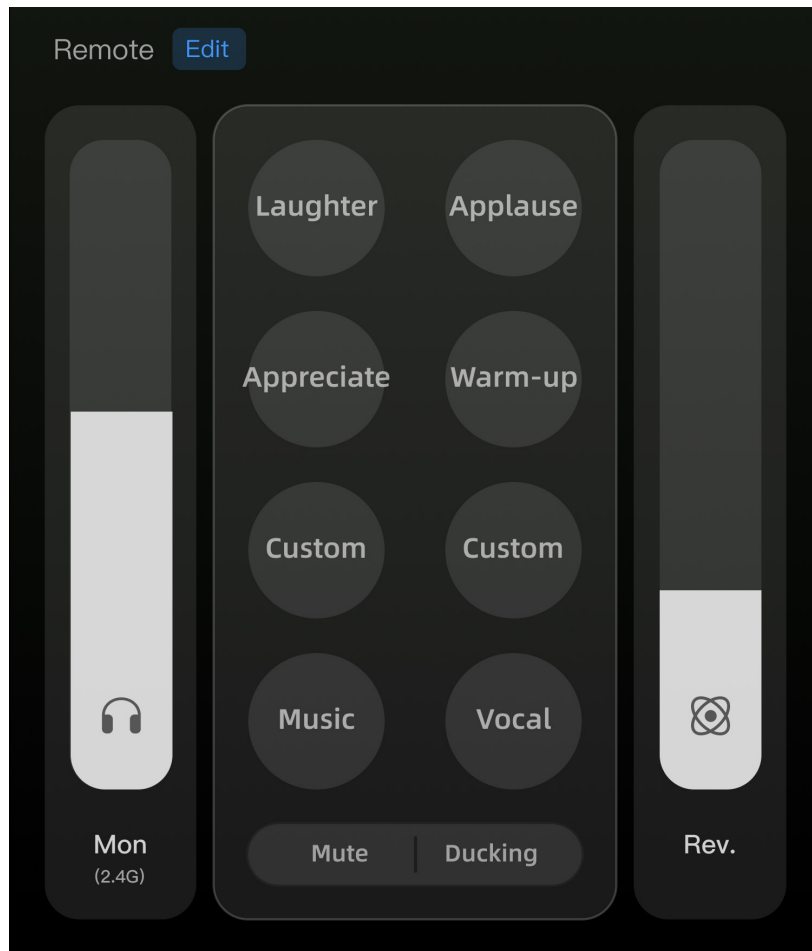
Volume

- Adjust volume levels for Bluetooth backing tracks, microphones, and instruments on the fly.
- Quickly mute or unmute the Bluetooth backing track, microphone, and instrument tracks.



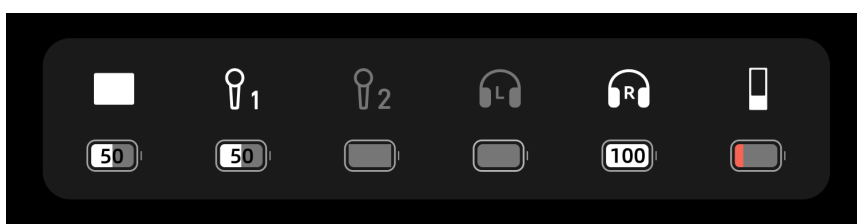
Customizing the Remote Control

- Supports virtual remote control operations.
- Tap "Edit" to configure mute tracks, ducking volume levels, and sound effect volumes. You can also reassign specific sound effects to the effect buttons, or map different presets to the "Music" and "Vocal" buttons.



Wireless Connection Status & Battery Indicator

- Highlighted icons indicate that the corresponding device is successfully connected, while grayed-out icons indicate that the device is disconnected.
- The remaining battery life for each connected device is displayed in real time beneath its respective icon.



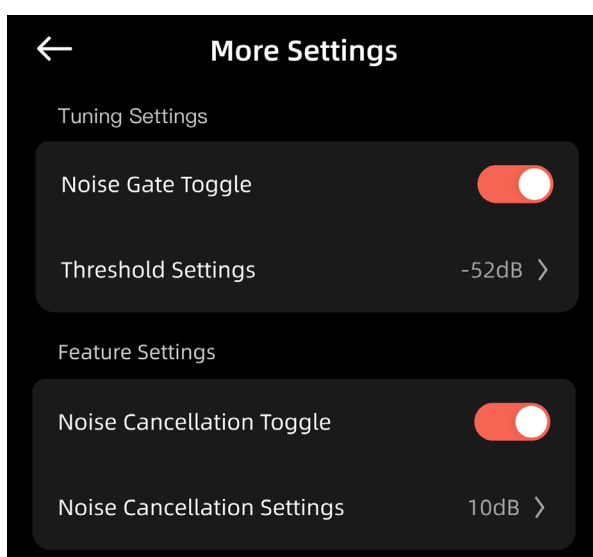
5. More Settings

Noise Gate

- Enable this feature after connecting your instruments.
- If instrument noise is low, decrease the threshold to retain more acoustic details.
- If instrument noise is high, increase the threshold to suppress more unwanted noise.

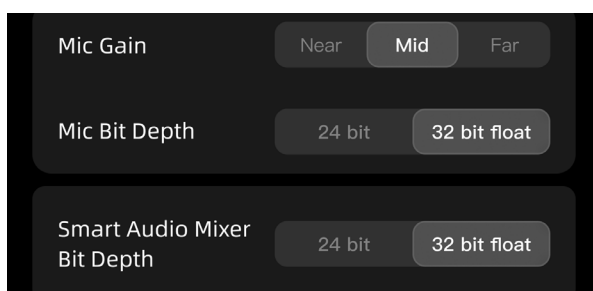
Noise Cancellation

- Enable this feature when recording in noisy environments.
- Set to around 10dB for indoor environments, and up to 15dB for outdoor environments.



Mic Gain

- Select the appropriate gain level based on the distance between the microphone capsule and your mouth.
- **Close:** For close-range use. Within 2 fingers for dynamic microphones, and within 1 fist for condenser microphones.
- **Medium:** For mid-range use. 2 fingers to 1 fist for dynamic microphones, and around 1 fist for condenser microphones (Recommended).
- **Distant:** For longer distances. Over 1 fist for dynamic microphones, and 2 or more fists for condenser microphones.



Speaker Playback without Disconnection

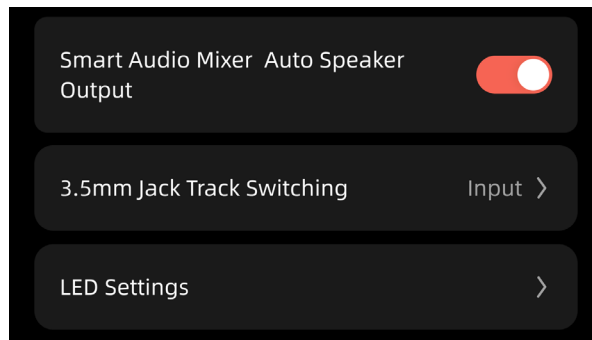
- When enabled, recorded audio can be played back directly through your phone's built-in speaker without disconnecting the Smart Audio Mixer. (This option must be disabled when using the Record for Preview feature.)

3. 5mm Jack Input/Output Settings

- Input: Select this option when an instrument is connected.
- Output: Select this option when wired headphones or speakers are connected.
- These settings become configurable once a device is plugged into the 3.5mm jack.

LED Indicator Settings

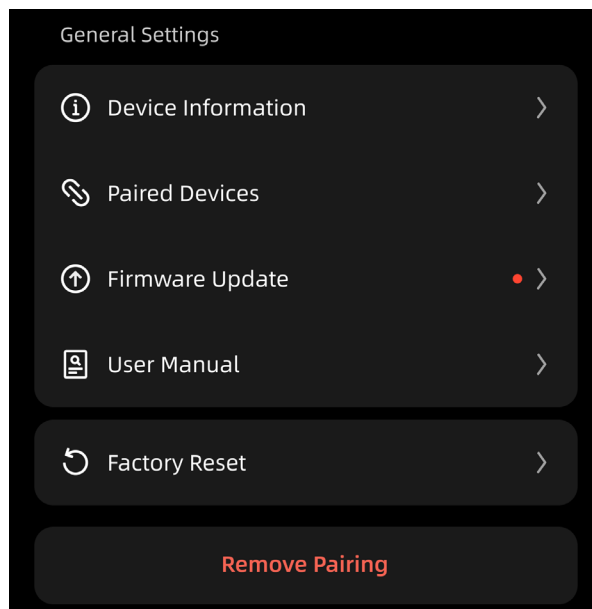
Adjust the brightness of the LED indicators on both the microphone and the Smart Audio Mixer.



Factory Reset

If the Smart Audio Mixer malfunctions, you can perform a one-tap factory reset. (This operation will not delete data in "My Presets", as it is securely stored in the cloud and linked to your HollyAudio App account.)

After the factory reset and device reboot are complete, simply return to the presets panel to reapply your desired presets.

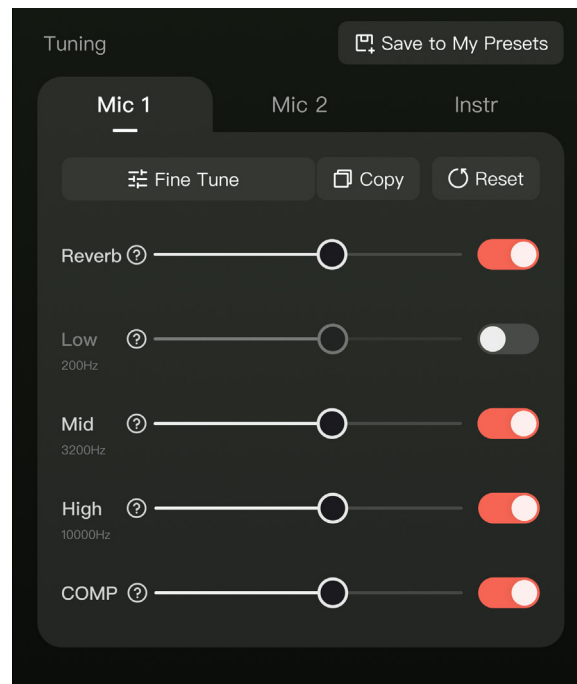


2. App Tuning

1. Basic Tuning

Feature Overview

Perform basic adjustments on your presets, including Reverb, Low, Mid, High, and Compression. Drag the sliders to control the effect intensity, or use the toggles on the right to enable/disable each effect. All changes take effect instantly.



Device Switching

- Once microphones or instruments are connected to the Smart Audio Mixer, their names will automatically appear at the top of the screen. Tap a device name to open its dedicated tuning interface and adjust its effects.

Switching to Fine-Tune Mode

- If basic tuning does not meet your needs, tap the "Fine-Tune" button to switch to the professional tuning page for more granular control.

Copy Settings

- When on the Microphone 1 tuning page, tapping "Copy" applies the current track parameters to Microphone 2. Similarly, tapping "Copy" on the Microphone 2 page applies its parameters back to Microphone 1.

Save Presets

- Once tuning is complete, tap "Save to My Presets", enter a custom name, and store the current configurations in the "My Presets" section for instant recall in the future.

Reverb

- Controls the perceived size of the acoustic space. Higher reverb levels create a wider and deeper spatial effect. Different music genres require different reverb intensities.
- Low Reverb (Intimate/Dry): Delivers a close, upfront, and highly realistic sound while preserving maximum vocal clarity. Ideal for contemporary pop, acoustic folk, rap, and singer-songwriter performances.
- Medium Reverb (Natural/Stage): Provides a natural stage presence that blends seamlessly with backing tracks while maintaining solid vocal clarity. Ideal for retro pop, vintage ballads, and contemporary R&B.
- High Reverb (Spacious/Ethereal): Creates a vast, grand, and atmospheric soundscape. Note that excessive reverb can blur vocal details. Ideal for anthems, classical vocals, choir, and cinematic or ambient music.

Low (Bass)

- Shapes the thickness, punch, and warmth of your audio.
- The higher the low frequencies, the thicker, punchier, and warmer the sound becomes. However, if adjusted too high, the sound will become muffled, muddy, or boomy.
- The lower the low frequencies, the thinner, flatter, and colder the sound becomes. However, if adjusted too low, the voice will sound thin and weak.
- **It is recommended to increase or decrease this setting within 30% of the preset's default value.**

Mid (Presence)

- Governs the perceived distance between the performer and the audience, as well as vocal penetration.
- The higher the mid frequencies, the closer the sound feels to the audience, making the vocals clearer and more prominent. However, if adjusted too high, the sound will become harsh and cause listener fatigue over time.

- The lower the mid frequencies, the more distant and blurred the sound feels from the audience. If adjusted too low, the sound will become hollow, muffled, and lose definition.
- **It is recommended to increase or decrease this setting within 25% of the preset's default value.**

High (Treble)

- Controls the airiness and transparency, adding brilliance and sheen to your voice.
- The higher the high frequencies, the more vocal details you hear and the more open the soundstage becomes. However, if adjusted too high, it will accentuate sibilance, elevate floor noise, and cause piercing ear fatigue over time.
- The lower the high frequencies, the darker the sound becomes, losing its airiness. Conversely, slightly reducing the high frequencies can help capture a warm and mellow tone suitable for retro genres.
- **It is recommended to increase or decrease this setting within 30% of the preset's default value.**

Compression

- Shapes the dynamic emotional range of the vocals and governs how seamlessly they blend with the backing tracks.
- The higher the compression level, the clearer, tighter, and more present the sound becomes, providing a seamless blend with the backing tracks. However, if adjusted too high, it can accentuate background noise, make the vocals sound muffled and unnatural, or even decrease the overall volume.
- The lower the compression level, the more natural the sound remains. However, if adjusted too low, it can lead to erratic vocal volume fluctuations and a disjointed mix where the voice fails to blend with the backing tracks.
- **It is recommended to increase or decrease this setting within 1–7 increments from the preset's default value.**

2. Fine-Tune

Feature Overview

- The Fine-Tune section serves as the core tuning functionality of the device, equipped with a comprehensive suite of professional processors such as EQ, Reverb, Compression, and Harmonic Saturation.
- All presets in the library are professionally crafted using this Fine-Tune section. After applying any preset, you can still access these advanced settings to fine-tune and personalize the audio based on your unique vocal characteristics.
- Designed primarily for audio engineers and enthusiast creators, this section offers professional-grade control. You can select specific tuning tracks, freely add or remove effects processors, monitor real-time input and output levels, and perform side-by-side A/B comparison testing.
- This section introduces intuitive touch-screen control for effects processors, packed with extensive parameters and wide adjustment ranges. Key processors—such as the EQ, Full-Band Compression, and Multi-Band Compression—feature visual waveform displays that show real-time audio curve changes before and after processing, allowing you to visually gauge acoustic shifts for maximum speed and accuracy.
- Signal Chain: Individual Track → Reverb Send → Mix → Master Bus → Output.



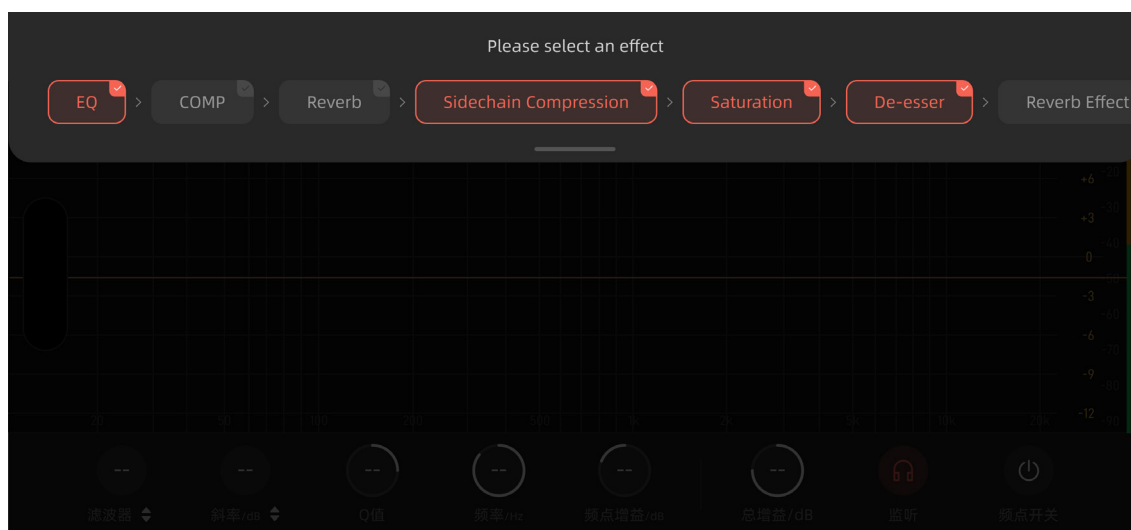
Track Selection

- Tap the drop-down menu on the top left to select the specific track corresponding to your connected device for independent tuning.



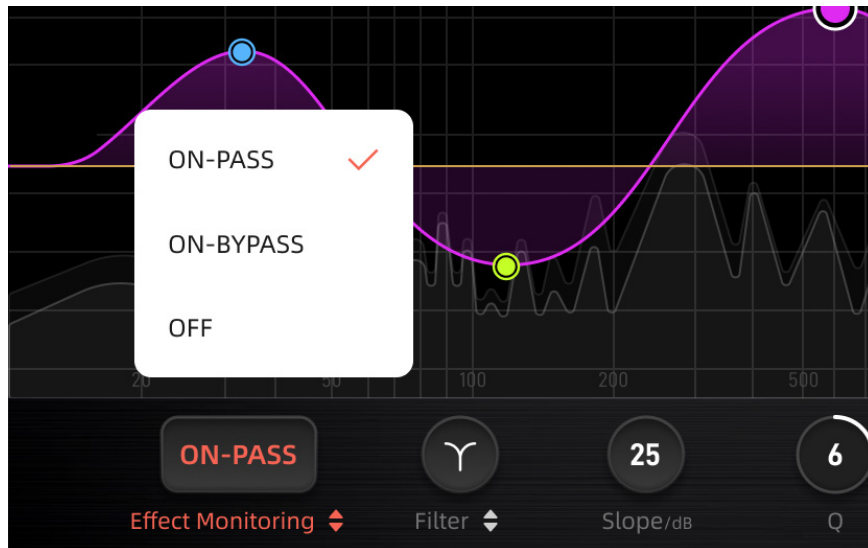
Effects Selection

- Tap "Chain Edit" to enter the effects selection interface.
- Selected effects will be highlighted in red. Once you have finished making your selections, tap any empty area on the screen to exit.
- The chosen effects will automatically form your custom effect chain.



Effect Monitoring Comparison

- ON-PASS: Monitoring the current track with the active effect applied.
- ON-BYPASS: Monitoring the current track without the effect (dry audio).
- OFF: Monitoring the final mixed output of all tracks with their respective effects applied.



Real-Time Waveforms

- Grey outline: The audio waveform before tuning.
- White outline: The audio waveform after tuning.

The EQ interface is used here as an example; the compression waveform follows the same principle.



■ Advanced Scenarios

1. Tuning on the Fly

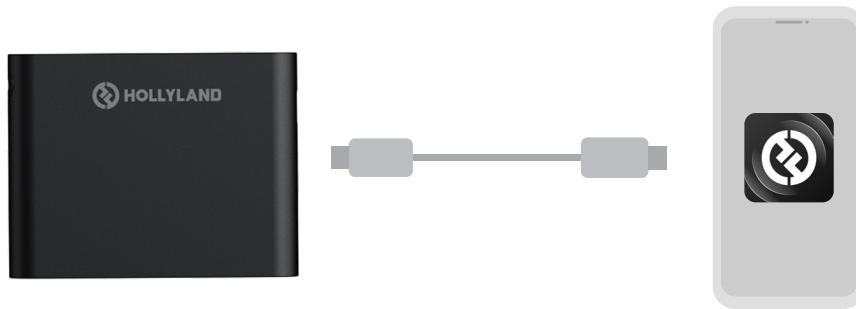
During use, you may need to adjust volumes, switch presets, or modify reverb levels at any time. By utilizing the HollyAudio App on your mobile device, you can tune on the fly and flexibly manage your sound effects. It is highly recommended to familiarize yourself with these operations beforehand to ensure a seamless experience.

Tuning via Wired Connection

1. Prepare a tuning smartphone and download the HollyAudio App from your application store.
2. Use the standard data cable to connect the tuning smartphone to the USB-C port on the side of the Smart Audio Mixer. (The live streaming phone should be connected to the USB-C port on the top of the mixer.)
3. Within the HollyAudio App on your tuning phone, you can perform volume adjustment, preset switching, and effect fine-tuning. The adjusted effects will take effect in the live streaming room in real time.
4. Certain smartphone brands support playing backing tracks via a Bluetooth connection while simultaneously tuning the mixer through a wired connection. In this scenario, the tuning phone can also function as the backing track source device. Note: When playing backing tracks, ensure that the phone's audio output device is set to the Bluetooth device named "MELO P1". (Some applications do not support background playback, such as YouTube.)

Wired Connection Diagram:

Connect the phone to the side USB-C port of the Smart Audio Mixer using a USB-C to USB-C or USB-C to Lightning cable, and then open the App.



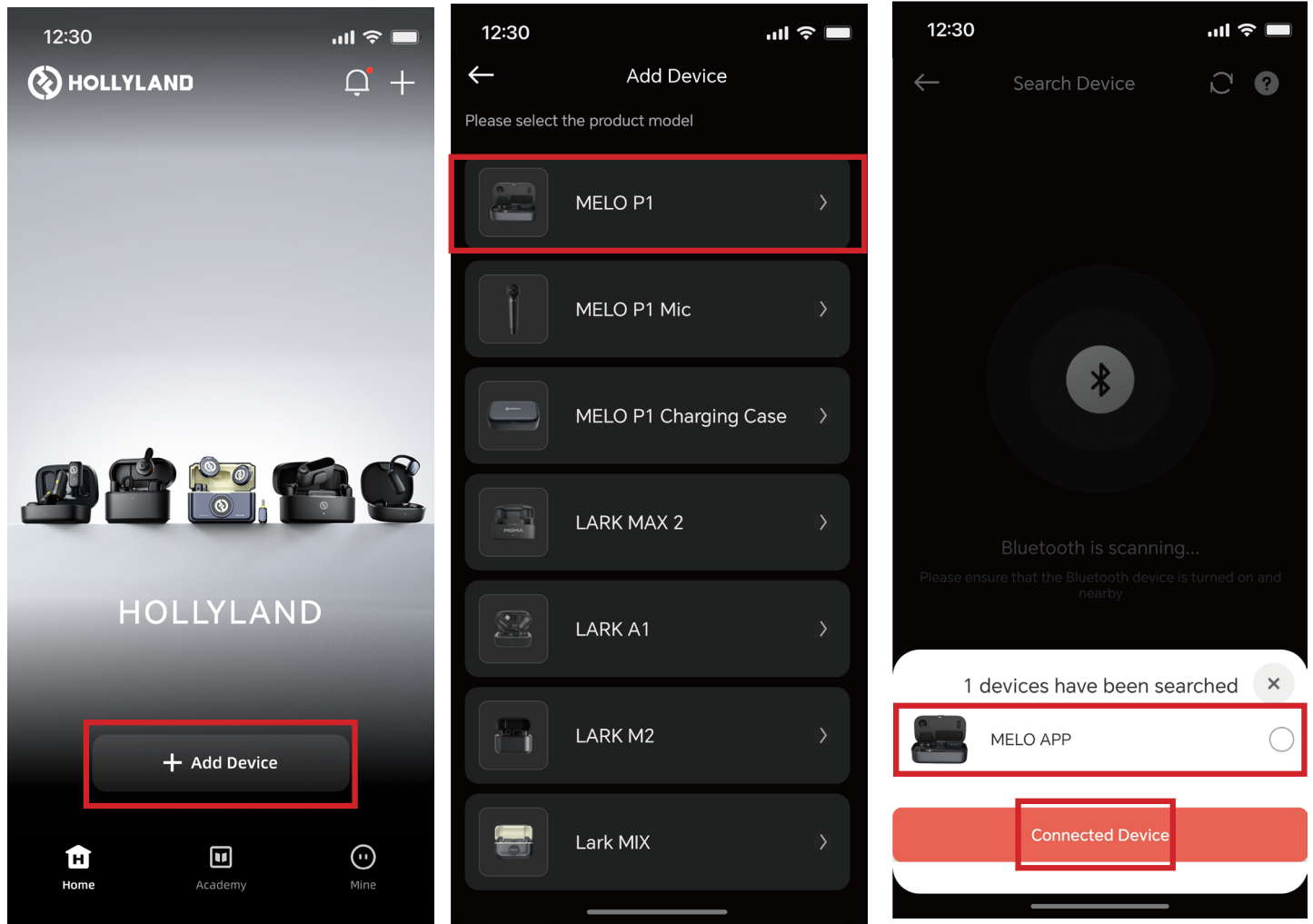
Tuning via Wireless Connection

1. Prepare a tuning smartphone, search for and download the HollyAudio App in the application store.
2. Open the App, tap the "+" icon in the top-right corner to add a device, and select "MELO P1" as the product model. Then, tap the "Bluetooth Connection" icon at the bottom, and select "MELO APP" from the discovered Bluetooth device list to connect.
3. Once the connection is successful, you can perform volume adjustment, preset switching, and effect fine-tuning within the App (Note: Fine-Tune is not supported via wireless tuning). The adjusted effects will take effect in the live streaming room in real time.
4. While wirelessly connected for tuning, the tuning smartphone also supports connecting to the mixer via the phone's system Bluetooth to play backing tracks (Note: This connection is not the Bluetooth channel within the App, but rather a second Bluetooth channel provided by the mixer, named "MELO P1"). In this scenario, the tuning phone can also function as the backing track phone. (Some backing track applications do not support background playback, such as YouTube.)

Note: It is recommended to prioritize using the wireless connection for tuning during operation, and avoid performing Fine-Tune during use to prevent affecting the consistency of the output audio.

Wireless Connection Diagram:

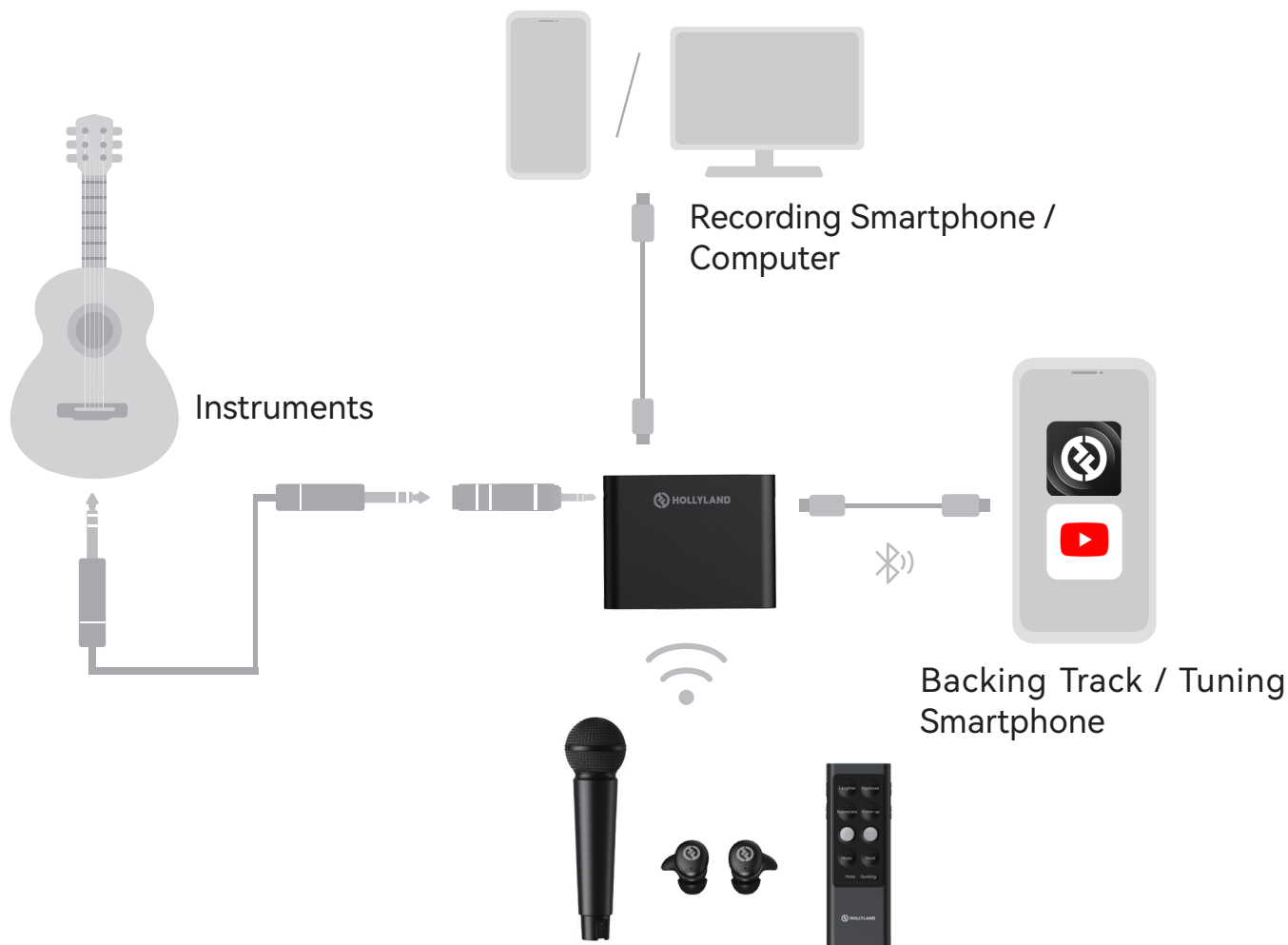
Enable Bluetooth on your phone, open the App, select to add MELO P1, and choose the "Bluetooth Connection" method. Wait for the automatic search, and connect once the Bluetooth device named "MELO APP" appears.



2. Recording

Device Connection Diagram

Simply open recording software on the receiving phone or computer to begin recording.



Recording Notes

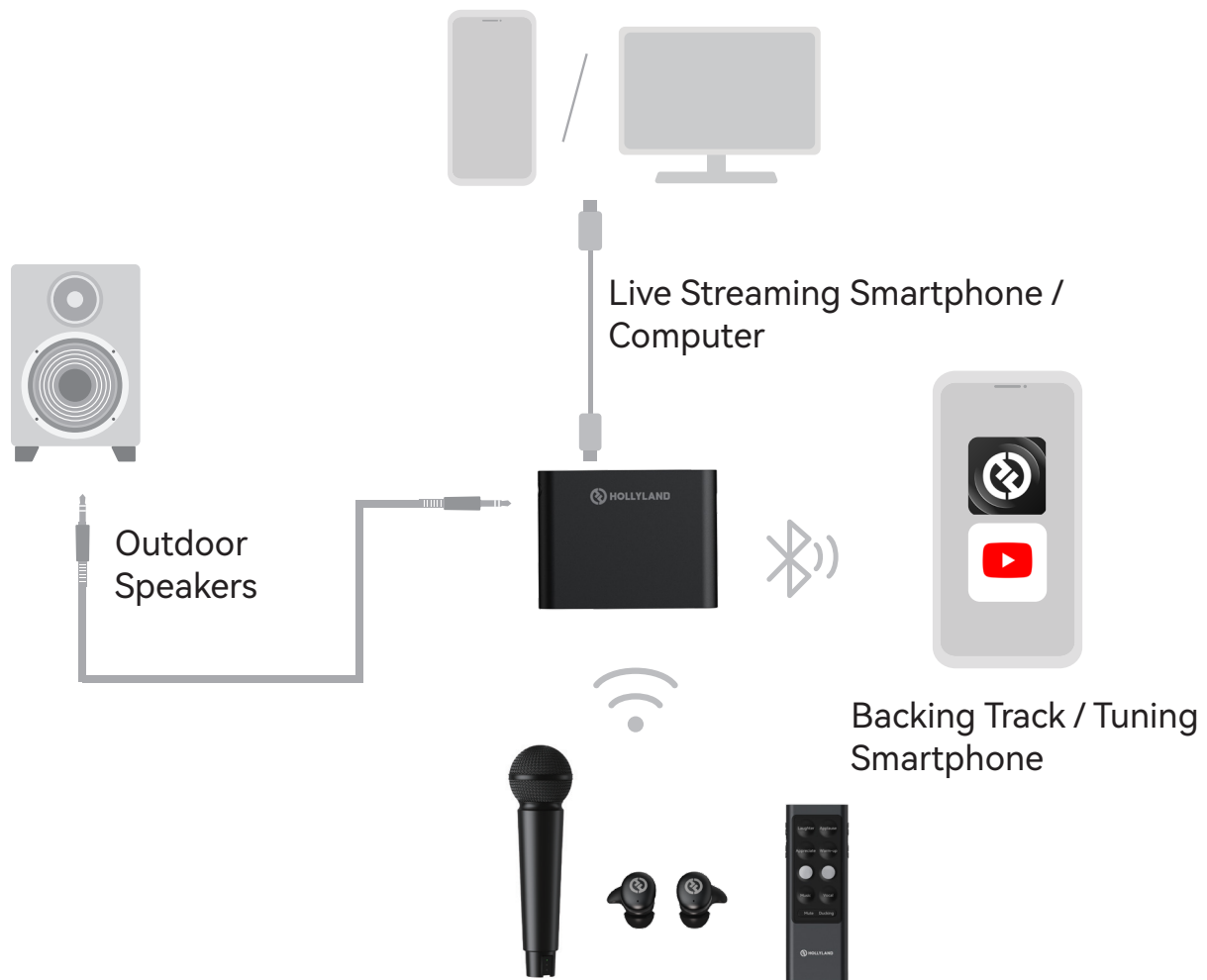
1. In recording scenarios, you can refer to the [Quick Guide](#) to connect your instruments, recording smartphone or computer, and backing track smartphone (which can also function as the tuning smartphone) to perform the recording.
2. If you need to tune on the fly during the recording process, you can use the backing track smartphone as the tuning smartphone by following the operational steps in [Tuning via Wired Connection](#). If your recording device is a Windows computer with Bluetooth functionality, you can also use the computer's Bluetooth to play backing tracks and record simultaneously. In this case, you can turn off the Bluetooth function on the backing track smartphone and use it solely as a wired tuning smartphone connected to the Smart Audio Mixer.

Recording Setup Steps

1. Prepare a Windows computer with Bluetooth functionality, enable Bluetooth, and use the standard USB-C to USB-C data cable to connect the computer to the USB-C port on the top of the Smart Audio Mixer.
2. Access the Bluetooth settings interface on your computer, then search for and connect to the mixer's Bluetooth named "MELO P1".
3. Open your backing track playback software, enter the audio settings interface, and select "MELO P1" as the speaker output (audio output).
4. Open your audio recording software, enter the audio settings interface, and select the microphone input containing "Audio Interface" in its name as the audio input.
5. Select the speaker output containing "Audio Interface" as the computer's system audio output device, and adjust the volume level to approximately 70.
6. Play a track within your backing track playback software. If the volume bar corresponding to the "Backing Track Smartphone" in the volume section of the HollyAudio App main interface bounces, it indicates that the computer's backing track is successfully input into the mixer, and you can proceed to record. (For the usage of the HollyAudio App, please refer to the [Quick Start for App](#))

3. Outdoor Live Streaming

Device Connection Diagram



1. For outdoor live streaming, you can refer to the [Quick Guide](#) to connect your outdoor speakers, live streaming smartphone or computer, and backing track smartphone (which also functions as the tuning smartphone) to stream.
2. If you need to tune on the fly during live streaming, you can use the backing track smartphone as your tuning phone by following the operational steps in [Tuning via Wireless Connection](#).

3. During outdoor live streaming, a power bank can be used to simultaneously supply power to both the Smart Audio Mixer and the live streaming smartphone.
4. If the outdoor environment is excessively noisy, you can use a dynamic microphone for singing. If the dynamic microphone still cannot eliminate ambient noise, you can single-press the button at the bottom of the microphone to enable the noise cancellation function (once enabled, the microphone indicator light will remain solid green).

Notes on Connecting Speakers

1. If your outdoor speakers support sound effect settings, please minimize or disable all sound effects.
2. If the speaker volume is too low, prioritize turning up the speaker's built-in volume knob or buttons.
3. If the speaker volume is too high, prioritize turning down the output volume of the "Wired Monitoring" track within the HollyAudio App.
4. When using the microphone, do not point the microphone capsule directly at the speakers, as this can easily cause audio feedback.
5. If improper use causes audio feedback, you can quickly double-press the button at the bottom of the microphone to mute it and eliminate the howling.

4. Indoor Live Streaming

Device Connection Diagram



1. For indoor live streaming, you can refer to the [Quick Guide](#) to connect your instruments, live streaming smartphone or computer, and backing track smartphone (which also functions as the tuning smartphone) to stream.
2. If you need to tune on the fly during live streaming, you can use the backing track smartphone as your tuning phone by following the operational steps in [Tuning via Wireless Connection](#).
3. During indoor live streaming, a smartphone power adapter can be used to simultaneously supply power to both the Smart Audio Mixer and the live streaming smartphone.
4. When streaming in a quiet indoor environment for extended singing or chatting sessions, you can switch to a condenser microphone. Condenser microphones offer higher sensitivity, allowing them to capture complete details even during soft singing.

Notes on Connecting Instruments

1. When connecting instruments, if the instrument directly outputs an unbalanced signal, it is recommended to connect the instrument to a DI box first, and then connect the DI box to the 3.5mm jack on the side of the Smart Audio Mixer. This method can shield against the floor noise generated during unbalanced signal transmission.
2. After connecting an instrument that transmits a balanced signal, if you can still faintly hear a continuous light floor noise from the instrument, you can access the "More Settings" interface of the HollyAudio App, enable the Noise Gate feature, and set an appropriate gate threshold to block the floor noise.
3. If you hear a loud, continuous buzzing or humming sound in your monitoring headphones after connecting an electronic instrument, please check whether the instrument's power supply, mixer's power supply, and computer's power supply are sharing the same power outlet. The power supply of the electronic instrument must be separated from those of the mixer and computer by using different outlets to avoid ground loop noise.
4. If the instrument volume is too low, prioritize turning up the instrument's built-in volume knob or buttons.
5. If the instrument volume is too high, prioritize turning down the input volume of the "Instrument" track within the HollyAudio App.

Specifications

Wireless Microphone	
Dynamic Range	116dB
Frequency Response	Dynamic Mic: 50Hz-17kHz Condenser Mic: 20Hz-20KHz
Sampling Rate & Bit Depth	48kHz/32-bit float & 24-bit
Polar Pattern	Cardioid
Max SPL	Dynamic Mic: 145dB SPL Condenser Mic: 132dB SPL
Noise Cancellation Depth	25dB
Operating Distance (Unobstructed)	60m LOS
Battery Capacity	600mAh
Charging Time	2.5 hours
Battery Life	12 hours
Dimensions	Ø55*198.9mm
Weight	Dynamic Mic: 312g Condenser Mic: 255g

Smart Audio Mixer

Wireless Connectivity	2.4G: Supports 2 * Wireless Microphones + 1 * Wireless Monitoring Earphone Bluetooth: Supports 1 * Bluetooth Audio Device + 1 * Bluetooth Remote
Bluetooth Backing Track Input	48kHz/24-bit
Digital Output	48kHz/32-bit float & 24-bit
Top & Side USB-C Charging Output	PD3.0, Max 60W
Bottom USB-C Charging Input	PD3.0, Max 67W
Operating Distance (Unobstructed)	2.4G: 60m Bluetooth: 10m
Battery Capacity	700mAh
Charging Time	2.5 hours
Battery Life	8 hours
Dimensions	72.5*56*13.6mm
Weight	55g

Wireless Monitoring Earphone	
Dynamic Range	> 66dB
Frequency Range	20Hz-20kHz
Max SPL	125dB SPL
Wireless Range (LOS, facing the Mixer)	2.4G: 60m
Bluetooth Range (LOS)	10m
Battery Life	Bluetooth: 7.5 hours (50% Volume) 2.4G: 9 hours
Waterproof Rating	IPX4
Dimensions	25.02 * 23.71 * 23.56mm
Weight (Single)	5.7g

Bluetooth Remote Control	
Remote Range (LOS)	70m
Battery Type	Button Cell Battery
Battery Capacity	240mAh
Ducking	Y (Adjustable volume)
Reverb Volume Control	Y
Chat Mode	Y
Singing Mode	Y
Sound Effects	6
Mic Mute	Y (Selectable per microphone)
Earphone Volume	Y
Microphone Volume	N

Charging Case

Battery Capacity	5000mAh
Charging Time	9V/3A: 2 hours 5V/3A: 3 hours 40 minutes
USB-C Charging Specs	Output: 5V/3A, 9V/3A Input: 5V/3A, 9V/3A
Dimensions	226.99 * 128.68 * 81.75mm
Weight	834g

Model	M21B
Rated Capacity	7.2V 5000mAh 36Wh
Input	DC 5V 3A or DC 9V 3A
Output	Microphone / Smart Audio Mixer Output: DC 5V 0.4A*2 (MAX) Left Earphone / Right Earphone Output: DC 5V 0.1A*2 (MAX) USB-C Output: DC 5V 2A, DC 9V 1.0A (MAX) Multi-Port Max Output: DC 5V 1.0A + DC 5V 2A or DC 5V 1.0A + DC 9V 1.0A (MAX)

Support

If you encounter any problems in using the product or need any help, please contact Hollyland Support Team via the following ways:

 Hollyland User Group

 HollylandTech

 HollylandTech

 HollylandTech

 support@hollyland.com

 www.hollyland.com

Statement:

All copyrights belong to Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd. Without the written approval of Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd., no organization or individual may copy or reproduce part or all of any written or illustrative content and disseminate it in any form.

Trademark Statement:

All the trademarks are owned by Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd.

Note: Due to product version upgrades or other reasons, this Quick Guide will be updated from time to time. Unless otherwise agreed, this document is provided as a guide for use only. All representations, information, and recommendations in this document do not constitute warranties of any kind, express, or implied.

HOLLYVIEW

Powered by Hollyland

Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd.

8F, 5D Building, Skyworth Innovation Valley,
Tangtou Road, Shiyan Street, Baoan District, Shenzhen, 518108, China
Made in China



ワイヤレス音楽制作システム

取扱説明書

目次

製品概要	1
同梱物	1
MELO P1 コンボ	1
MELO P1 ソロ	1
コンポーネント概要	2
1. ワイヤレスハンドヘルドマイク	2
2. マイクカプセル	4
3. スマートオーディオミキサー	6
4. ワイヤレスモニタリングイヤホン	9
5. Bluetooth リモコン	12
6. 充電ケース	15
アプリ概要	18
1. ダウンロード方法	18
2. ホーム画面概要	19
クイックガイド	22
デバイスの準備	22
デバイス接続	22
1. スマートフォンまたはコンピューターへのオーディオ入力	23
2. バックিংトラックデバイスをスマートオーディオミキサーに接続する (Bluetooth のみ)	24
3. 楽器をスマートオーディオミキサーに接続する	27
4. 有線ヘッドホンまたはスピーカーをスマートオーディオミキサーに接続する	27
アプリのクイックスタート	28
1. HollyAudio アプリをスマートオーディオミキサーに接続する	28

2. チャンネル音量の設定	28
3. プレビュー用の録音	30
4. プリセットの適用	31
5. カスタム調整.....	31
録音またはライブ配信のセットアップ.....	32
1. モバイル録音またはライブ配信	32
2. コンピューター録音またはライブ配信	32
高度なアプリケーション	35
アプリのナビゲーションとチューニング	35
1. アプリのナビゲーション	35
2. アプリチューニング.....	42
高度なシナリオ	48
1. リアルタイムチューニング.....	48
2. 録音.....	51
3. 屋外ライブ配信	53
4. 屋内ライブ配信	55
仕様.....	57
サポート	61

製品概要

■ 同梱物

MELO P1 コンボ



- すべてのデバイスを充電ケース内にすっきりと収納でき、持ち運びが容易です。
- すべてのデバイスは、開封後すぐにスマートオーディオミキサーに自動再接続するため、ペアリングや設定の手間がかかりません。
- 充電ケースはリモコンを除くすべてのデバイスを充電できるほか、スマートフォンなどのモバイルデバイスに緊急給電することもできます。

MELO P1 ソロ



- 手動で電源を入れるだけでペアリング済みデバイスに自動再接続し、スマートオーディオミキサーの 3.5mm ジャックに外部有線ヘッドホンを接続して音声をモニタリングできます。

■ コンポーネント概要

1. ワイヤレスハンドヘルドマイク



① 電源／ ペアリングボタン	 × 1: ノイズキャンセレーションのオン／オフ
	 × 2: ミュート
	 (電源オフ時に) 6 秒間長押し: 動ペアリング、青／緑 LED が高速点滅
	 3 秒間長押し: 電源オン／オフ
② USB-C 充電／データ ポート	マイクの充電、またはスマートフォン、タブレット、コンピューターなどのデバイスに接続して単体で使用するために使用します。
③ インジケータランプ	 : ノイズキャンセレーション オン
	 : ノイズキャンセレーション オフ
	 : ミュート オン
	点滅: 未接続
	点灯: 接続成功
	赤色高速点滅: バッテリー残量低下
④ 充電接点	/

機能

- **ワイヤレスでスマートオーディオミキサーに接続し、録音したボーカルやその他のオーディオデータをミキサーに送信します。**
- **マイクカプセルは交換可能で、コンデンサーマイクとダイナミックマイクの2種類が用意されています。付属のラベル付きゴムリングをカプセルに巻くことで区別できます。文字「C」はコンデンサーカプセルを、「D」はダイナミックカプセルを示します。**
- データケーブルを介してスマートフォンやコンピューターに直接接続し、音声を取り込むことができます。

使用方法

(1) コンデンサーマイク

- **屋内または比較的静かな屋外環境での使用を推奨します。周囲の騒音が大きい場合は、マイクのノイズキャンセレーションをオンにします。**
- **コンデンサーカプセルは高感度です。使用時は口から拳1～2個分の距離を保ってください。マイクに直接話しかけず、15°～30°ほど下向きに傾けると、破裂音を防ぎながら、より自然で透明感のあるサウンドになります。**
- デスクでの使用時は、マイクブームアームとポップフィルターを併用して、安定した音質を確保することをお勧めします。



(2) ダイナミックマイク

- ・ 屋内・屋外の両方での使用に適しています。
- ・ ダイナミックカプセルは感度が低めです。使用時は口から指 2 本分から拳 1 個分の距離を保ってください。屋外でのパフォーマンス時は、マイクを口元に近づけてクリアなサウンドを確保してください。屋内で使用する際は、マイクに直接話しかけず、15°～ 30°ほど下向きに傾けると、よりクリアで豊かなサウンドになります。



2. マイクカプセル

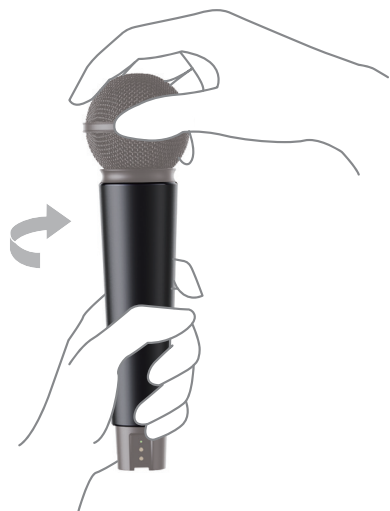


特長

- ・ コンデンサーカプセルに交換すればコンデンサーマイクとして、ダイナミックカプセルに交換すればダイナミックマイクとして使用できます。

マイクカプセルの交換方法

- ① 金属管を時計回りに回して取り外し、脇に置きます。



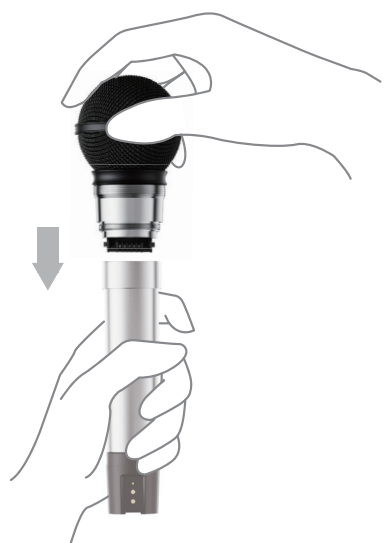
- ② 短い銀色の金属管を時計回りに回して取り外し、脇に置きます。



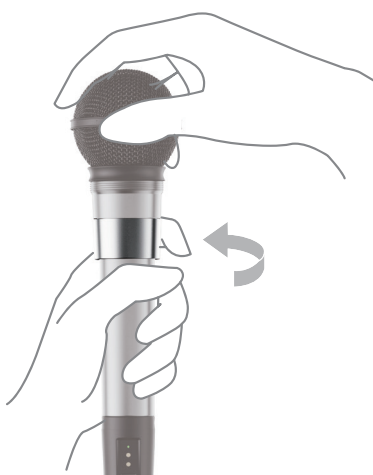
- ③ マイクカプセルを取り外し、脇に置きます。



- ④ 新しいマイクカプセルを取り付けます。



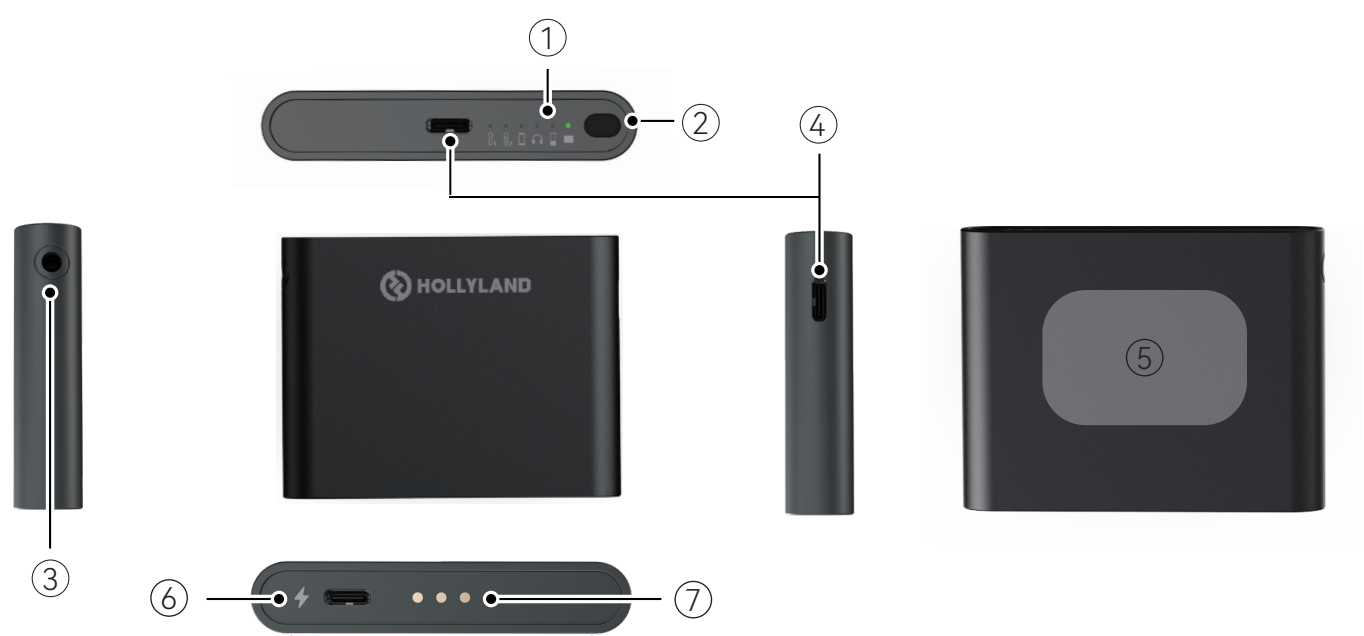
- ⑤ 短い銀色の金属管を反時計回りに回して締めます。



- ⑥ 金属管を反時計回りに回して締めます。



3. スマートオーディオミキサー



① インジケータ ランプ	マイク 1	点灯: 接続成功 ブリージング(ゆっくり点滅): 未接続 高速点滅: ペアリングモード 非常に高速な点滅: 該当デバ イスのバッテリー残量低下 青色点灯: スマートオーディオ ミキサーのプリセットエフェク ト有効 緑色点灯: スマートオーディオ ミキサーのプリセットエフェク ト無効 赤色点灯: マイクミュート中
	マイク 2	
	バックイングトラック用スマートフォン	
	ワイヤレスモニタリング	
	リモコン	
	スマートオーディオミキサー	
② 電源ボタン	(電源オフ時に) 6 秒間長押し: 手動ペアリング、白色光が高速点滅	
	3 秒間長押し: 電源オン／オフ	

③ 3.5mm ジャック	楽器入力 ・ バランス楽器信号の場合は、6.5mm → 3.5mm アダプターを使用して図示の 3.5mm ジャックに接続し、HollyAudio アプリでこのジャックを「入力」に設定します。 ・ アンバランス楽器信号の場合は、DI ボックス付き XLR → 3.5mm ケーブルを使用して図示の 3.5mm ジャックに接続し、HollyAudio アプリでこのジャックを「入力」に設定します。
④ データ&充電出力ポート	オーディオ出力 スマートオーディオミキサーの上面ポートと右側面ポートは、デジタルオーディオを同時に出力できます。USB-C to USB-C データケーブルを使用してミキサーをスマートフォンまたはコンピューターに接続し、HollyAudio アプリにオーディオを送信します。 * スマートフォンまたはコンピューターからのオーディオは、ミキサー経由でワイヤレスモニタリングイヤホンと有線モニタリングヘッドホン(上面ポートのみ)の両方にルーティングできます。 高速充電出力 スマートオーディオミキサー充電用の外部電源を接続すると、2 台のスマートフォンを同時に高速充電できます。
⑤ NFC	Bluetooth クイック接続 (Android のみ) お使いのスマートフォンの背面にある NFC エリアを、図の指示された部分にタップしてスマートオーディオミキサーにクイック接続します。接続後、バックিংトラックを再生できます。
⑥ 高速充電ポート	外部電源に接続します
⑦ 充電接点	/

特長

- ミキサーは、ワイヤレスマイク、ワイヤレスモニタリングイヤホン、Bluetooth リモコン、スマートフォン／コンピューターを接続する中核ハブです。
- 2 台のワイヤレスマイクの同時接続に対応します。
- 楽器、スピーカー、有線モニタリングヘッドホン接続用の 3.5mm ジャックを搭載しています。
- デュアルデジタルオーディオ出力ポートをサポートしており、2 プラットフォーム同時ライブ配信やオーディオ録音に適しています。
- HollyAudio アプリに接続して、オーディオチューニングをカスタマイズできます。

使用方法

- **ワイヤレス接続:** MELO P1 コンボの場合、充電ケースを開け、すべてのデバイスを取り出し、リモコンの電源を手動でオンにすると、自動的に相互接続されます。
- **Bluetooth 接続:** スマートオーディオミキサーには、接続可能な 2 つの Bluetooth チャンネルがあります。1 つはバックイングトラック用 (MELO P1)、もう 1 つはチューニング用 (MELO APP) です。スマートオーディオミキサーの電源を入れた後、バックイングトラック用スマートフォンまたはコンピューターの Bluetooth 設定で「MELO P1」という名前の Bluetooth を探し、「接続」をタップします。接続が成功すると、バックイングトラックをスマートオーディオミキサーに送信できます。次に、お使いのスマートフォンで HollyAudio アプリを開き、アプリ内で「MELO APP」という名前のチューニング用 Bluetooth を検索して「接続」をタップします。接続が成功すると、スマートオーディオミキサーをワイヤレスチューニングできます (ワイヤレス接続ではファインチューニングはサポートされません)。
- **楽器接続:** 電子楽器をスマートオーディオミキサー側面の 3.5mm ジャックに接続できます (コンボには 6.5mm → 3.5mm アダプターが付属しています)。楽器を接続した後、アプリの設定で「3.5mm ポート入出力」を「入力」に設定し、ノイズゲートをオンにしてしきい値を調整します。高いノイズフロアが残り除去できない場合は、楽器の販売元に問い合わせで適切な DI ボックスを購入することをお勧めします。
- **有線モニタリング:** スマートオーディオミキサー側面の 3.5mm ジャックは、ハイインピーダンスの有線モニタリングヘッドホンにも対応しています。スマートオーディオミキサーをアプリに接続したら、設定に移動し「3.5mm ポート入出力」を「出力」に切り替えます。

- **オーディオ伝送:** 上面と側面の USB-C ポートは、スマートフォンやコンピューターへのオーディオ出力に対応しており、接続後にアプリ設定で出力オーディオのビット深度を調整できます。上面の USB-C ポートのみが、スマートフォンやコンピューターからのオーディオを受信してワイヤレスモニタリングイヤホンにルーティングする機能をサポートしており、リアルタイムのオンラインボイスチャットを実現します。
- **充電:** パススルー充電に対応しています。底面の USB-C ポートに充電器またはモバイルバッテリーを接続すると、スマートオーディオミキサーに給電しながら、それに有線接続されたスマートフォンなどのモバイルデバイスにも同時に給電できます。
- **設置:** 使用時は、無線の安定性を確保するため、Hollyland ロゴが上向きまたはマイクユーザー側を向くようにしてください。

4. ワイヤレスモニタリングイヤホン



特長

デュアルモード切り替えに対応しています。ワイヤレスモニタリングモードでは、スマートオーディオミキサーに接続し低遅延のステレオワイヤレスモニタリングが可能です。標準 Bluetooth モードでは、スマートフォンとペアリングして Bluetooth イヤホンとして使用できます。

使用方法

充電: イヤホンを充電ケースに戻すと、自動的に電源がオフになり再充電されます。

音量調整: モニタリング音量は、リモコン左側面の音量ボタンまたはアプリ内の音量設定セクションで調整します。

モード切り替え: イヤホンを充電ケースに入れ、イヤホン横のボタンを 3 回押すとモードが切り替わります。白色インジケータランプはワイヤレスモニタリングモードを、青色ランプは標準 Bluetooth モードを示します。

ジェスチャーコントロール (Bluetooth モード)：

1. いずれかのイヤホンのタッチパッドをダブルタップすると、オーディオ／ビデオを一時停止／再生します。
2. 着信時、いずれかのイヤホンをダブルタップすると通話に応答／終了します。いずれかのイヤホンのタッチパッドを 3 秒間長押しすると通話を拒否します。
3. 左イヤホンをトリプルタップで前のトラックにスキップ、右イヤホンをトリプルタップで次のトラックにスキップします。
4. いずれかのイヤホンをクワッドタップすると、お使いのスマートフォンの音声アシスタントが起動します。

装着方法：最も快適で安定したフィット感が得られるイヤーピースとイヤーウィングのサイズを選択してください。装着時は、イヤーウィングが上向きになり、耳甲介にしっかりと固定されるようにしてください。緩く感じる場合は、付属のイヤーフックを使用して安定性を確保してください。正しい位置に装着したら、イヤホンを耳穴に優しく押し込み、音漏れを最小限に抑え、最適なオーディオパフォーマンスを確保します。

• イヤーピースとイヤーウィングの取り付け

- ① 付属アクセサリーの中から快適で安定したサイズのイヤーピースとイヤーウィングを選び、イヤホンに取り付けます。



- ② 確実なフィット感を得るため、イヤホンを装着したらイヤーウィングが耳穴にしっかりと収まっていることを確認してください。



・ イヤーフック装着方法

1



イヤーフックの内側にある「L」と「R」の表示を確認し、各イヤホンに正しい方を選択します。

2



イヤーフックの穴をイヤホンの位置決めピンに合わせ、イヤホンがしっかりとカチッとハマるまで強く押し込みます。

3



イヤホンを耳に挿入します。

4



次に、イヤーフックの尾部を耳の後ろに回します。

5



個人の快適さと好みの安定性に基づいて、微調整を行ってください。

5. Bluetooth リモコン



① モニタリング音量調整	ワイヤレスイヤホンの音量を調整します。
② オーディオエフェクトボタン	・ スマートオーディオミキサーをアプリに接続すると、アプリの「リモート」セクションで上部の 6 つのボタンにサウンドエフェクトを設定できます。 ・ 最初の 4 つのボタンは、アプリ内の対応するサウンドエフェクトカテゴリ内でのみ選択に使用できますが、2 つの薄灰色のボタンは任意のサウンドエフェクトに設定できます。 ・ ミュージック: アプリ設定でボタンに割り当てられた「ミュージック」プリセットに切り替えます。このボタンに割り当てられるプリセットは一度に 1 つだけです。 ・ ボーカル: ボタンに割り当てられた「ボーカル」プリセットに切り替えます。このボタンに割り当てられるプリセットは一度に 1 つだけです。

③ コントロールボタン	・ ミュート:マイクをミュートするか、リモコンが長時間アイドル状態になった場合にリモコンをウェイクアップします。 ・ ダッキング:ボーカルが検出されるとバックグラウンドミュージックの音量を自動的に低減します。ダッキング後の音量レベルはアプリで設定できます。
④ 電源スイッチ	ON:デバイスの電源を入れます。電源投入後、自動的にスマートオーディオミキサーに接続します。 OFF:デバイスの電源を切ります。
⑤ リバーブレベル調整	すべてのサウンド (Bluetooth バッキングトラックを除く) のリバーブレベルを調整します。
⑥ 電池ボックス	/

特長

サウンドエフェクト、ダッキング、マイクミュートを素早くトリガーし、「ミュージックプリセット」や「ボーカル」プリセットを迅速に切り替え、リバーブレベルとイヤホン音量を容易に調整します。

使用方法

接続:電源を入れるだけで、スマートオーディオミキサーとペアリングまたは再接続します。

ペアリング:まず、リモコンの電源を入れます (Bluetooth ペアリングは 15 分間アクティブのままです)。次に、スマートオーディオミキサーの電源を手動でオフにし、すべてのデバイスのインジケータランプが高速点滅してペアリングモードを示すまで、その電源ボタンを長押しします。スマートオーディオミキサー上のリモコンに対応するインジケータランプが点灯すれば、接続成功です。

カスタムサウンドエフェクト:アプリの「リモコン」セクションで、各ボタンのサウンドエフェクトを個別に設定します。

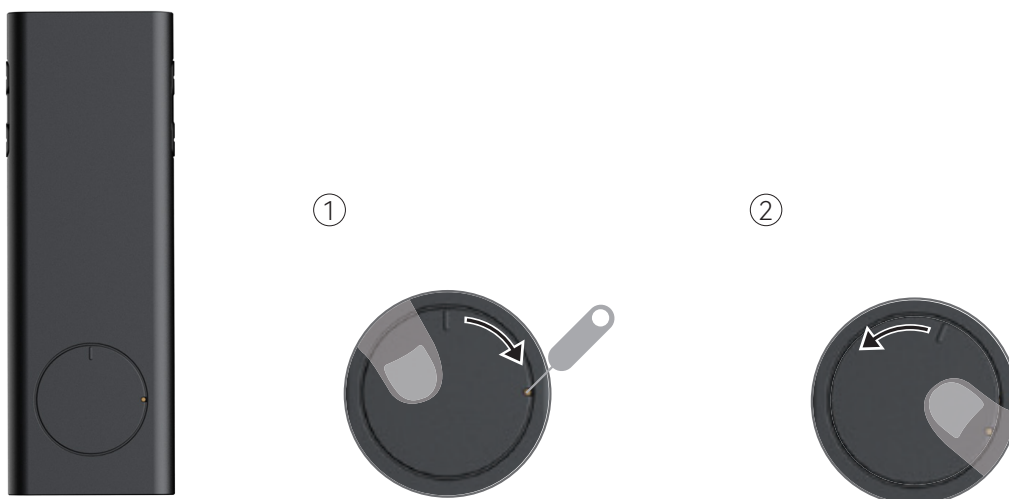
ダッキング:発話時にバックグラウンドの音量が自動的に下がります。ダッキング音量はアプリの「リモコン」セクションで調整できます。

ミュート:スリープモード以外では、シングルタップで1つの入力トラックをミュートします。どの入力トラックをミュートするかは、アプリの「リモコン」セクションで選択できます。スリープモードでは、シングルタップでリモコンがウェイクアップします(リモコンは、スマートオーディオミキサーに接続されていない状態で30分経過するとスリープモードに入ります)。

「ミュージック／ボーカル」プリセット:押すと、事前に割り当てられたプリセットに切り替わります。アプリの「リモート」セクションで、「ミュージック」ボタンと「ボーカル」ボタンに好みのプリセットを選択して割り当てることができます。

リモコンの電池交換

- ① 電池カバーを時計回りに回して、電池ボックスを開けます。
- ② 電池カバーを反時計回りに回して、電池ボックスを閉じます。



6. 充電ケース



① ロック解除スイッチ	/
② イヤホンモード／充電インジケータ	● : 満充電
	● : 充電中
	○ : ワイヤレスモニタリングモード
	● : 標準 Bluetooth モード

③ イヤホンモード切り替え／ ペアリングボタン	モード切り替え イヤホンは工場出荷時、ワイヤレスモニタリングモードに設定されています。Bluetooth モードに切り替えるには、両方のイヤホンをケースに入れ、このボタンを 3 回押します。Bluetooth モードでは、スマートフォンに接続して音楽を聴いたり、通話进行处理したりできます。 手動ペアリング マイク、ワイヤレスイヤホン、スマートオーディオミキサーを充電ケースに入れて充電状態にし、このボタンを 6 回押すと再ペアリングされます。(リモコンはこの方法ではペアリングできません。)
④ ケーブル収納コンパートメント	/
⑤ マイク充電インジケータ	● : 満充電
	● : 充電中 オフ: マイクが正しく配置されていません
⑥ USB-C 充電ポート	/
⑦ バッテリーレベルインジケータ	○ : 合計 4 つの LED インジケータ。すべてのインジケータが点灯している場合は満充電を示します。
	点灯: バッテリー残量を示します
	点滅: 充電中

特長

- ケース内部でワイヤレスハンドヘルドマイク、ワイヤレスモニタリングイヤホン、スマートオーディオミキサーを充電します。
- MELO P1 キット全体を、ケーブルやアクセサリとともに収納します。
- ケース内部でワイヤレスハンドヘルドマイク、ワイヤレスモニタリングイヤホン、スマートオーディオミキサーをクイックペアリングできます。

使用方法

充電: リモコンを除き、デバイスをケースに入れたときに対応するインジケータランプが点灯した場合のみ、充電が成功しています。点灯しない場合は、各デバイスが正しくセットされているか再確認してください。

緊急充電: 充電ケースは、背面の USB-C ポートを介して接続することで、スマートフォンなどのモバイルデバイスに緊急給電できます。

ペアリング: リモコン以外のデバイスがスマートオーディオミキサーに接続できない場合は、それらのデバイスとスマートオーディオミキサーをケースに入れ、ペアリングボタンを 6 回押して再ペアリングします。スマートオーディオミキサーのインジケータで、該当デバイスに対応するランプが点灯すれば、接続成功です。インジケータが消灯したら、ケースから取り出して使用できます。

ケーブル収納: ケーブルなどの小さな部品は、ケーブル収納コンパートメントに収納できます。

■ アプリ概要

1. ダウンロード方法

ライブ配信、バックトラック再生、オーディオチューニングに使用するすべてのスマートフォンに HollyAudio アプリをダウンロードしてください。HollyAudio アプリは、Google Play ストアおよび Apple App Store からダウンロードするか、公式 QR コードをスキャンしてダウンロードできます。



HollyAudio

Hollyland ワイヤレスマイクとスマートオーディオミキサーのために作られた専用アプリケーションである HollyAudio は、お使いのデバイスの完璧なパートナーです。HollyAudio 内で、プリセット、パラメーター設定、オーディオチューニングファームウェアアップデートなどをお楽しみいただけます。



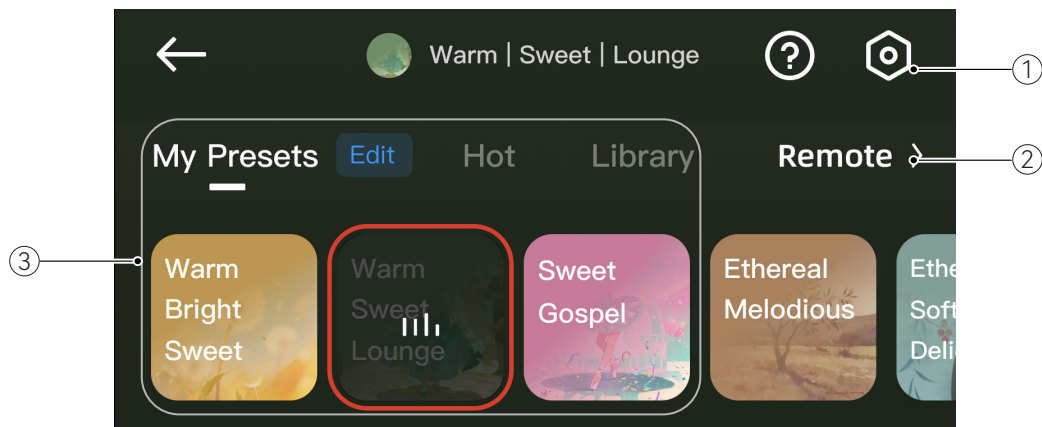
iOS 12.0 以降が必要です



Android 8.0 以降が必要です

2. ホーム画面概要

HollyAudio アプリを介して MELO P1 に接続すると、プリセット選択、音量調整、カスタムオーディオチューニング、ライブ配信コントロールなどの設定を構成できます。



① 設定

楽器ノイズゲートスイッチ、マイクノイズキャンセレーション、3.5mm ジャックモード切り替え、マイクゲインコントロール、ファームウェアアップデートなどの実用的な設定にアクセスできます。

② リモコンセクション

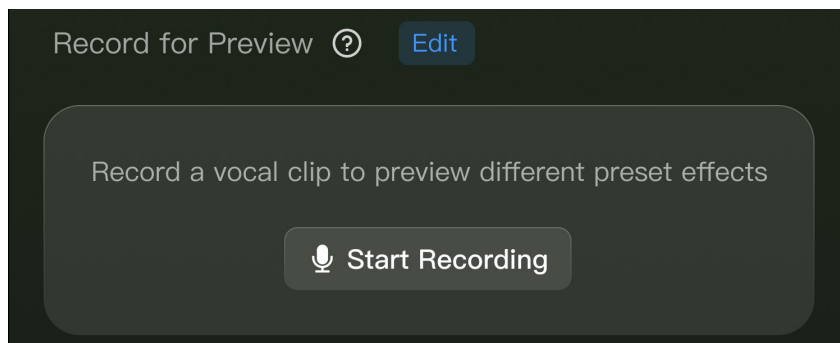
「マイプリセット」のクイック切り替え、入力トラック音量調整、デバイスの接続状態とバッテリーモニタリング、ボタン再割り当てによるリモコン管理という 4 つの主要なライブ配信コントロール機能を提供します。

③ プリセットセクション

選択して適用できるさまざまなプロフェッショナルなファインチューン済みエフェクトプリセットを提供するとともに、お気に入りのエフェクトを「マイプリセット」に保存してパーソナライズ管理できます。

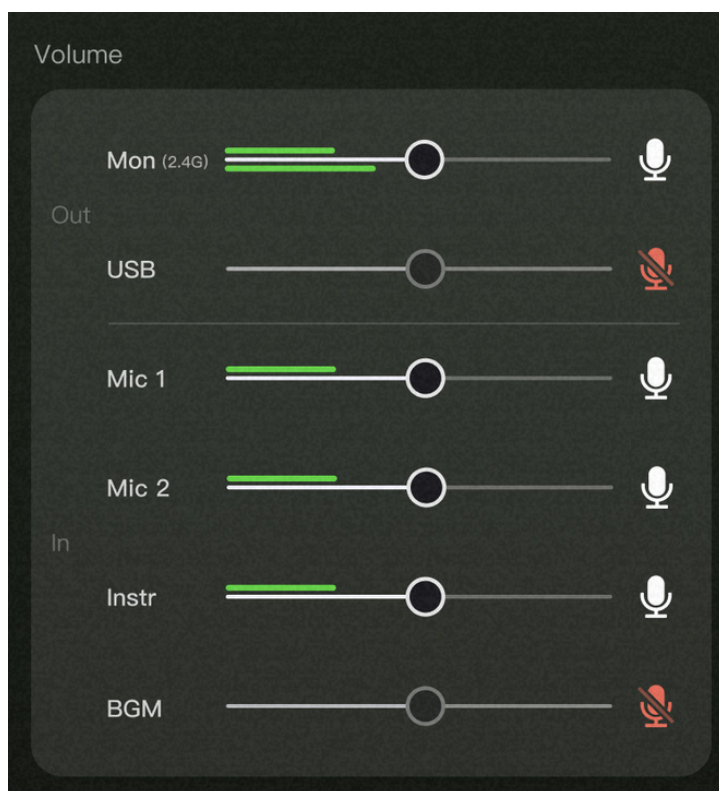
プレビュー用の録音

ドライボーカルまたはバックイングトラック付きボーカルの一部を事前録音してループ再生し、手動サウンドチェックを代替することで、プリセット選択とオーディオチューニングを効率化します。



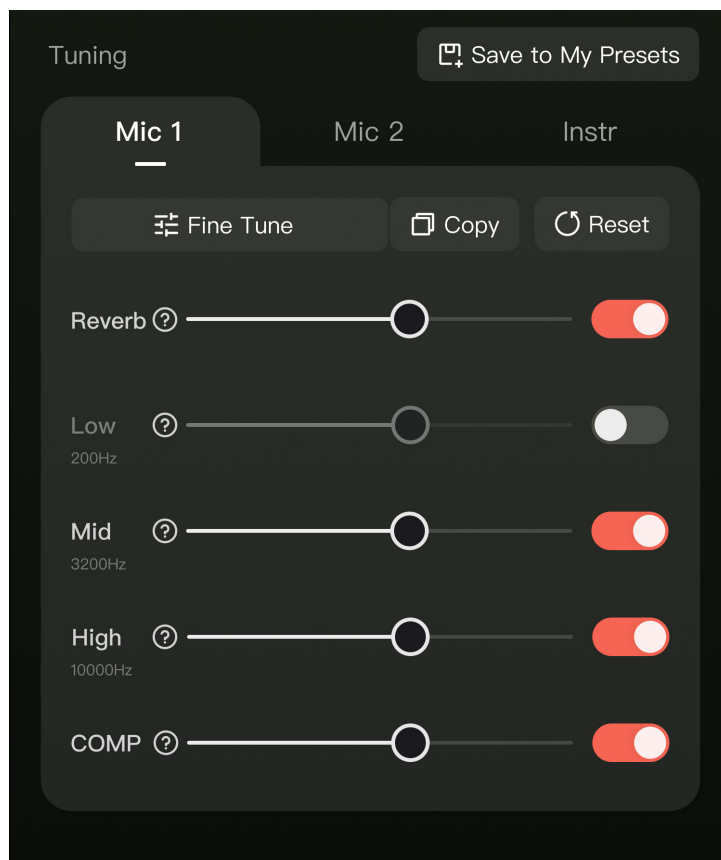
オーディオトラック音量調整セクション

スマートオーディオミキサーに接続されているすべての入力トラックと出力トラックの音量クイック調整、および各トラックの個別ミュート／ミュート解除に対応します。



チューニングセクション

選択したプリセットを、お客様独自のボーカル特性に完全に一致するようにカスタマイズできます。



クイックガイド

素早く録音またはライブ配信を行うには、以下の手順に従ってください。

■ デバイスの準備

スマートフォンによる録音またはライブ配信

- **2 台のスマートフォン:**1 台は音声取り込みのためにスマートオーディオミキサーに有線接続（および録音・ライブ配信前にオーディオチューニング設定を構成するため）、もう 1 台はバックギットラック再生のために Bluetooth 接続します。
- **MELO P1 システム 1 セット。**

コンピューターによる録音またはライブ配信

- **1 台のコンピューター:**音声取り込みのためにスマートオーディオミキサーに有線接続します。Windows コンピューターが Bluetooth に対応している場合は、それを使用してバックギットラックを再生することをお勧めします。
- **1 台のスマートフォン:**バックギットラック再生のために Bluetooth 接続し、かつ録音・ライブ配信前にチューニング設定のためにスマートオーディオミキサーに有線接続します。コンピューターをバックギットラックの再生に使用する場合、スマートフォンはチューニング設定のみに使用します。
- **MELO P1 システム 1 セット。**

注記: macOS のオーディオルーターティング制限により、Mac を音声録音とバックギットラック再生の両方に同時に使用する場合、バックギットラックオーディオを Bluetooth 経由で MELO P1 に独立してルーティングすることはできません。サードパーティ製のルーティングソフトウェアを使用しても、信号チェーンの遅延やオーディオルーターティングの競合を回避するのは困難です。MELO P1 で最適なミキシング品質を確保するため、この種の操作は macOS では推奨されません。

■ デバイス接続

MELO P1 ケース内のすべてのデバイスは、工場出荷時に事前ペアリング済みであり、開封後すぐに使用できます。

初回使用時:

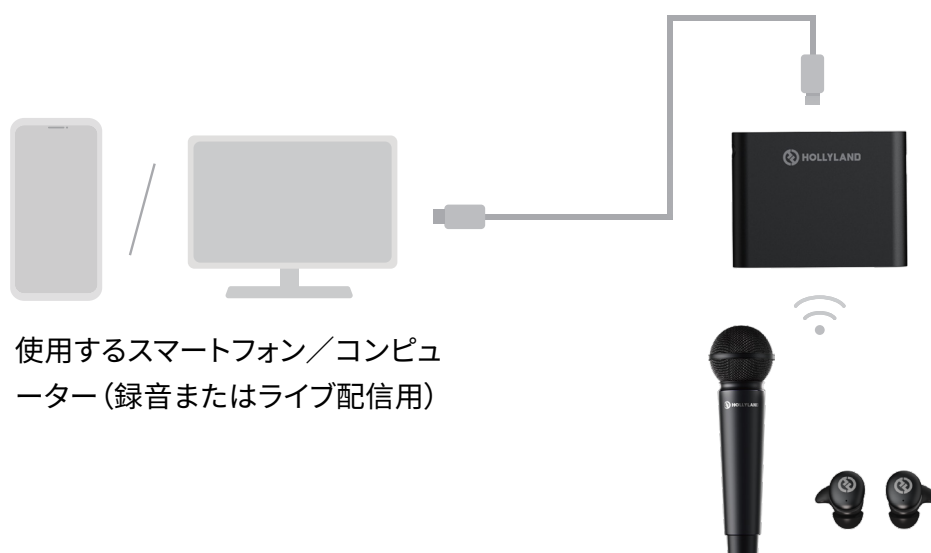
1. デバイスをケースから取り出し、充電接点から保護フィルムを剥がします (リモコンを除く)。
2. デバイスをケースに戻し、蓋を閉じます。
3. デバイスがウェイクアップするまで 5 秒間待ち、その後ケースを開けて使用します。

注記:

1. デバイスのインジケータランプが点灯しない場合は、バッテリー切れの可能性があり、デバイスをケースに戻して再充電します。
2. 蓋を開けたり閉じたりしたときに充電ケース背面のインジケータランプが点灯しない場合は、ケース自体の充電が必要です。
3. リモコンは電源投入時にスマートオーディオミキサーに自動再接続します。再ペアリングが必要な場合は、リモコンの電源を入れてから 15 分以内に完了する必要があります。

1. スマートフォンまたはコンピューターへのオーディオ入力

以下の図を参照し、付属の USB-C to USB-C データケーブルを使用して、スマートオーディオミキサー (上面の USB-C ポート経由) をスマートフォンまたはコンピューターに接続します。コンピューターで録音またはライブ配信を行う場合は、配信／録音アプリケーションのオーディオ設定インターフェースに移動し、「オーディオインターフェース」と表示された入力ソースと出力デバイスを選択します。(実際の設定は使用するソフトウェアによって異なる場合があります。)

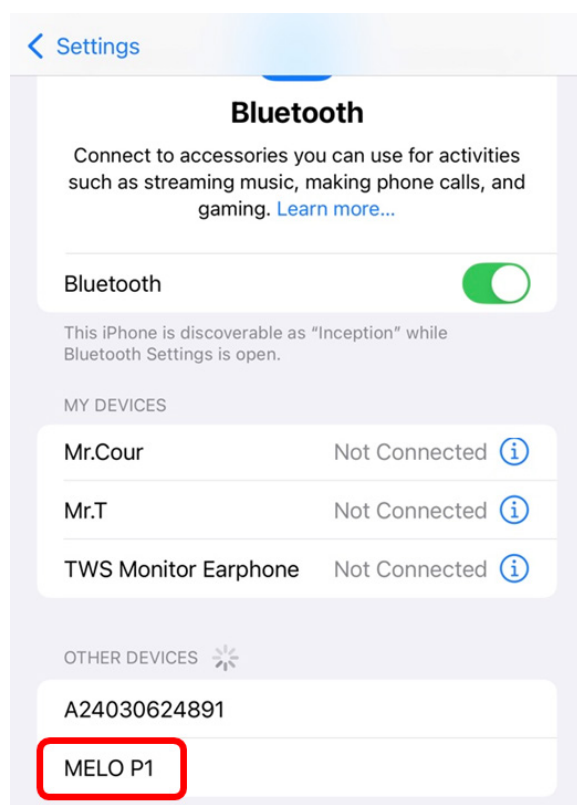


2. バックイングトラックデバイスをスマートオーディオミキサーに接続する (Bluetooth のみ)

スマートフォンによるバックイングトラック再生

1. バックイングトラック用スマートフォンで Bluetooth を有効にし、「MELO P1」という名前のデバイスを検索してペアリングします。接続が成功すると、そのスマートフォンを使用してバックイングトラックを再生できます。(Android ユーザーは、NFC を使用してスマートオーディオミキサーの背面をタップすることでもクイック Bluetooth 接続が可能です。)
2. お使いのスマートフォンが同時に複数の Bluetooth デバイス(ワイヤレスイヤホンなど)に接続されている場合は、スマートフォンのオーディオ設定に移動し、MELO P1 がアクティブな Bluetooth 出力デバイスとして選択されていることを確認してください。

注記: 初回ペアリング後は、バックイングトラック用スマートフォンで Bluetooth を有効にするだけで、将来の使用時にスマートオーディオミキサーに自動再接続されます。iPhone ユーザーの場合、Bluetooth を無効にしてから再び有効にした場合は、Bluetooth 設定メニューに入り、「MELO P1」をタップして手動で再接続する必要がある場合があります。



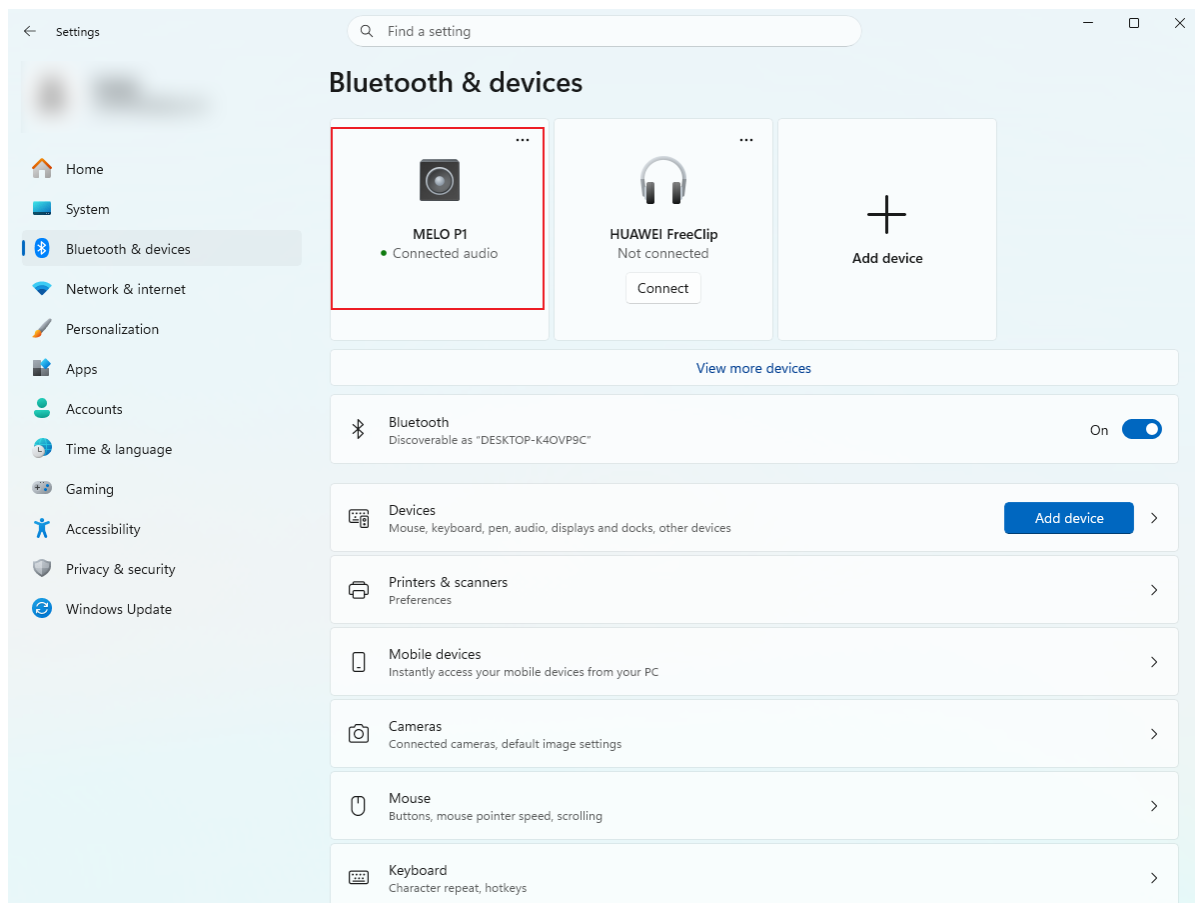
または



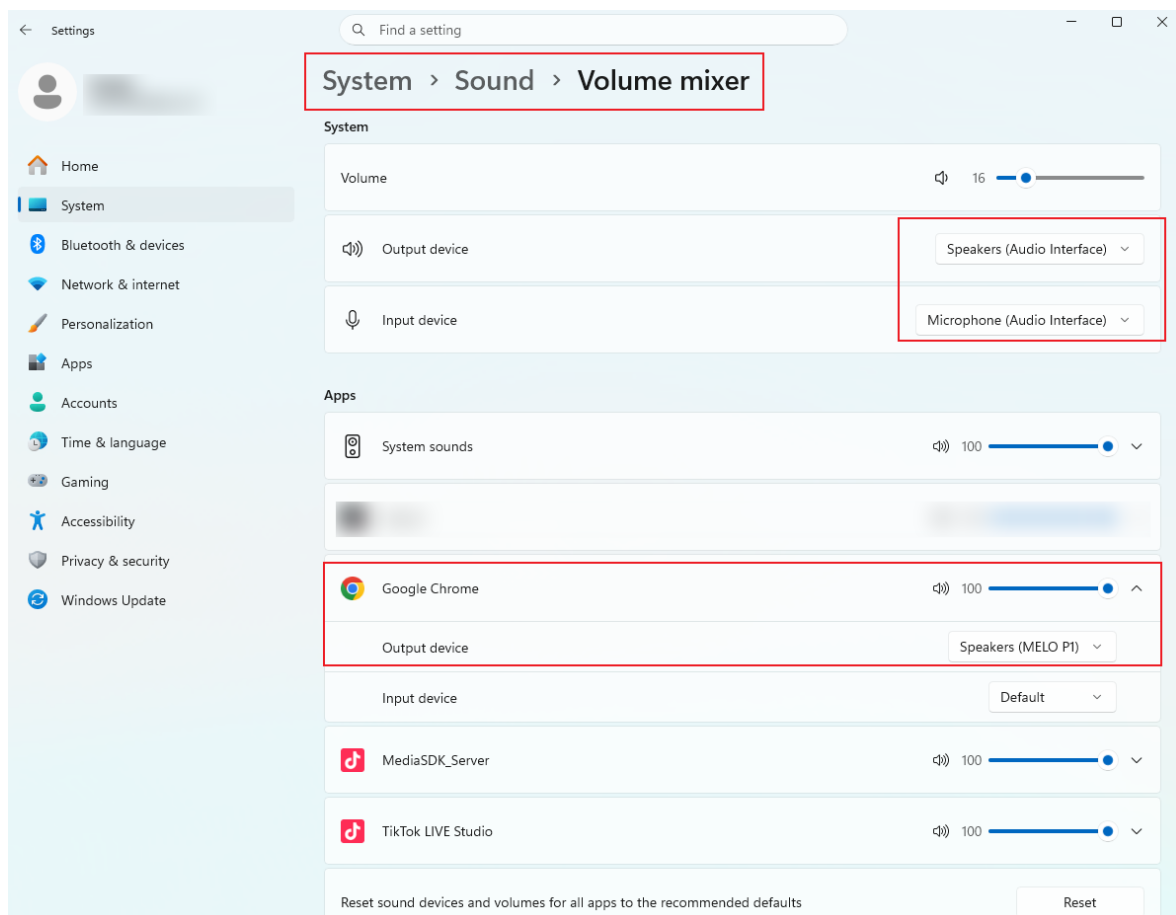
コンピューターによるバックトラック再生

1. 録音またはライブ配信に使用するコンピューターが Bluetooth に対応している場合は、Bluetooth 経由でコンピューターを接続してバックトラックを再生することをお勧めします。対応していない場合は、代わりにスマートフォンを使用することをお勧めします([「スマートフォンによるバックトラック再生」](#)を参照してください)。
2. コンピューターの Bluetooth 設定メニューに移動し、デバイスを検索して「MELO P1」に接続します。
3. Windows または Mac コンピューターをバックトラックの再生のみに使用する場合は、コンピューターのシステムオーディオ出力デバイスとして「MELO P1」を選択し、音量を 70 前後に設定します。
4. Windows コンピューターを音声録音とバックトラック再生の両方に同時に使用する場合は、システムの「ボリュームミキサー」を開き、再生ソフトウェアまたはブラウザの「出力デバイス」を手動で「MELO P1」に設定します。
5. バックトラックソフトウェアのセットアップが完了したら、楽曲を再生します。HollyAudio アプリのメインインターフェースにある「バックトラック用スマートフォン」の音量メーターが動いていれば、バックトラックオーディオがスマートオーディオミキサーに正常にルーティングされています。(HollyAudio アプリの使用方法の詳細については、[「アプリのクイックスタート」](#)を参照してください。)
6. 注記：初回ペアリング後は、コンピューターで Bluetooth を有効にするだけで、将来の使用時にスマートオーディオミキサーに自動再接続されます。Mac ユーザーの場合、Bluetooth を無効にしてから再び有効にした場合は、Bluetooth 設定メニューに入り、「MELO P1」を選択して手動で再接続する必要がある場合があります。

(1) MELO P1 をコンピューターに Bluetooth 接続します。

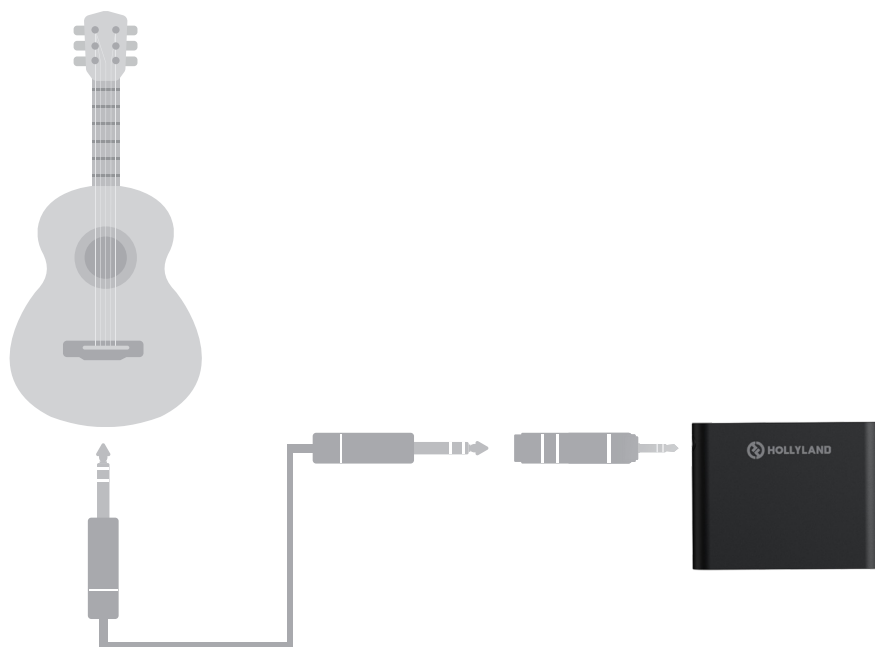


(2) Windows PC で、ボリュームミキサーを開き、YouTube のオーディオ出力を MELO P1 に設定します。



3. 楽器をスマートオーディオミキサーに接続する

付属の 6.5mm → 3.5mm アダプターを使用して楽器をスマートオーディオミキサーに接続し、次に HollyAudio アプリの「詳細設定」セクションに移動して「3.5mm ジャック入力／出力設定」を「入力」に変更します。



4. 有線ヘッドホンまたはスピーカーをスマートオーディオミキサーに接続する

3.5mm → 3.5mm オーディオケーブルを使用して、スマートオーディオミキサー側面の 3.5mm ジャックをヘッドホンまたはスピーカーの AUX IN ポートに接続し、次に HollyAudio アプリの「詳細設定」セクションに移動して「3.5mm ジャック入力／出力設定」を「出力」に変更します。



■ アプリのクイックスタート

1.HollyAudio アプリをスマートオーディオミキサーに接続する

上記の説明に従って、スマートオーディオミキサーと録音用スマートフォン／コンピューター、バックキングトラックデバイス、スピーカー、または楽器との間の接続を完了した後、ミキサーに有線接続されているスマートフォンで HollyAudio アプリを開きます。プロンプトに従って登録およびログインします。初期チュートリアルガイドが完了したら、HollyAudio アプリ内で以下の手順に従って、オーディオエフェクトを迅速にセットアップおよび調整します。

注記：コンピューターを使用してライブ配信する場合は、まずスマートオーディオミキサーの上面 USB-C ポートをチューニング用スマートフォンに接続し、アプリで設定をお好みに調整してから、スマートオーディオミキサーの USB-C ポートをコンピューターに接続して配信します。

2. チャンネル音量の設定

エフェクトを調整する前に、アプリを使用して、ボーカル(マイク)、Bluetooth バックキングトラック、ワイヤレスイヤホン、USB 出力に適切な音量レベルを設定します。これらの中で、ボーカル音量とバックキングトラック音量は特に重要であり、オーディオの明瞭さとミックスのバランスに直接影響します。ボーカル音量をバックキングトラック音量よりわずかに高く保つことで、ボーカルが浮くことなく自然に溶け込むことをお勧めします。(USB 出力とは、ライブ配信ルームまたは録音デバイスにルーティングされる、ミックス後のオーディオ信号を指します。)

推奨音量設定は以下の表に記載されています(楽器が接続されている場合、そのトラック音量ゲインは特定の楽器に基づいて手動で調整する必要があります)。

環境	コンデンサーマイク	
屋内	マイクから口まで約拳 1 個分の距離を保ち、マイクに直接向かって話さないでください。 マイクゲイン:中(推奨) マイク(ボーカル) 音量:10 ～ 12。 バックイングトラック音量:13 ～ 14(13 推奨)。 モニタリング音量:36(調整可能)。 USB 出力音量:15 ～ 20。	マイクから口まで拳 2 個分以上の距離を保ち、マイクに直接向かって話さないでください。 マイクゲイン:高／遠距離 マイク(ボーカル) 音量:14 ～ 16。 バックイングトラック音量:13 ～ 14(13 推奨)。 モニタリング音量:36(調整可能)。 USB 出力音量:15 ～ 20。
屋外	上記と同じ。環境が騒がしすぎる場合は、ノイズキャンセレーションを有効にしてください。	上記と同じ。環境が騒がしすぎる場合は、ノイズキャンセレーションを有効にしてください。

環境	ダイナミックマイク	
屋内	マイクから口まで約指 2 本分の距離を保ち、マイクに直接向かって話さないでください。 マイクゲイン:中(推奨。音が大きすぎる場合は「近距離」を選択) マイク(ボーカル) 音量:11 ～ 13 バックイングトラック音量:13 ～ 14(13 推奨) モニター音量:36(調整可能) USB 出力音量:15 ～ 20	マイクから口まで約拳 1 ～ 2 個分の距離を保ち、マイクに直接向かって話さないでください。 マイクゲイン:高／遠距離 マイク(ボーカル) 音量:15 ～ 17 バックイングトラック音量:13 ～ 14(13 推奨) モニター音量:36(調整可能) USB 出力音量:15 ～ 20
屋外	上記と同じ。環境が騒がしすぎる場合は、ノイズキャンセレーションを有効にしてください。	上記と同じ。環境が騒がしすぎる場合は、ノイズキャンセレーションを有効にしてください。

上記の方法で望ましい結果が得られない場合は、以下のトラブルシューティング手順を参照してください。

- 静かな環境でワイヤレスイヤホンを装着し、歌いながらリアルタイムで聴き、同時にアプリ内で音量レベルを調整します。
- 推奨設定を適用した後、レベルを微調整します。モニタリング音量が低すぎると感じる場合は、まずイヤホンのモニタリング音量を上げることを優先してください。すでに最大にしてもまだ不十分な場合は、バックングトラックとマイク（ボーカル）の両方の音量をわずかに上げて、快適なモニタリングレベルを実現します。
- リファレンス用のバックングトラックを再生し、サビ／クライマックスセクションでボーカルレベルを音楽と比較します。ボーカルが強すぎる場合は、バックングトラックよりわずかに上になるまで下げます。バックングトラックが強すぎる場合は、ボーカルよりわずかに下になるまで下げます。2つのトラック間の音量差が大きくなりすぎないようにします。

3. プレビュー用の録音

- 音量調整後、「プレビュー用の録音」セクションに移動し、通常の歌声または話し声でオーディオクリップを録音します。
- ドライボーカルのみのセグメント、またはバックング音楽を含む完全なパフォーマンストラックを録音できます。
- 終了したら、再生ボタンをタップして録音をループ再生し、プリセット評価またはオーディオチューニングを行い、ワイヤレスイヤホンでオーディオエフェクトをリアルタイムでモニタリングします。

注記:「プレビュー用の録音」機能は、スマートフォンがスマートオーディオミキサーの上面 USB-C ポートに有線接続されている場合にのみ機能します。スマートオーディオミキサーの上面 USB-C ポートをメインの録音デバイスまたはライブ配信デバイスに接続する前に、このプレビュー機能を使用してすべてのミキサー設定を完了することを強くお勧めします。

録音の再生音量を調整する

- お使いのスマートフォンの物理ボリュームボタンを使用して、ワイヤレスイヤホン内の再生音量を快適なリスニングレベルに調整します。
- スマートフォンのボリュームボタンで十分な調整範囲が得られない場合は、まず現在設定されているマイクとバックイングトラックの音量値を書き留めます。次に、録音の再生音量がワイヤレスイヤホンで適切なレベルに達するまでマイクとバックイングトラックの音量を一時的に再調整します。「レビュー用の録音」機能を使用してプリセットの選択とオーディオエフェクトの微調整が完了したら、最終使用のためにマイクとバックイングトラックの音量を以前に書き留めた値に戻すことを忘れないでください。

4. プリセットの適用

「ホット」または「プリセットライブラリ」セクションで、歌声や会話スタイルに合ったプリセットを選択します。タップして適用し、ワイヤレスイヤホンで強化されたオーディオエフェクトをリアルタイムで聴きます。複数のプリセットを順に切り替えて比較し、お気に入りのプリセットを「マイプリセット」に保存することをお勧めします。多数のプリセットを評価する必要がある場合は、このセクションを「レビュー用の録音」機能と併用することをお勧めします。

5. カスタム調整

プリセットエフェクトをさらに最適化するには、下にスクロールしてチューニングセクションに移動し、現在選択されているプリセットをカスタマイズおよび調整します。

- **リバーブ:** オーディオの空間的な存在感を調整します。
- **低域／ベース:** 声の温かみと厚みを調整します。
- **中域／プレゼンス:** 声の存在感と明瞭さを調整します。
- **高域／トレブル:** 声の鮮やかさと軽やかさを調整します。
- **コンプレッション:** オーディオの一貫性と引き締まりを調整します。

これらのパラメーターを調整することで、最終的なオーディオ出力を、お客様独自のボーカル特性と個人的な好みに完全に一致するようカスタマイズできます。

■ 録音またはライブ配信のセットアップ

1. モバイル録音またはライブ配信

有線接続されたチューニング用スマートフォンで HollyAudio アプリを介してオーディオエフェクトを調整した後、アプリを終了できます。その後、このスマートフォンでお好みの録音アプリまたはライブ配信アプリを開くだけで開始できます。通常、MELO P1 がスマートフォンに有線接続されると、録音アプリや配信アプリは自動的にそれをデフォルトのオーディオ入力および出力デバイスとして認識します。

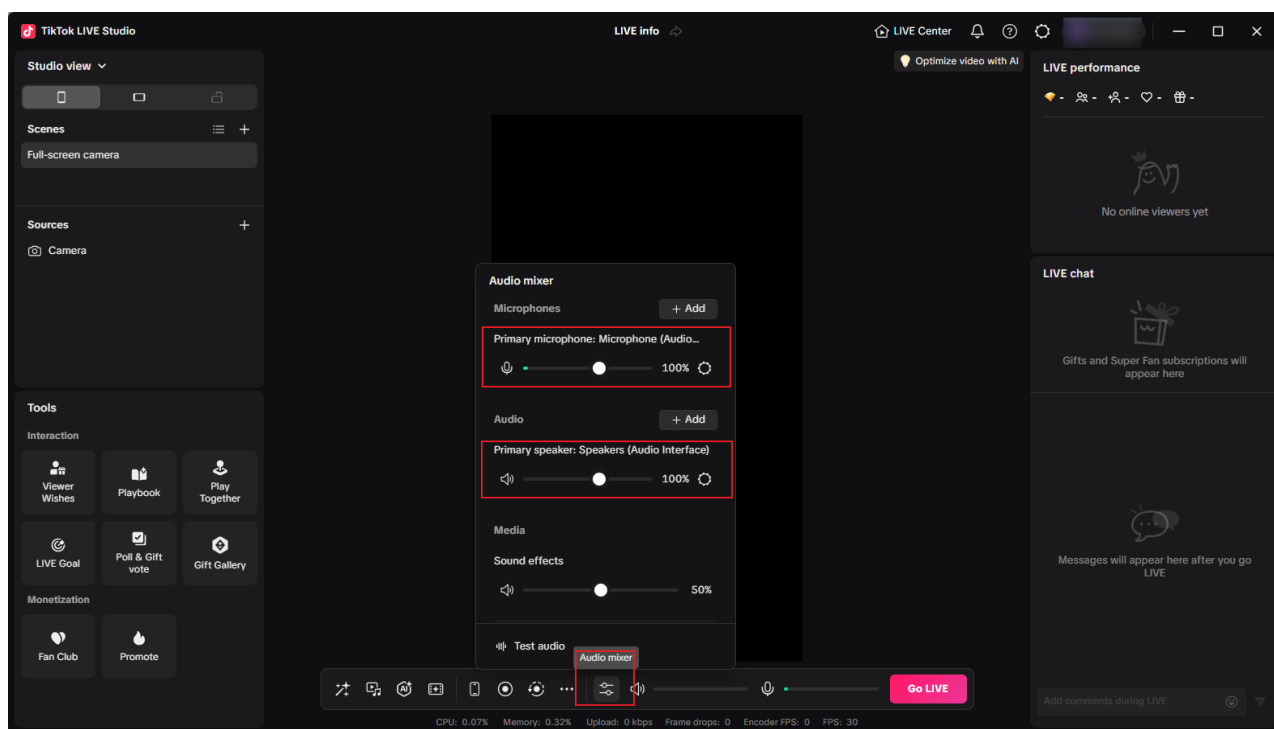
2. コンピューター録音またはライブ配信

チューニング用スマートフォンをミキサー上面の USB-C ポートに接続し、HollyAudio アプリを開いて希望のエフェクトと音量を設定し、次にコンピューターをスマートオーディオミキサーの上面 USB-C ポートに再接続します。

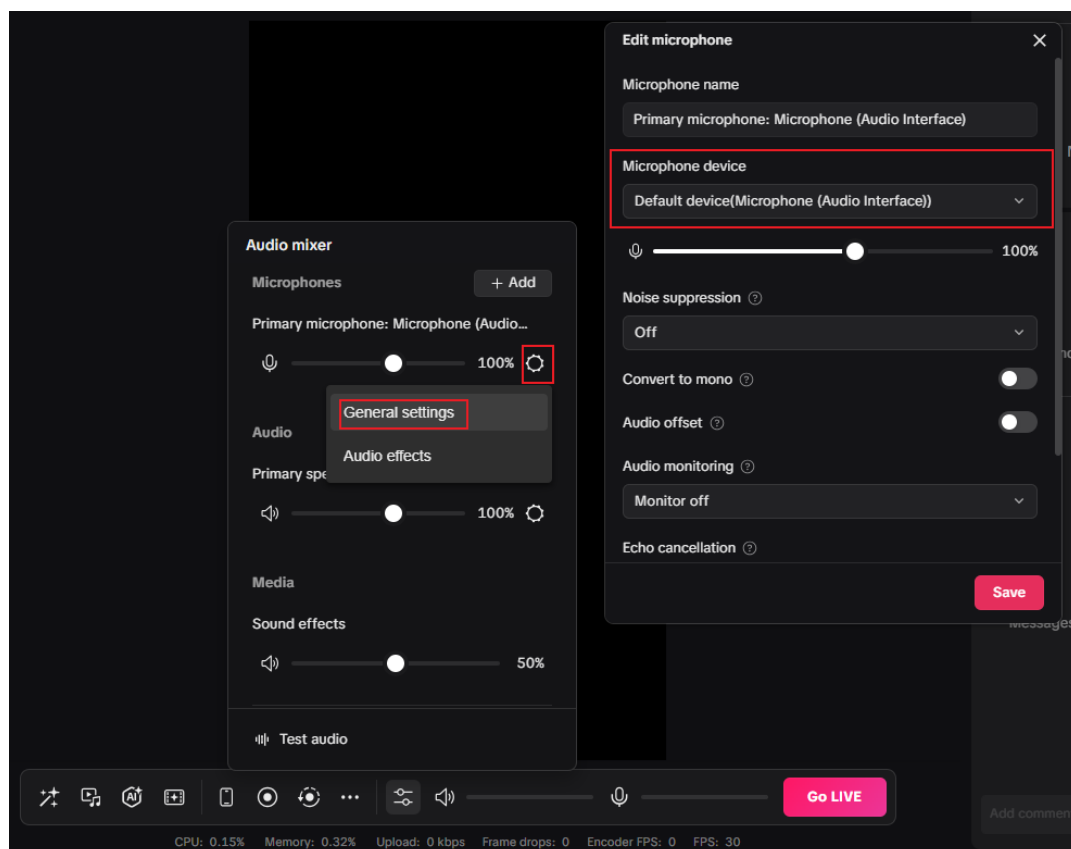
次に、コンピューターの録音ソフトウェアまたは配信ソフトウェアを起動し、オーディオ入力ソースと出力デバイス(スピーカー)の両方を「オーディオインターフェース」と表示されたオプションに設定すれば、録音または配信の準備が整います。バックイングトラックは、コンピューターまたはチューニング用スマートフォンのいずれかから再生できます(バックイングトラックデバイスの接続方法の詳細については、[「バックイングトラックデバイスをスマートオーディオミキサーに接続する\(Bluetooth のみ\)」](#)を参照してください)。

以下に、TikTok LIVE Studio を使用したセットアップ例を参考として示します。

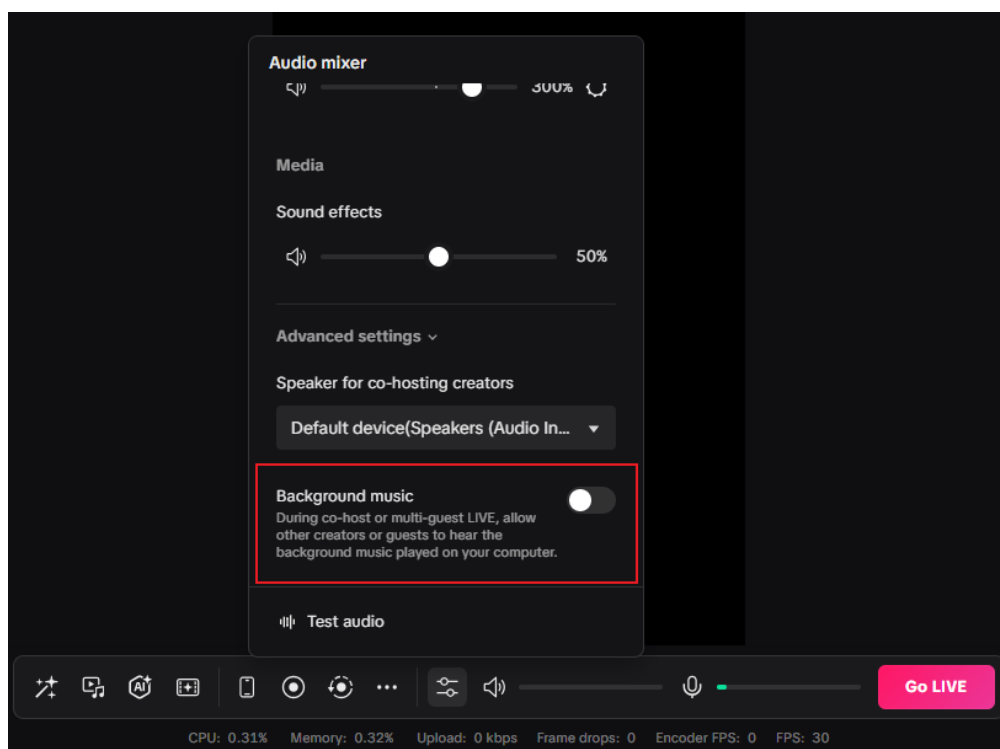
- (1) Windows コンピューターで TikTok LIVE Studio を開き次にオーディオミキサーにアクセスして、オーディオ入力と出力の両方が「オーディオインターフェース」に切り替わっていることを確認します。



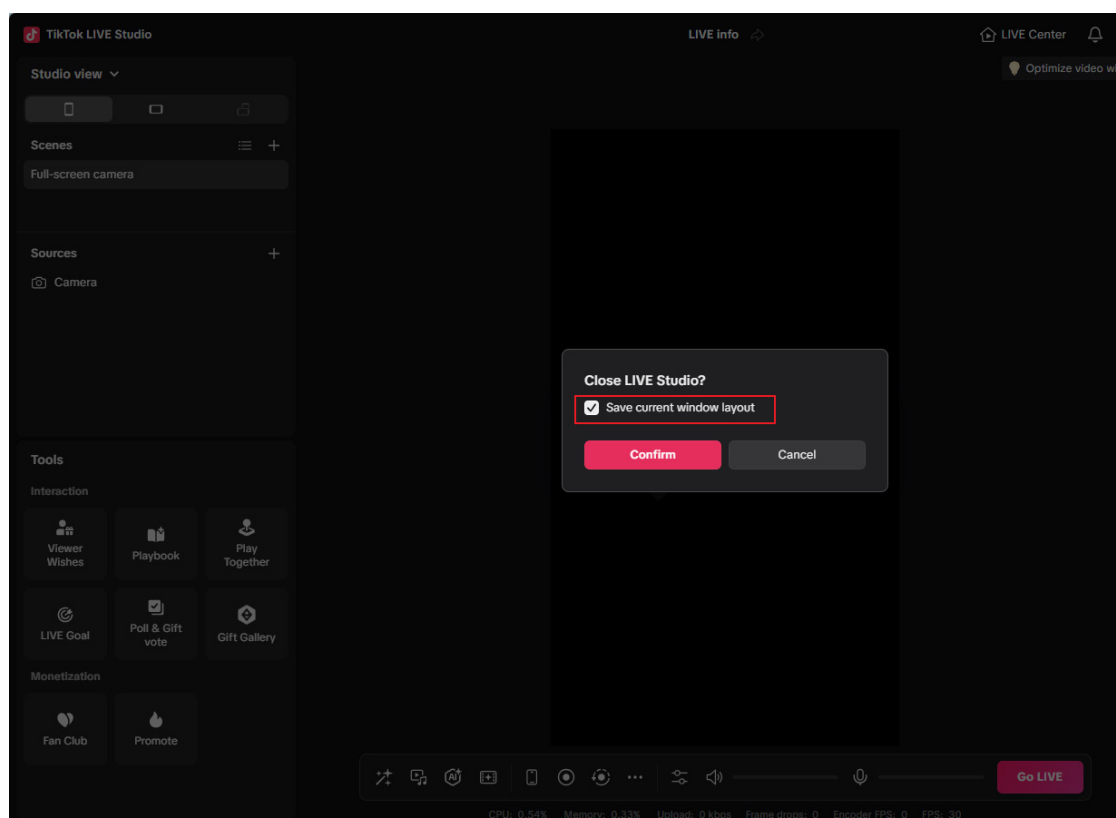
- (2) プライマリーマイクとプライマリースピーカーはどちらも、「一般設定」を介して対応するオーディオデバイスを手動で設定できます。音量は 100% に設定することをお勧めします。



- (3) 「バックグラウンドミュージック」スイッチをオフにして、ローカルで再生されるバックグラウンドミュージックがライブ配信ルームでエコーリングを引き起こすのを防ぎます。



- (4) Studio を閉じる際に確認プロンプトが表示されたら、「現在のウィンドウレイアウトを保存」にチェックを入れることをお勧めします。これにより、次回の配信時にこれらの設定を再構成する必要がなくなります。

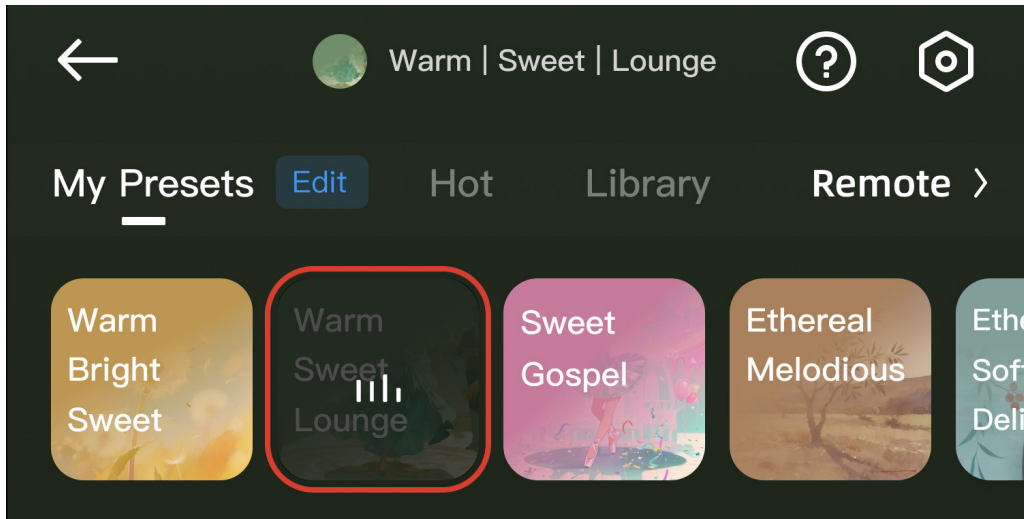


高度なアプリケーション

■ アプリのナビゲーションとチューニング

1. アプリのナビゲーション

1. プリセット



機能概要

公式プリセットには、「ミュージック」と「ボーカル」という2つの主要カテゴリがあります。ニーズに基づいて適切なプリセットを選択し、ワンタップで適用することで、プロフェッショナルなファインチューン済みの音響効果を迅速に実現できます。

マイプリセット:

- ユーザーが直接保存した公式プリセットと、手動チューニング後に保存したカスタマイズプリセットが含まれます。
- 「編集」をタップすると、「マイプリセット」セクションに保存されたプリセットを共有、名前変更、または削除できます。

ホット:

- 明確な音響の違いをもたらす、非常に人気の高いプリセットが含まれます。

プリセットライブラリ:

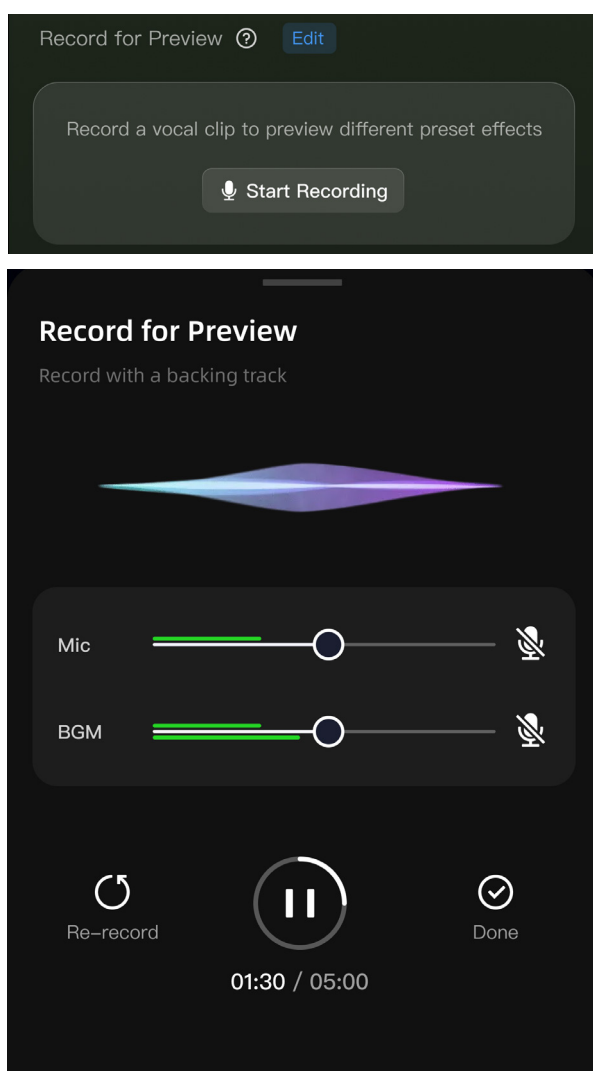
- 歌や会話のために調整された、公式のプロフェッショナルなファインチューン済みプリセットの膨大なコレクションが含まれています。
- 個人の好みやスタイルに基づいてキーワードでプリセットをフィルタリングし、ワンタップで好みのプリセットを適用できます。
- さらに、適切なプリセットを選択したら、チューニングエリアの「マイプリセットに保存」ボタンをタップして、「マイプリセット」セクションに追加および保存できます。

2. プレビュー用の録音

機能概要

この機能を使用すると、まずドライボーカルまたはバックギン音楽付きのフルパフォーマンスのセグメントを録音し、ループ再生できます。これにより、再生中に異なるプリセットを切り替えたり、チューニングパラメーターをリアルタイムでカスタマイズしたりすることが容易になり、音響効果の変化を直感的かつ直接的に比較できます。

この方法を使用すると単独でチューニングする際の骨伝導によるモニタリングバイアスを効果的に排除でき、プリセットの迅速な評価とオーディオ調整の正確なコントロールが可能になります。



マイクとバックギントラックの音量

- マイク音量とバックギントラック音量は、アプリのメインインターフェース上の対応するトラック音量と同期して変化します。
- まず、「[アプリのクイックスタート](#)」ガイドに従ってアプリのメインインターフェースで音量レベルを

調整し、録音フェーズに入る前に適切なマイク収音の位置を理解して、最適なオーディオ録音品質を確保してください。

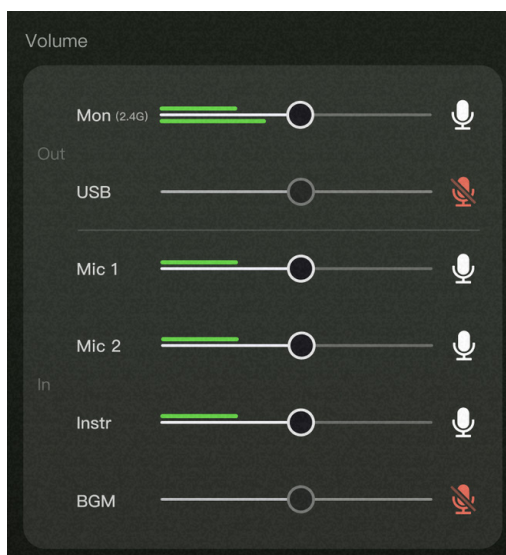
録音完了

- 「完了」をタップするとアプリのメインインターフェースに戻り、録音したファイルは「プレビュー用の録音」機能エリア内に保存されます。
- 録音ファイルの横にある再生ボタンをタップすると、オーディオがループ再生されます。トラックがループしている間に、プリセットライブラリのさまざまなオプションを自由に切り替えて、音響の変化を評価および体験し、完璧なプリセットを見つけることができます。

3. 音量調整

機能概要

- スマートオーディオミキサーのすべての入力トラックと出力トラックの音量レベルを調整し、各トラックを個別にミュート／ミュート解除できます。
- スマートオーディオミキサーがデバイスに正常に接続されると、音量コントロールスライダーがアクティブになります。
- マイク、バックギットラック、楽器の音量は、ボーカルと音楽のミックスバランス、オーディオの明瞭さ、録音品質に直接影響します。これらのレベルは「推奨音量設定」に従って調整してください。
- USB 出力音量を高く設定しすぎないでください（推奨最大値：20）。過度に高いレベルは、配信プラットフォームや録音デバイスによる自動的な品質低下を引き起こし、オーディオの明瞭さを著しく低下させる可能性があります。
- 有線ヘッドホンまたはスピーカーが接続されている場合は、「有線モニタリング」トラックでその音量を調整します。



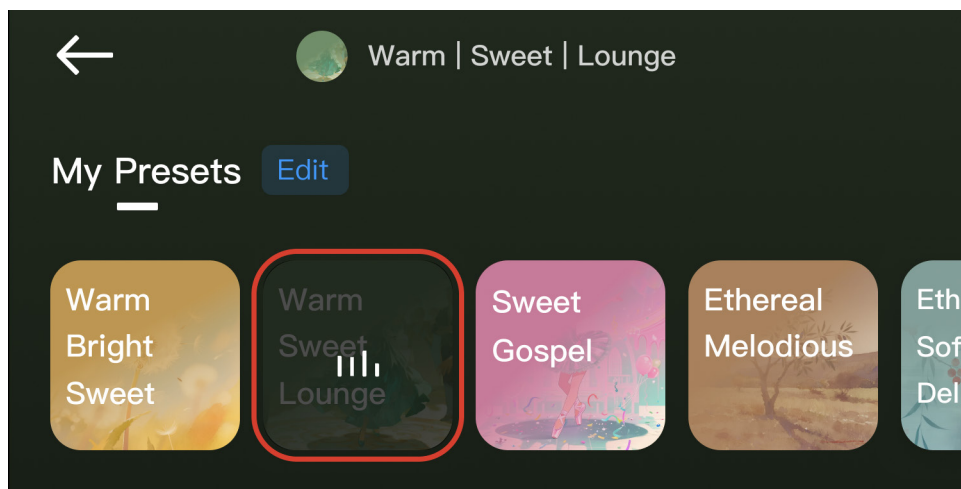
4. リモコン

機能概要

ライブ配信中に必要な頻度の高い操作に迅速にアクセスできる専用のコントロールパネルです。

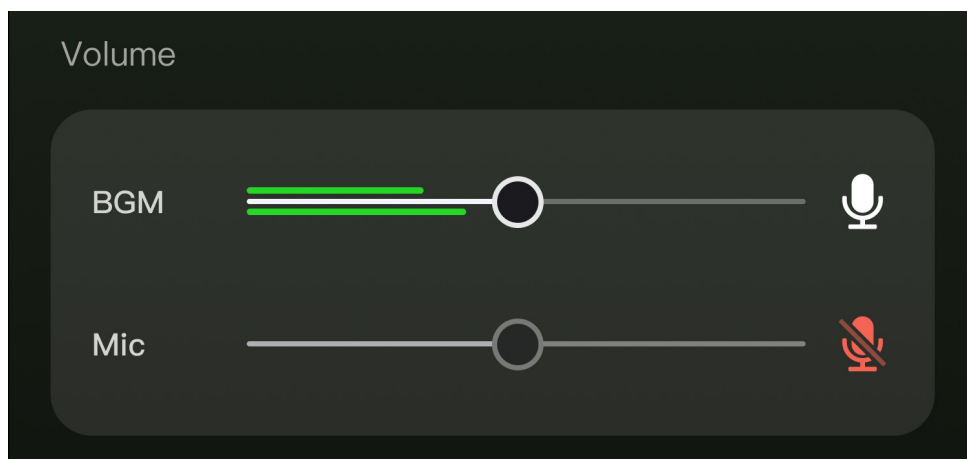
マイプリセット

- プリセットをすばやく適用または無効化します。
- 現在アクティブなプリセット間をシームレスに切り替えます。



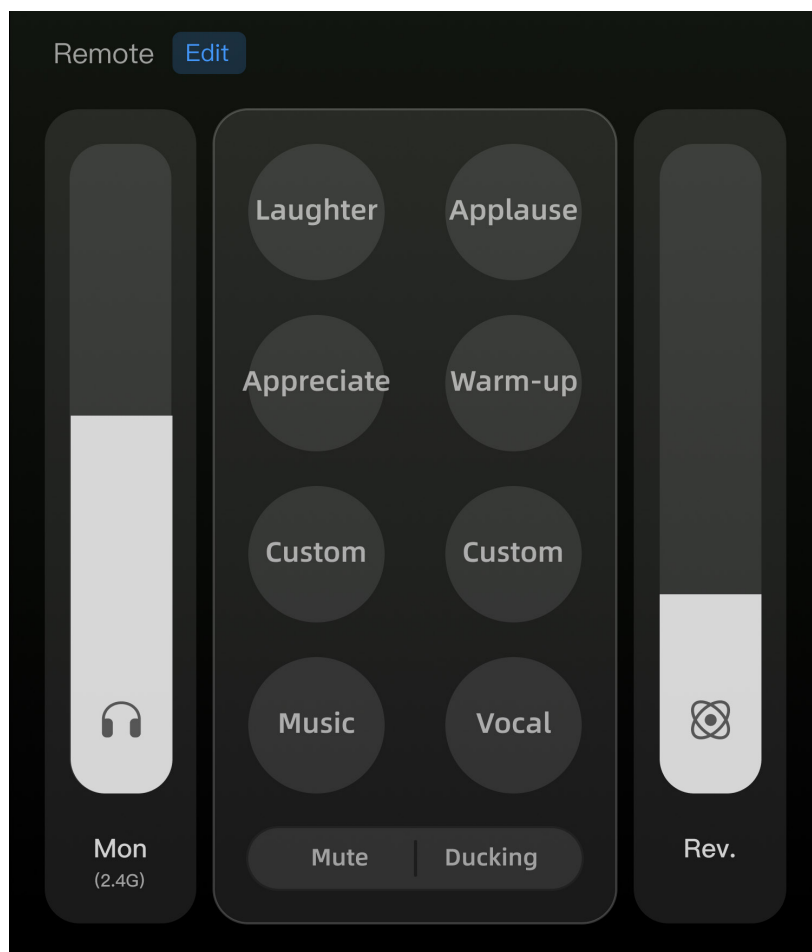
音量

- Bluetooth バッキングトラック、マイク、楽器の音量レベルをリアルタイムで調整します。
- Bluetooth バッキングトラック、マイク、楽器のトラックをすばやくミュート／ミュート解除します。



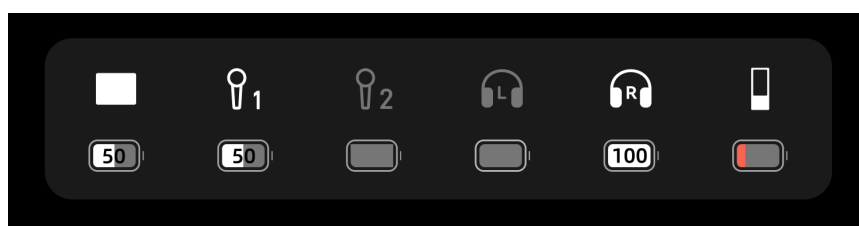
リモコンのカスタマイズ

- バーチャルリモコン操作に対応します。
- 「編集」をタップすると、ミュートトラック、ダッキング音量レベル、サウンドエフェクト音量を設定できますまた特定のサウンドエフェクトをエフェクトボタンに再割り当てしたり異なるプリセットを「ミュージック」ボタンと「ボーカル」ボタンにマッピングしたりできます。



ワイヤレス接続ステータスとバッテリーインジケータ

- ハイライト表示されたアイコンは対応するデバイスが正常に接続されていることを示し、グレー表示されたアイコンはデバイスが切断されていることを示します。
- 接続されている各デバイスのバッテリー残量は、それぞれのアイコンの下にリアルタイムで表示されます。



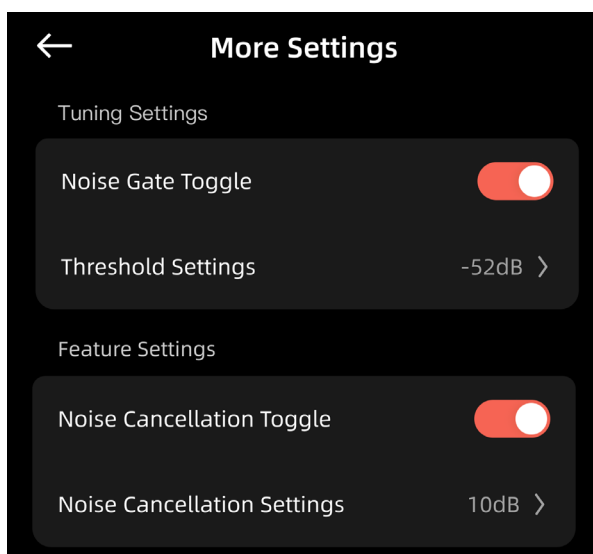
5. 詳細設定

ノイズゲート

- 楽器を接続した後、この機能を有効にします。
- 楽器のノイズが少ない場合は、しきい値を下げてより多くの音響ディテールを保持します。
- 楽器のノイズが多い場合は、しきい値を上げて不要なノイズをより多く抑制します。

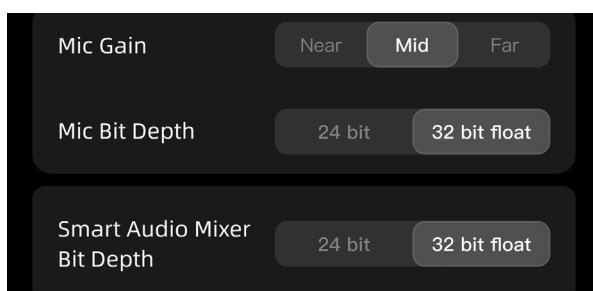
ノイズキャンセレーション

- 騒がしい環境で録音する場合は、この機能を有効にします。
- 屋内環境では約 10dB、屋外環境では最大 15dB に設定します。



マイクゲイン

- マイクカプセルと口の距離に基づいて、適切なゲインレベルを選択します。
- **近距離**: 近距離での使用向け。ダイナミックマイクは指 2 本分以内、コンデンサーマイクは拳 1 個分以内。
- **中距離**: 中距離での使用向け。ダイナミックマイクは指 2 本分から拳 1 個分、コンデンサーマイクは約拳 1 個分 (推奨)。
- **遠距離**: 遠距離での使用向け。ダイナミックマイクは拳 1 個分以上、コンデンサーマイクは拳 2 個分以上。



切断せずにスピーカー再生

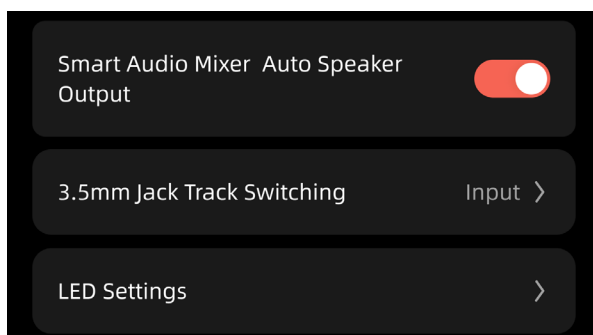
- 有効にすると、スマートオーディオミキサーを切断せずに、録音したオーディオをスマートフォンの内蔵スピーカーから直接再生できます。(このオプションは、「レビュー用の録音」機能を使用する際には無効にする必要があります。)

3.5mm ジャック入出力設定

- 入力: 楽器が接続されている場合は、このオプションを選択します。
- 出力: 有線ヘッドホンまたはスピーカーが接続されている場合は、このオプションを選択します。
- これらの設定は、デバイスが 3.5mm ジャックに接続されると設定可能になります。

LED インジケータ設定

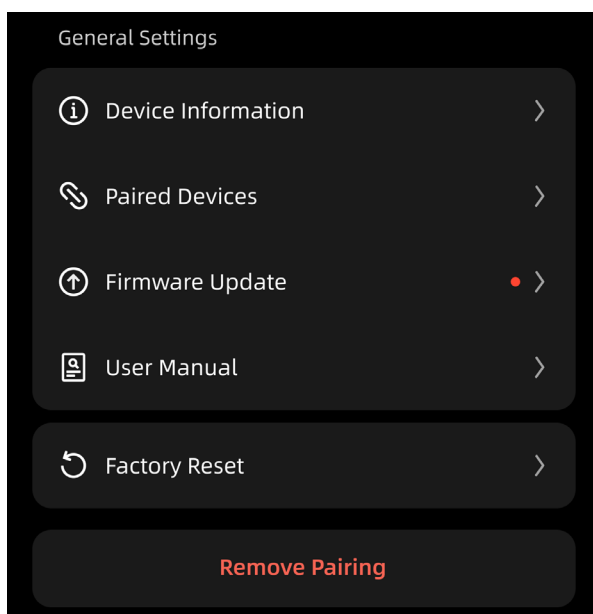
マイクとスマートオーディオミキサーの両方の LED インジケータの明るさを調整します。



工場出荷時設定にリセット

スマートオーディオミキサーが誤動作した場合はワンタップで工場出荷時設定にリセットできます。**「マイプリセット」**のデータはクラウドに安全に保存され、HollyAudio アプリのアカウントにリンクされているため、この操作で削除されることはありません。)

工場出荷時設定へのリセットとデバイスの再起動が完了したら、プリセットパネルに戻って、希望のプリセットを再適用するだけです。

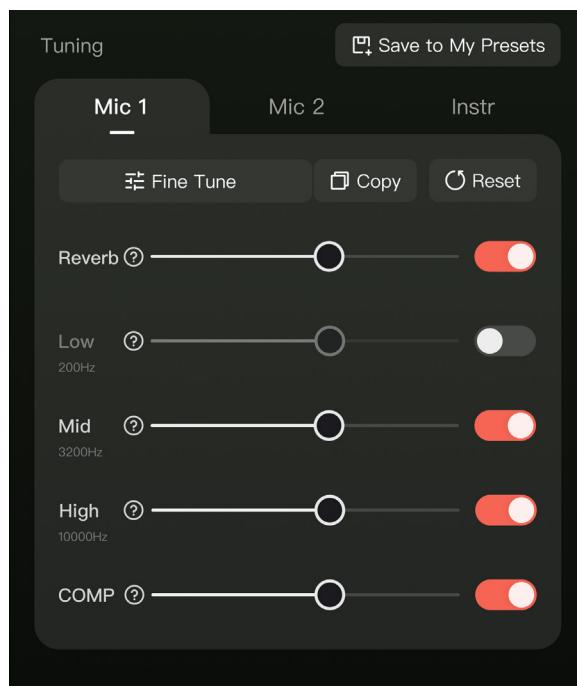


2. アプリチューニング

1. ベーシックチューニング

機能概要

リバーブ、低域、中域、高域、コンプレッションを含むプリセットの基本調整を行います。スライダーをドラッグしてエフェクトの強度を調整するか、右側のトグルを使用して各エフェクトを有効／無効にします。すべての変更は即座に反映されます。



デバイス切り替え

- マイクまたは楽器がスマートオーディオミキサーに接続されると、その名前が画面の上部に自動的に表示されます。デバイス名をタップすると、その専用のチューニングインターフェースが開き、エフェクトを調整できます。

ファインチューンモードへの切り替え

- ベーシックチューニングでニーズを満たせない場合は、「ファインチューン」ボタンをタップして、より詳細な制御が可能なプロフェッショナルチューニングページに切り替えます。

設定のコピー

- マイク 1 のチューニングページで「コピー」をタップすると、現在のトラックパラメーターがマイク 2 に適用されます。同様に、マイク 2 のページで「コピー」をタップすると、そのパラメーターがマイク 1 に適用されます。

プリセットの保存

- チューニングが完了したら、「マイプリセットに保存」をタップし、カスタム名を入力して、現在の設定を「マイプリセット」セクションに保存します。これにより、将来すぐに呼び出せます。

リバーブ

- 音響空間の知覚される広がりを制御します。リバーブレベルを高くすると、より広く深い空間効果が生まれます。音楽のジャンルによって、適切なリバーブの強さは異なります。
- 低域リバーブ(親密／ドライ)：ボーカルの明瞭さを最大限に保ちながら、近くで前面に出た、非常にリアルなサウンドを提供します。コンテンポラリーポップ、アコースティックフォーク、ラップ、シンガーソングライターのパフォーマンスに最適です。
- 中リバーブ(自然／ステージ)：しっかりとしたボーカルの明瞭さを維持しながら、バックングトラックにシームレスに溶け込む自然なステージプレゼンスを提供します。レトロポップ、ヴィンテージバラード、コンテンポラリー R&B に最適です。
- 高リバーブ(広大／幻想的)：広大で壮大な、雰囲気のあるサウンドスケープを創り出します。過剰なリバーブはボーカルのディテールをぼやけさせる可能性があることに注意してください。アンセム、クラシカルボーカル、合唱、シネマティックまたはアンビエント音楽に最適です。

低域(ベース)

- オーディオの厚み、迫力、温かみを形成します。
- 低域を高くするほど、サウンドは厚く力強く温かくなりますただし調整しすぎるとこもった濁った、あるいはブーミーなサウンドになります。
- 低域を低くするほど、サウンドは薄く、平坦で、冷たいものになります。ただし、調整しすぎると、声が薄く弱々しく聞こえます。
- **この設定は、プリセットのデフォルト値の 30%以内で増減させることをお勧めします。**

中域(プレゼンス)

- パフォーマーと聴衆の間の知覚される距離、およびボーカルの抜けを調整します。
- 中域を高くするほど、サウンドは聴衆に近く感じられ、ボーカルはより明瞭で際立ったものになります。ただし、調整しすぎると、サウンドが耳障りになり、時間の経過とともにリスナー疲れを引き起こす可能性があります。

- 中域を低くするほど、サウンドは聴衆から遠くぼやけて聞こえます。調整しすぎると、サウンドは中空でこもったものになり、明確さを失います。
- **この設定は、プリセットのデフォルト値の 25%以内で増減させることをお勧めします。**

高域(トレブル)

- 軽やかさと透明感を制御し、声に輝きと艶を加えます。
- 高域を高くするほど、ボーカルのディテールがより多く聞こえ、サウンドステージがより広がります。ただし、調整しすぎると、歯擦音が強調され、ノイズフロアが上昇し、時間の経過とともに耳に響く疲れを引き起こす可能性があります。
- 高域を低くするほど、サウンドは暗くなり、軽やかさを失います。逆に、高域をわずかに下げると、レトロなジャンルに適した温かくまろやかなトーンを捉えるのに役立ちます。
- **この設定は、プリセットのデフォルト値の 30%以内で増減させることをお勧めします。**

コンプレッション

- ボーカルのダイナミックな感情の幅を形成し、バックイングトラックとどのようにシームレスにブレンドするかを調整します。
- コンプレッションレベルを高くするほど、サウンドはより明瞭で、引き締まり、存在感が増し、バックイングトラックとのシームレスなブレンドを実現します。ただし、調整しすぎると、背景ノイズが強調されたり、ボーカルがこもって不自然に聞こえたり、全体的な音量が低下したりする可能性があります。
- コンプレッションレベルを低くするほど、サウンドはより自然に保たれます。ただし、調整しすぎると、ボーカル音量が不安定に変動し、声がバックイングトラックとブレンドできないバラバラなミックスになる可能性があります。
- **この設定は、プリセットのデフォルト値から 1 ～ 7 の範囲で増減させることをお勧めします。**

2. ファインチューン

機能概要

- ファインチューンセクションは、デバイスの核となるチューニング機能であり、EQ、リバーブ、コンプレッション、ハーモニックサチュレーションなどのプロフェッショナルプロセッサの包括的なスイートを備えています。
- ライブラリ内のすべてのプリセットは、このファインチューンセクションを使用して専門的に作成されています。任意のプリセットを適用した後でも、これらの高度な設定にアクセスして、独自のボーカル特性に基づいてオーディオを微調整およびパーソナライズできます。
- 主にオーディオエンジニアや熱心なクリエイター向けに設計されたこのセクションは、プロフェッショナルグレードのコントロールを提供します。特定のチューニングトラックを選択したり、エフェクトプロセッサを自由に追加または削除したり、リアルタイムの入出力レベルをモニタリングしたり、A/B 比較テストを並行して実行したりできます。
- このセクションでは、エフェクトプロセッサに対する直感的なタッチスクリーンコントロールを導入しており、豊富なパラメーターと広い調整範囲を備えています。EQ、フルバンドコンプレッション、マルチバンドコンプレッションなどの主要プロセッサは、処理前後のオーディオカーブの変化をリアルタイムで表示するビジュアル波形ディスプレイを備えており、音響の変化を視覚的に判断して、最大の速度と精度を実現します。
- シグナルチェーン: 個別トラック → リバーブセンド → ミックス → マスターバス → 出力。



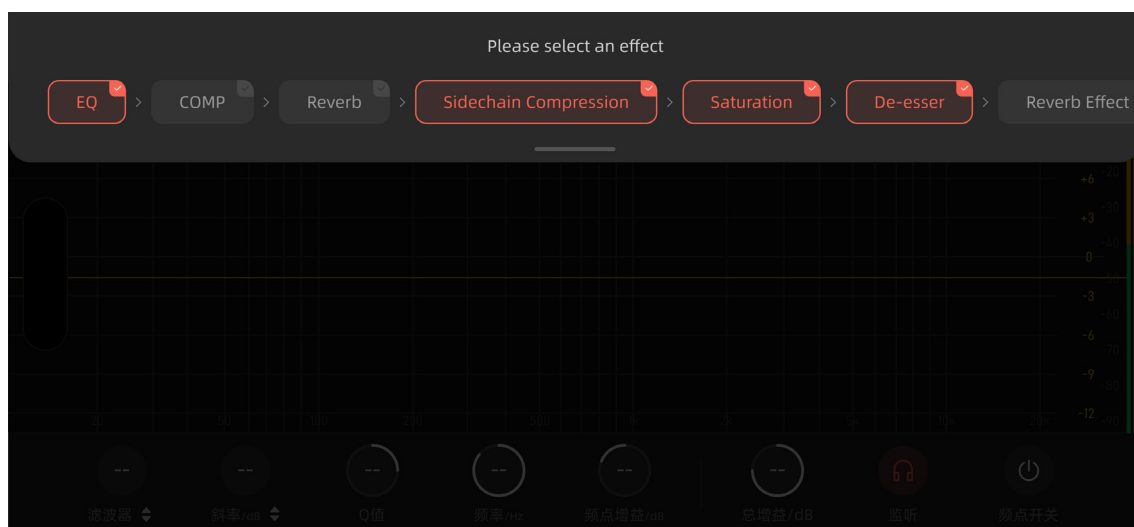
トラック選択

- 左上のドロップダウンメニューをタップして、接続されているデバイスに対応する特定のトラックを選択し、独立したチューニングを行います。



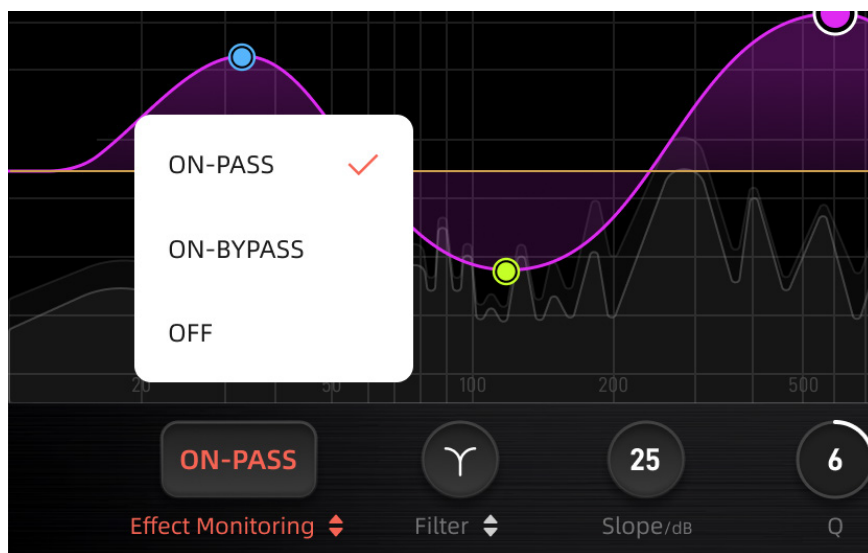
エフェクト選択

- 「チェーンの編集」をタップして、エフェクト選択インターフェースに入ります。
- 選択したエフェクトは赤くハイライト表示されます。選択が完了したら、画面上の任意の空いている領域をタップして終了します。
- 選択したエフェクトは、自動的にカスタムエフェクトチェーンを形成します。



エフェクトモニタリング比較

- ON-PASS: アクティブなエフェクトを適用した状態で現在のトラックをモニタリングします。
- ON-BYPASS: エフェクトを適用せずに(ドライオーディオで)現在のトラックをモニタリングします。
- OFF: それぞれのエフェクトを適用した状態で全トラックの最終ミックス出力をモニタリングします。



リアルタイム波形

- グレーの輪郭: チューニング前のオーディオ波形。
- 白の輪郭: チューニング後のオーディオ波形。

ここでは EQ インターフェースを例として使用しています。コンプレッションの波形も同じ原理に従います。



■ 高度なシナリオ

1. リアルタイムチューニング

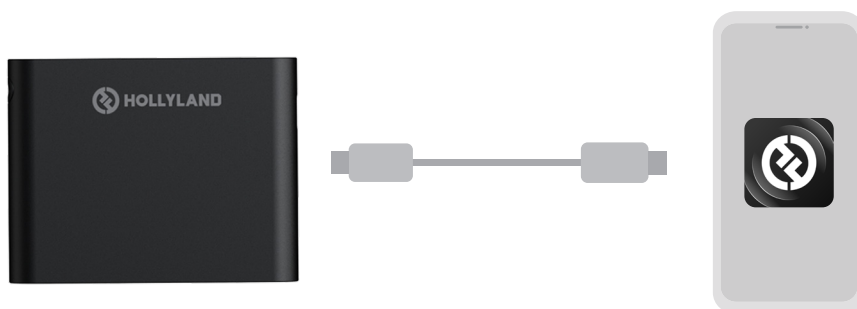
使用中は、いつでも音量を調整したり、プリセットを切り替えたり、リバーブレベルを変更したりする必要が生じる可能性があります。モバイルデバイスで HollyAudio アプリを利用することで、リアルタイムでチューニングし、サウンドエフェクトを柔軟に管理できます。シームレスな体験を確保するために、事前にこれらの操作に慣れておくことを強くお勧めします。

有線接続によるチューニング

1. チューニング用スマートフォンを準備しアプリストアから HollyAudio アプリをダウンロードします。
2. 標準データケーブルを使用して、チューニング用スマートフォンをスマートオーディオミキサー側面の USB-C ポートに接続します。(ライブ配信用スマートフォンは、ミキサー上面の USB-C ポートに接続する必要があります。)
3. チューニング用スマートフォンの HollyAudio アプリ内で、音量調整、プリセット切り替え、エフェクトのファインチューニングを行うことができます。調整したエフェクトは、ライブ配信ルームでリアルタイムに反映されます。
4. 一部のスマートフォンブランドは、有線接続でミキサーをチューニングしながら同時に Bluetooth 接続でバックグラウンドトラックを再生することをサポートしています。このシナリオでは、チューニング用スマートフォンはバックグラウンドトラックのソースデバイスとしても機能します。注記：バックグラウンドトラックを再生する際は、スマートフォンのオーディオ出力デバイスが「MELO P1」という名前の Bluetooth デバイスに設定されていることを確認してください。(YouTube など、バックグラウンド再生をサポートしていないアプリケーションもあります。)

有線接続図：

USB-C to USB-C ケーブルまたは USB-C to Lightning ケーブルを使用してスマートフォンをスマートオーディオミキサーの側面 USB-C ポートに接続し、次にアプリを開きます。



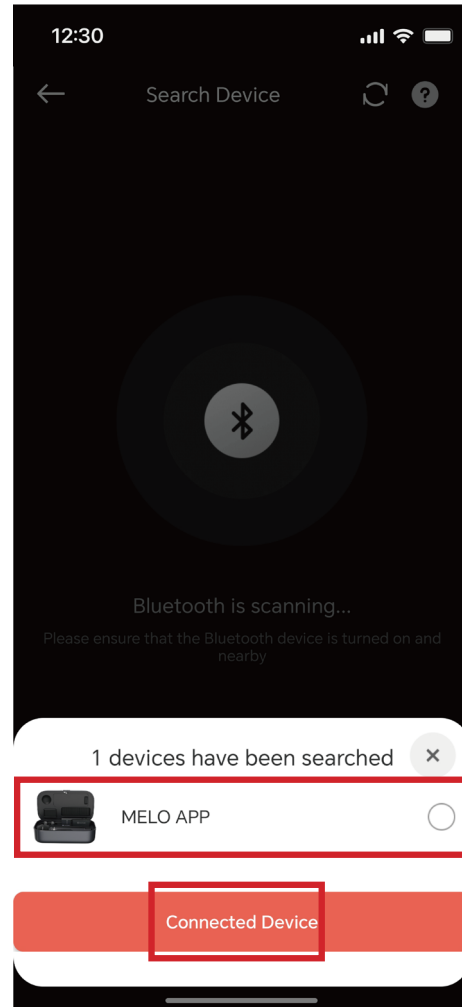
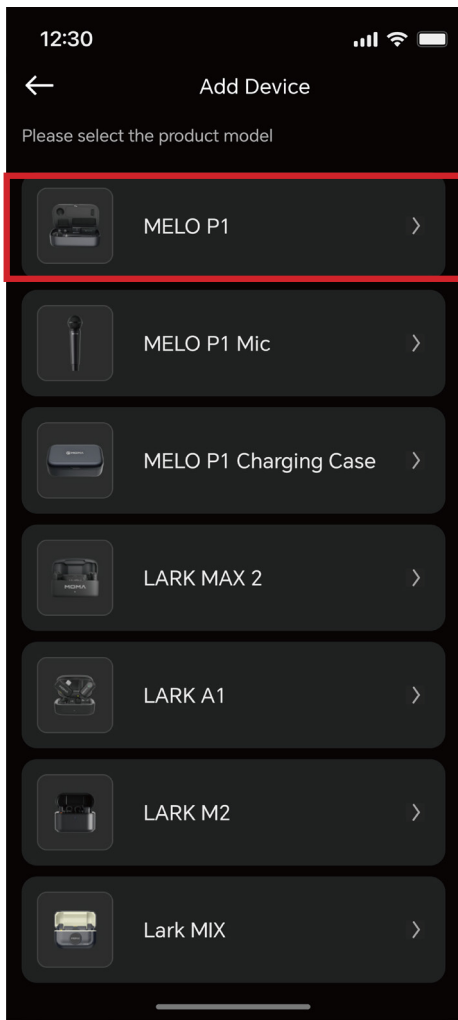
ワイヤレス接続によるチューニング

1. チューニング用スマートフォンを準備し、アプリストアで HollyAudio アプリを検索してダウンロードします。
2. アプリを開き、右上隅の「+」アイコンをタップしてデバイスを追加し、製品モデルとして「MELO P1」を選択します。次に、下部の「Bluetooth 接続」アイコンをタップし、検出された Bluetooth デバイスのリストから「MELO APP」を選択して接続します。
3. 接続が成功すると、アプリ内で音量調整、プリセット切り替え、エフェクトのファインチューニングを行うことができます（注記：ワイヤレスチューニングではファインチューンはサポートされていません）。調整したエフェクトは、ライブ配信ルームでリアルタイムに反映されます。
4. チューニングのためにワイヤレス接続している間、チューニング用スマートフォンは、スマートフォンのシステム Bluetooth を介してミキサーに接続し、バックイングトラックを再生することもできます（注記：この接続はアプリ内の Bluetooth チャンネルではなく、ミキサーが提供する「MELO P1」という名前の 2 番目の Bluetooth チャンネルです）。このシナリオでは、チューニング用スマートフォンはバックイングトラック用スマートフォンとしても機能します。（バックイングトラックアプリケーションの中には、YouTube など、バックグラウンド再生をサポートしていないものもあります。）

注記：運用中は、ワイヤレス接続をチューニングに優先して使用し、出力オーディオの一貫性に影響を与えないよう、使用中のファインチューンの実行は避けることをお勧めします。

ワイヤレス接続図:

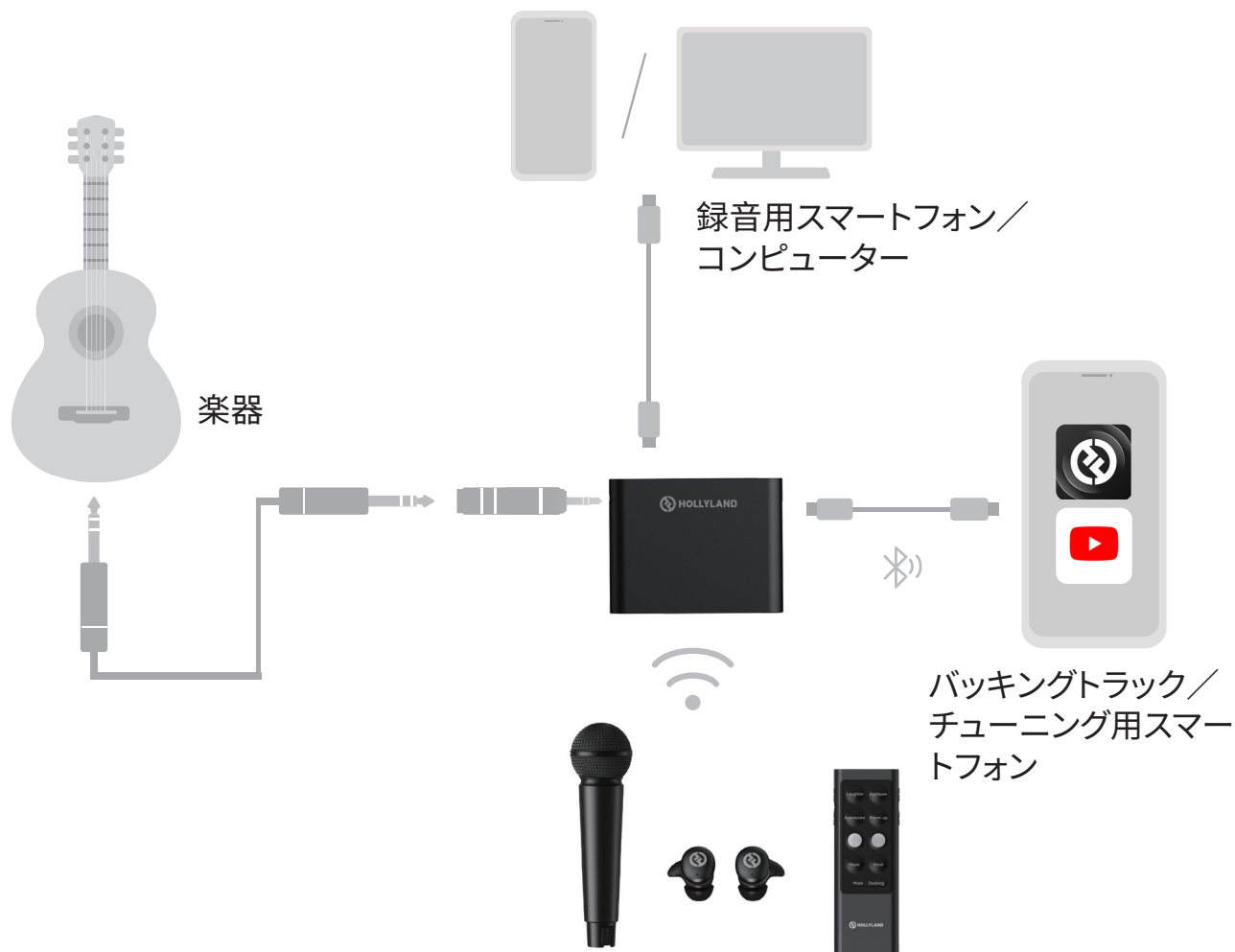
スマートフォンで Bluetooth を有効にし、アプリを開き、MELO P1 の追加を選択し、「Bluetooth 接続」を選択します。自動検索を待ち、「MELO APP」という名前の Bluetooth デバイスが表示されたら接続します。



2. 録音

デバイス接続図

録音用スマートフォンまたはコンピューターで録音ソフトウェアを開くだけで、録音を開始できます。



録音に関する注意事項

1. 録音シナリオでは、[クイックガイド](#)を参照して、楽器、録音用スマートフォンまたはコンピューター、およびバックイングトラック用スマートフォン（チューニング用スマートフォンとしても機能します）を接続し、録音を実行できます。
2. 録音プロセス中にリアルタイムチューニングが必要な場合は、[「有線接続によるチューニング」](#)の操作手順に従って、バックイングトラック用スマートフォンをチューニング用スマートフォンとして使用できます。録音デバイスが Bluetooth 機能を備えた Windows コンピューターである場合、コンピューターの Bluetooth を使用してバックイングトラックを再生しながら同時に録音することもできます。この場合、バックイングトラック用スマートフォンの Bluetooth 機能をオフにして、スマートオーディオミキサーに接続された有線チューニング用スマートフォンとしてのみ使用できます。

録音セットアップ手順

1. Bluetooth 機能を備えた Windows コンピューターを準備し、Bluetooth を有効にして、標準の USB-C to USB-C データケーブルを使用してコンピューターをスマートオーディオミキサー上面の USB-C ポートに接続します。
2. コンピューターの Bluetooth 設定インターフェースにアクセスし、「MELO P1」という名前のミキサーの Bluetooth を検索して接続します。
3. バッキングトラック再生ソフトウェアを開き、オーディオ設定インターフェースに入り、スピーカー出力（オーディオ出力）として「MELO P1」を選択します。
4. オーディオ録音ソフトウェアを開き、オーディオ設定インターフェースに入り、名前に「オーディオインターフェース」を含むマイク入力をオーディオ入力として選択します。
5. 名前に「オーディオインターフェース」を含むスピーカー出力をコンピューターのシステムオーディオ出力デバイスとして選択し、音量レベルを約 70 に調整します。
6. バッキングトラック再生ソフトウェア内でトラックを再生します。HollyAudio アプリのメインインターフェースの音量セクションにある「バッキングトラック用スマートフォン」に対応する音量バーが動いている場合、コンピューターのバッキングトラックがミキサーに正常に入力されていることを示し、録音に進むことができます。（HollyAudio アプリの使用方法については、[「アプリのクイックスタート」](#)を参照してください）

3. 屋外ライブ配信

デバイス接続図



1. 屋外ライブ配信では、[クイックガイド](#)を参照して、屋外スピーカー、ライブ配信用スマートフォンまたはコンピューター、およびバックিংトラック用スマートフォン(チューニング用スマートフォンとしても機能します)を接続して配信できます。
2. ライブ配信中にリアルタイムチューニングが必要な場合は、[「ワイヤレス接続によるチューニング」](#)の操作手順に従って、バックিংトラック用スマートフォンをチューニング用スマートフォンとして使用できます。

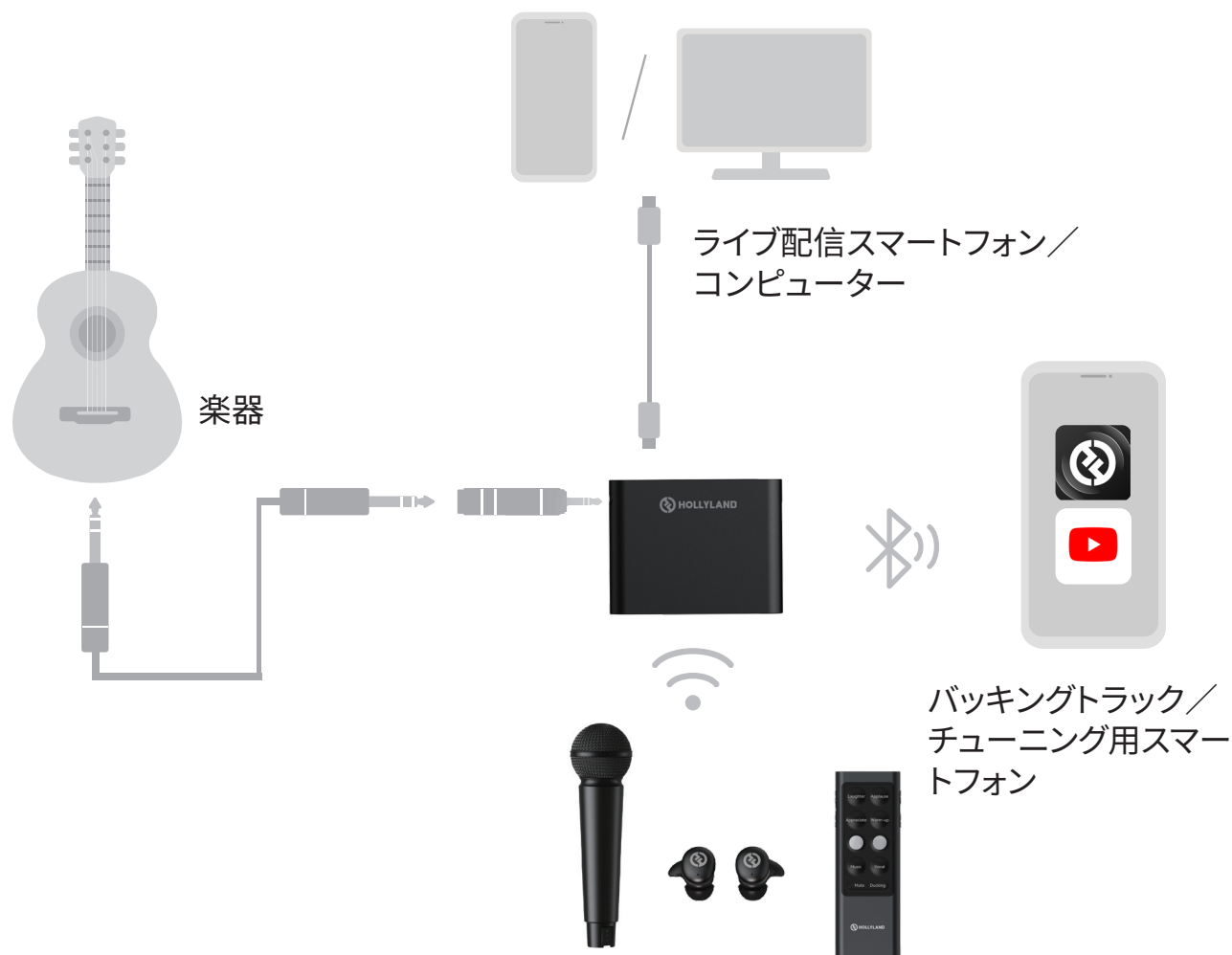
3. 屋外ライブ配信中は、モバイルバッテリーを使用して、スマートオーディオミキサーとライブ配信用スマートフォンの両方に同時に給電できます。
4. 屋外環境が過度に騒がしい場合は、ダイナミックマイクを使用して歌唱できます。それでもダイナミックマイクで周囲のノイズを除去できない場合は、マイク底面のボタンをシングルプレスしてノイズキャンセレーション機能を有効にできます（有効にすると、マイクのインジケータランプは緑色に点灯したままになります）。

スピーカー接続に関する注意事項

1. 屋外スピーカーがサウンドエフェクト設定をサポートしている場合は、すべてのサウンドエフェクトを最小化または無効にしてください。
2. スピーカーの音量が低すぎる場合は、スピーカー本体のボリュームノブまたはボタンを上げることを優先してください。
3. スピーカーの音量が高すぎる場合は、HollyAudio アプリ内の「有線モニタリング」トラックの出力音量を下げることを優先してください。
4. マイクを使用する際、マイクカプセルをスピーカーに直接向けないでください。ハウリングを引き起こしやすくなります。
5. 誤った使用によりハウリングが発生した場合は、マイク底面のボタンを素早くダブルプレスしてマイクをミュートし、ハウリングを消去できます。

4. 屋内ライブ配信

デバイス接続図



1. 屋内ライブ配信では、[クイックガイド](#)を参照して、楽器、ライブ配信用スマートフォンまたはコンピューター、およびバックキントラック用スマートフォン（チューニング用スマートフォンとしても機能します）を接続して配信できます。
2. ライブ配信中にリアルタイムチューニングが必要な場合は、[「ワイヤレス接続によるチューニング」](#)の操作手順に従って、バックキントラック用スマートフォンをチューニング用スマートフォンとして使用できます。
3. 屋内ライブ配信中は、スマートフォン用電源アダプターを使用して、スマートオーディオミキサーとライブ配信用スマートフォンの両方に同時に給電できます。
4. 静かな屋内環境で長時間の歌唱や会話のセッションを配信する場合は、コンデンサーマイクに切り替えることができます。コンデンサーマイクは感度が高く、小さな歌声でも完全なディテールを收音できます。

楽器接続に関する注意事項

1. 楽器を接続する際、楽器がアンバランス信号を直接出力する場合は、まず楽器を DI ボックスに接続し、次に DI ボックスをスマートオーディオミキサー側面の 3.5mm ジャックに接続することをお勧めします。この方法により、アンバランス信号伝送中に発生するノイズフロアをシールドできます。
2. バランス信号を伝送する楽器を接続した後でも、楽器から継続的な軽いノイズフロアがかすかに聞こえる場合は、HollyAudio アプリの「詳細設定」インターフェースにアクセスし、ノイズゲート機能を有効にして、適切なゲートしきい値を設定し、ノイズフロアを遮断できます。
3. 電子楽器を接続した後、モニタリングヘッドホンから大きく連続したブーンという音やハム音が聞こえる場合は、楽器の電源、ミキサーの電源、コンピューターの電源が同じ電源コンセントを共有していないか確認してください。グラウンドループノイズを回避するため、電子楽器の電源は、ミキサーやコンピューターの電源とは別のコンセントを使用して分離する必要があります。
4. 楽器の音量が低すぎる場合は、楽器本体のボリュームノブまたはボタンを上げることを優先してください。
5. 楽器の音量が高すぎる場合は、HollyAudio アプリ内の「楽器」トラックの入力音量を下げることを優先してください。

ワイヤレスマイク

ダイナミックレンジ	116 dB
周波数特性	ダイナミックマイク:50 Hz ～ 17 kHz コンデンサーマイク:20 Hz ～ 20 kHz
サンプリングレート／ビット深度	48 kHz ／ 32 ビットフロート & 24 ビット
指向特性	単一指向性 (カーディオイド)
最大音圧レベル (Max SPL)	ダイナミックマイク:145 dB SPL コンデンサーマイク:132 dB SPL
ノイズキャンセレーション深度	25 dB
動作距離 (見通し)	60 m (見通し)
バッテリー容量	600 mAh
充電時間	2.5 時間
バッテリー駆動時間	12 時間
寸法	Ø 55 x 198.9 mm
重量	ダイナミックマイク:312 g コンデンサーマイク:255 g

スマートオーディオミキサー

ワイヤレス接続	2.4G:2 台のワイヤレスマイク+ 1 台のワイヤレスモニタリングイヤホンをサポート Bluetooth:1 台の Bluetooth オーディオデバイス+ 1 台の Bluetooth リモコンをサポート
Bluetooth バックイングトラック入力	48 kHz / 24 ビット
デジタル出力	48 kHz / 32 ビットフロート & 24 ビット
上面および側面 USB-C 充電出力	PD3.0、最大 60 W
底面 USB-C 充電入力	PD3.0、最大 67 W
動作距離(見通し)	2.4G:60 m Bluetooth:10 m
バッテリー容量	700 mAh
充電時間	2.5 時間
バッテリー駆動時間	8 時間
寸法	72.5 x 56 x 13.6 mm
重量	55 g

ワイヤレスモニタリングイヤホン

ダイナミックレンジ	> 66 dB
周波数範囲	20 Hz ~ 20 kHz
最大音圧レベル (Max SPL)	125 dB SPL
ワイヤレス範囲 (見通し、ミキサーに向けた場合)	2.4G: 60 m
Bluetooth 範囲 (見通し)	10 m
バッテリー駆動時間	Bluetooth: 7.5 時間 (音量 50%) 2.4G: 9 時間
防水等級	IPX4
寸法	25.02 x 23.71 x 23.56 mm
重量 (片方)	5.7 g

Bluetooth リモコン

リモコン範囲 (見通し)	70 m
電池タイプ	ボタン電池
バッテリー容量	240 mAh
ダッキング	あり (音量調整可能)
リバーブ音量調整	あり
チャットモード	あり
歌唱モード	あり
サウンドエフェクト	6
マイクミュート	あり (マイクごとに選択可能)
イヤホン音量	あり
マイク音量	なし

充電ケース

バッテリー容量	5000 mAh
充電時間	9 V / 3 A:2 時間 5 V / 3 A:3 時間 40 分
USB-C 充電仕様	出力:5 V / 3 A、9 V / 3 A 入力:5 V / 3 A、9 V / 3 A
寸法	226.99 x 128.68 x 81.75 mm
重量	834 g

モデル	M21B
定格容量	7.2 V 5000 mAh 36 Wh
入力	DC 5 V 3 A または DC 9 V 3 A
出力	マイク／スマートオーディオミキサー出力:DC 5 V 0.4 A × 2(最大) 左イヤホン／右イヤホン出力:DC 5 V 0.1 A × 2(最大) USB-C 出力:DC 5 V 2 A、DC 9 V 1.0 A(最大) マルチポート最大出力:DC 5 V 1.0 A + DC 5 V 2 A、または DC 5 V 1.0 A + DC 9 V 1.0 A(最大)

サポート

製品の使用中に問題が発生した場合、またはサポートが必要な場合は、以下の方法で Hollyland サポートチームにお問い合わせください。

 Hollyland User Group

 HollylandTech

 HollylandTech

 HollylandTech

 support@hollyland.com

 www.hollyland.com

声明:

すべての著作権は Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd. に帰属します。Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd. の書面による承認なしに、いかなる組織または個人も、文書または図解コンテンツの一部または全部を複写複製、またはいかなる形式で配布することはできません。

商標声明:

すべての商標は Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd. が所有しています。

注記: 製品バージョンのアップグレードやその他の理由により、本クイックガイドは随時更新されます。別途合意がない限り、本書は使用上のガイドとしてのみ提供されます。本書中のすべての記述、情報、および推奨事項は、明示的または黙示的を問わず、いかなる種類の保証も構成するものではありません。

HOLLYVIEW

Powered by Hollyland

Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd.

8F, 5D Building, Skyworth Innovation Valley,
Tangtou Road, Shiyan Street, Baoan District, Shenzhen, 518108, China

中国製