



Wireless Music Creation System

User Manual

Table of Contents

Product Overview	1
What's in the Box	1
MELO P1 Combo	1
MELO P1 Solo	1
Component Overview	2
1. Wireless Handheld Microphone	2
2. Microphone Capsule	4
3. Smart Audio Mixer	6
4. Wireless Monitoring Earphones	9
5. Bluetooth Remote Control	12
6. Charging Case	15
App Overview	18
1. How to Download	18
2. Home Screen Overview	19
Quick Guide	22
Device Preparation	22
Device Connection	22
1. Audio Input to Phone or Computer	23
2. Connecting a Backing Track Device to the Smart Audio Mixer (Bluetooth Only)	24
3. Connecting Instruments to the Smart Audio Mixer	27
4. Connecting Wired Headphones or Speakers to the Smart Audio Mixer	27
Quick Start for App	28
1. Connecting the HollyAudio App to the Smart Audio Mixer	28
2. Setting Channel Volumes	28

3. Record for Preview.....	30
4. Applying Presets.....	31
5. Custom Tweaks.....	31
Recording or Live Streaming Setup.....	32
1. Mobile Recording or Live Streaming	32
2. Computer Recording or Live Streaming	32
Advanced Applications.....	35
App Navigation & Tuning.....	35
1. App Navigation	35
2. App Tuning.....	42
Advanced Scenarios.....	48
1. Tuning on the Fly.....	48
2. Recording.....	51
3. Outdoor Live Streaming.....	53
4. Indoor Live Streaming	55
Specifications.....	57
Support.....	61

Product Overview

What's in the Box

MELO P1 Combo



- All devices can be neatly stored inside the charging case for easy carrying.
- All devices automatically reconnect to the Smart Audio Mixer right out of the box, eliminating pairing and setup hassles.
- The charging case can charge all devices except the remote control and can also provide emergency power to mobile devices such as smartphones.

MELO P1 Solo



- Simply power on manually to automatically reconnect with paired devices, and connect external wired headphones to the 3.5mm jack on the Smart Audio Mixer for audio monitoring.

■ Component Overview

1. Wireless Handheld Microphone



① Power/Pairing Button	 ×1: Turn Noise Cancellation On/Off
	 ×2: Mute
	 Press and hold for 6 seconds (when powered off): Manual pairing, blue/green LED flashes rapidly
	 Press and hold for 3 seconds: Power On/Off
② USB-C Charging/ Data Port	Used to charge the microphone or connect it to devices such as a phone, tablet, or computer for standalone use.
③ Indicator Light	 : Noise Cancellation On
	 : Noise Cancellation Off
	 : Mute On
	Flashing: Not Connected
	Solid Light: Connection Successful
	Rapid Red Flash: Low Battery
④ Charging Contacts	/

Functions

- **Connect wirelessly to an Smart Audio Mixer**, and transmit recorded vocal and other audio data to the Mixer.
- **The microphone capsule is replaceable** and available in condenser and dynamic types. **You can differentiate them by wrapping the included labeled rubber rings around the capsule:** the letter "C" represents **the condenser capsule**, and the letter "D" represents **the dynamic capsule**.
- Supports direct connection via data cable to smartphones or computers for audio capture.

Usage

(1) Condenser Microphone

- **Recommended for indoor use or in relatively quiet outdoor environments.** Turn on the microphone noise cancellation when ambient noise is high.
- The condenser capsule features high sensitivity; **keep a distance of 1–2 fists from your mouth when using it. Do not speak directly into the microphone; tilting it slightly downward by 15° –30°** makes the sound more natural and transparent while preventing plosives.
- For desktop use, it is recommended to pair it with a microphone boom arm and a pop filter to ensure stable audio quality.



(2) Dynamic Microphone

- **Suitable for both indoor and outdoor use.**
- The dynamic capsule is less sensitive; **keep a distance of 2 fingers to 1 fist from your mouth when using it.** Keep it close to your mouth during outdoor performances to ensure clear sound. For indoor use, do not speak directly into the microphone; tilting it slightly downward by 15° – 30° makes the sound cleaner and fuller.



2. Microphone Capsule

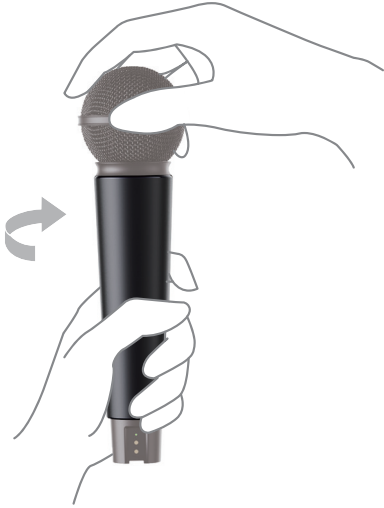


Features

- Replacing it with a condenser capsule allows the microphone to be used as a condenser mic, while replacing it with a dynamic capsule allows it to be used as a dynamic mic.

Replace Mic Capsules

- 1 Rotate the metal tube clockwise and set it aside.



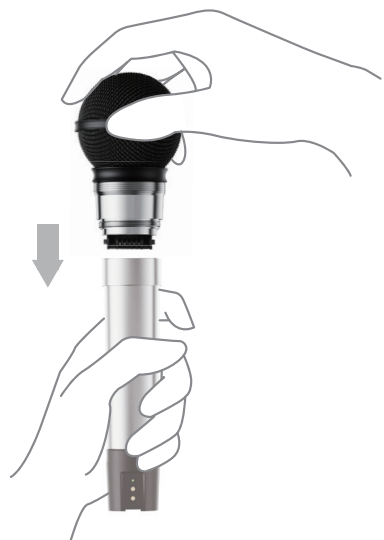
- 2 Rotate the short silver metal tube clockwise and set it aside.



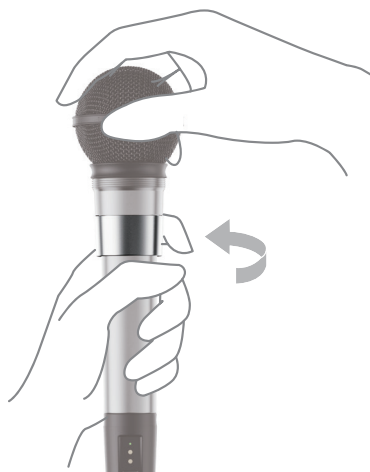
- 3 Remove the microphone capsule and set it aside.



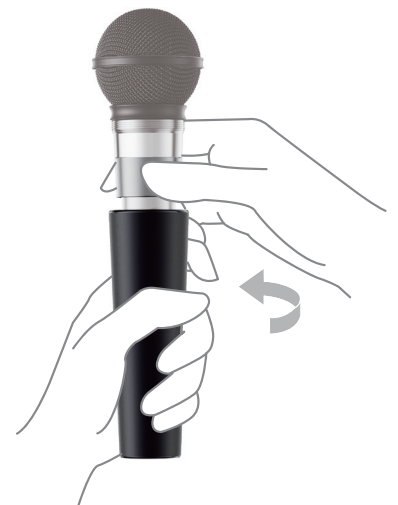
- 4 Attach the new microphone capsule.



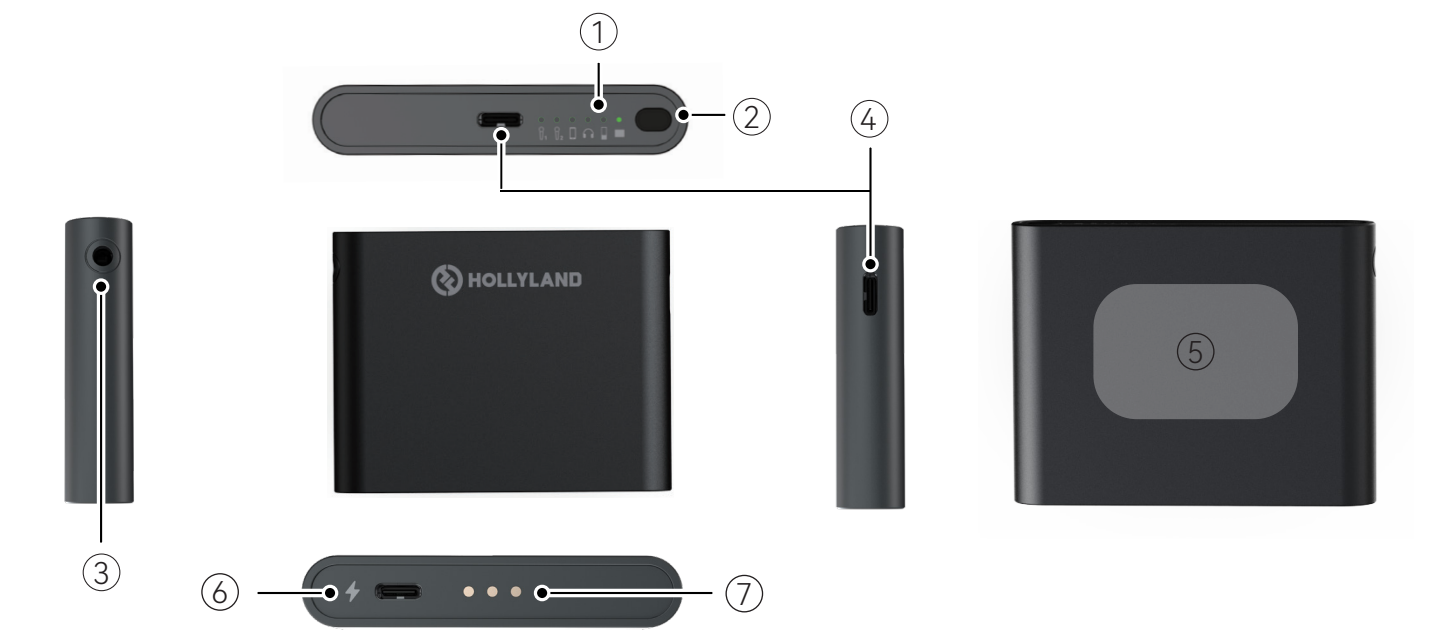
- 5 Rotate the short silver metal tube counterclockwise to tighten.



- 6 Rotate the metal tube counterclockwise to tighten.



3. Smart Audio Mixer



① Indicator Lights	 Microphone 1	Solid: Connection Successful Breathing: Disconnected Rapid Flashing: Entering pairing mode Very Rapid Flashing: Corresponding device low battery Solid blue: Smart Audio Mixer preset effect applied Solid green: Smart Audio Mixer preset effect disabled Solid red: Microphone muted
	 Microphone 2	
	 Backing Track Phone	
	 Wireless Monitoring	
	 Remote Control	
	 Smart Audio Mixer	
② Power Button	 Press and hold for 6s (while powered off): Manual pairing, white light flashing rapidly	
	 Press and hold for 3s: Power on/off	

③ 3.5mm Jack	Instrument Input • For balanced instrument signals, connect to the 3.5mm jack shown in the diagram using a 6.5mm to 3.5mm adapter, and set this jack to "Input" in the HollyAudio App. • For unbalanced instrument signals, connect to the 3.5mm jack shown in the diagram using a DI box XLR to 3.5mm cable, and set this jack to "Input" in the HollyAudio App.
④ Data & Charging Output Port	Audio Output The top and right-side ports on the Smart Audio Mixer can output digital audio simultaneously. Use a USB-C to USB-C data cable to connect the mixer to a phone or computer to send audio to our HollyAudio App. *Audio from the phone or computer can be routed through the mixer to both wireless monitoring earphones and wired monitoring headphones (top port only). Fast Charging Output When an external power supply is connected to charge the Smart Audio Mixer, it can fast charge two phones simultaneously.
⑤ NFC	Bluetooth Quick Connection (Android Only) Tap the NFC area on the back of your phone against the indicated area on the diagram to quickly connect to the Smart Audio Mixer. Once connected, you can play backing tracks.
⑥ Fast-Charging Port	Connects to an external power supply
⑦ Charging Contacts	/

Features

- The Mixer is the core hub that connects wireless microphones, wireless monitoring earbuds, Bluetooth remotes, and smartphones or computers.
- Supports simultaneous connection of two wireless microphones.
- Supports a 3.5mm jack for connecting instruments, speakers, or wired monitoring headphones.
- Supports dual digital audio output ports, suitable for dual-platform live streaming or audio recording.
- Supports connecting to the HollyAudio App for custom audio tuning settings.

Usage

- **Wireless Connection:** For the MELO P1 Combo, open the charging case, take out all devices, and manually turn on the remote control to automatically interconnect.
- **Bluetooth Connection:** The Smart Audio Mixer features two connectable Bluetooth channels: one for backing tracks (named MELO P1) and the other for tuning (named MELO APP). After powering on the Smart Audio Mixer, find the backing track Bluetooth named MELO P1 in the Bluetooth settings of your backing track phone or computer and tap connect; once successfully connected, you can transmit backing tracks to the Smart Audio Mixer. Then, open the HollyAudio App on your phone, search for the tuning Bluetooth named MELO APP within the App, and tap connect; once successfully connected, you can perform wireless tuning on the Smart Audio Mixer (wireless connection does not support fine-tuning).
- **Instrument Connection:** You can connect electronic instruments to the 3.5mm jack on the side of the Smart Audio Mixer (a 6.5mm-to-3.5mm adapter is included in the combo). After plugging in your instrument, go to the App settings, set the "3.5mm Port Input/Output" to "Input", and turn on the noise gate to adjust the threshold. If a high noise floor persists and cannot be eliminated, we recommend contacting your instrument supplier to purchase an appropriate DI box.
- **Wired Monitoring:** The 3.5mm jack on the side of the Smart Audio Mixer also supports high-impedance wired monitoring headphones. Once the Smart Audio Mixer is connected to the App, go to settings and switch the "3.5mm Port Input/Output" to "Output".

- **Audio Transmission:** The top and side USB-C ports support outputting audio to smartphones or computers, allowing you to adjust the bit depth of the output audio in the App settings after connecting. Only the top USB-C port supports receiving audio from a smartphone or computer and routing it to wireless monitoring earphones, enabling real-time online voice chat.
- **Charging:** Supports pass-through charging. Connecting a charger or power bank via the bottom USB-C port powers the Smart Audio Mixer while simultaneously supplying power to mobile devices, such as smartphones, that are wired to it.
- **Installation:** When in use, please keep the Hollyland logo facing upward or toward the microphone user to ensure wireless stability.

4. Wireless Monitoring Earphones



Features

Supports dual-mode switching. In wireless monitoring mode, it can connect to the Smart Audio Mixer for low-latency stereo wireless monitoring. In standard Bluetooth mode, it can be paired with a smartphone and used as Bluetooth earphones.

Usage

Charging: Place the earphones back into the charging case to automatically power off and recharge.

Volume Control: Adjust the monitoring volume using the volume buttons on the left side of the remote control or via the volume settings section in the App.

Mode Switching: Place the earphones in the charging case and press the button next to the earphones three times to switch modes. A white indicator light signifies wireless monitoring mode; a blue light indicates standard Bluetooth mode.

Gesture Controls (Bluetooth Mode):

1. Double-tap either earphone's touchpad to pause or play audio/video.
2. When receiving a call, double-tap either earphone to answer or end the call; press and hold either ear earphone's touchpad for 3 seconds to reject the call.
3. Triple-tap the left earphone to skip to the previous track; triple-tap the right earphone to skip to the next track;
4. Quadruple-tap either earphone to activate your phone's voice assistant.

Wearing: Select the ear tip and ear wing size that offers the most comfortable and secure fit. When putting them on, ensure the ear wings point upward and lock into your concha. If they feel loose, use the included ear hooks to ensure stability. Once in place, gently press the earphones into your ear canals to minimize sound leakage and ensure optimal audio performance.

• Ear Tip and Wing Installation

- ① Select comfortable and secure-sized ear tips and wings from the included accessories and attach them to the earphones.



- ② To ensure a secure fit, make sure the wings are firmly seated in the ear canal once the earphones are in place.



- Ear Hook Wearing Method



Check the "L" and "R" markings on the inside of the ear hooks to choose the correct one for each earphone.



Align the hole on the ear hook with the positioning pin on the earphone, then press firmly until the earphone snaps securely into place.



Insert the earphone into your ear.

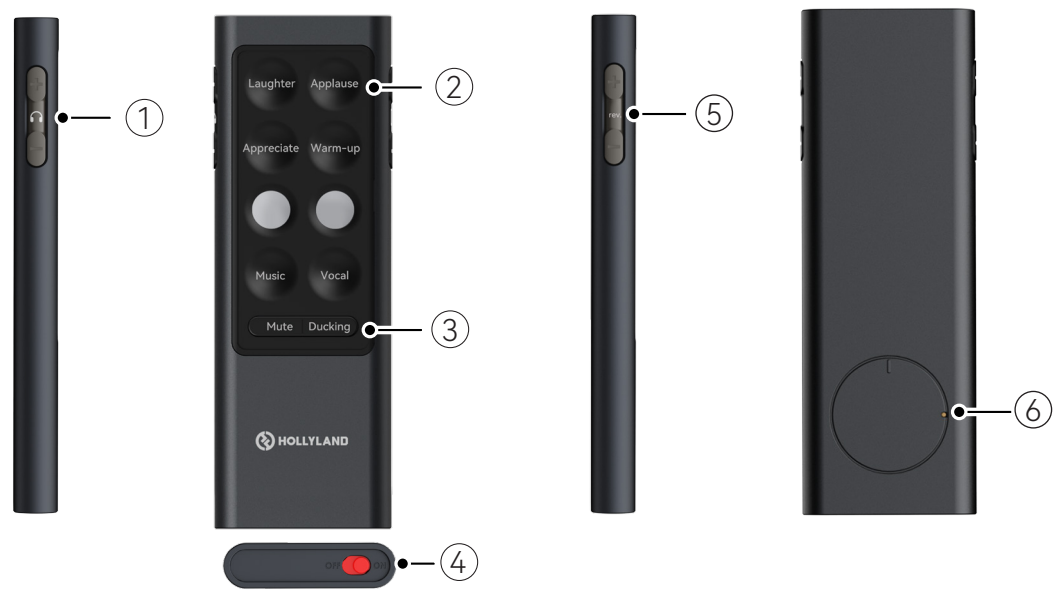


Then, wrap the tail of the ear hook behind your ear.



Make slight adjustments based on your personal comfort and preferred stability.

5. Bluetooth Remote Control



① Monitoring Volume Control	Adjusts the volume of the wireless earphones.
② Audio Effect Button	• Once the Smart Audio Mixer is connected to the App, you can configure the sound effects for the top 6 buttons in the "Remote" section of the App. • The first 4 buttons can only be used to select within the corresponding sound effect categories in the app, while the two light gray buttons can be set to any sound effect. • Music: Switches to the Music preset assigned to the button in the App settings. Only one preset can be assigned to this button at a time. • Vocal: Switches to the Vocal preset assigned to the button. Only one preset can be assigned to this button at a time.

③ Control Button	• Mute: Mutes the microphone or wakes the remote when it has been idle for an extended period. • Ducking: Automatically reduces the volume of background music when vocals are detected; you can set the post-ducking volume level in the app.
④ Power Switch	ON: Powers on the device. Once powered on, it automatically connects to the Smart Audio Mixer. OFF: Powers off the device.
⑤ Reverb Level Control	Adjusts the reverb level for all sounds (except Bluetooth backing track).
⑥ Battery Compartment	/

Features

Quickly triggers sound effects, ducking, and microphone muting; swiftly switches between Music and Vocal presets; and easily adjusts reverb levels and earphone volume.

Usage

Connection: Simply power on to pair or reconnect with the Smart Audio Mixer.

Pairing: First, power on the remote (Bluetooth pairing remains active for 15 minutes). Then, manually turn off the Smart Audio Mixer and press and hold its power button until all device indicator lights flash rapidly, indicating pairing mode. A solid indicator light on the Smart Audio Mixer corresponding to the remote confirms successful connection.

Custom Sound Effects: Set each button's sound effect individually in the "Remote Control" section of the app.

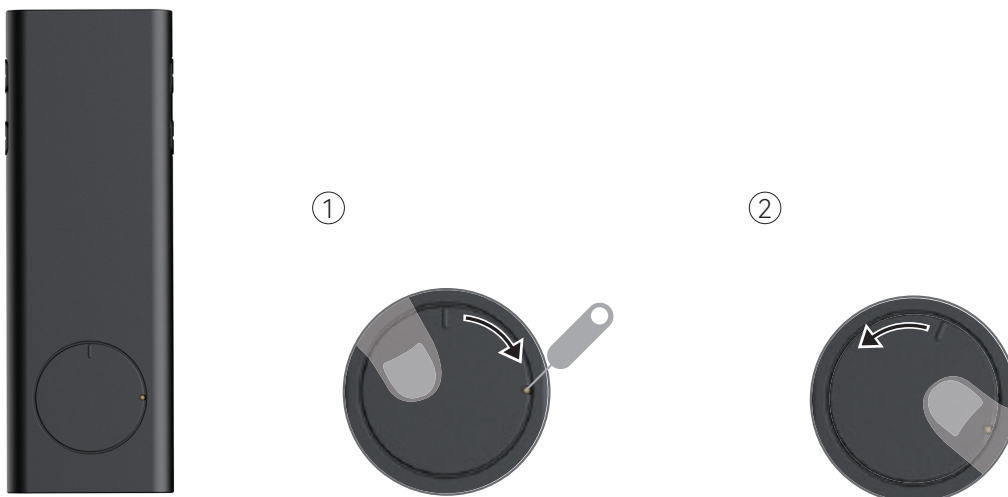
Ducking: When speaking, the background music volume automatically decreases; you can adjust the ducking volume in the “Remote Control” section of the app.

Mute: While not in sleep mode, a single tap mutes one input track; you can choose which input track to mute in the “Remote Control” section of the app. In sleep mode, a single tap wakes the remote (the remote enters sleep mode after 30 minutes if not connected to the Smart Audio Mixer).

Music / Vocal Presets: Press to switch to your pre-assigned presets. You can choose and assign your preferred presets for the "Music" and "Vocal" buttons in the "Remote" section of the App.

Remote Control Battery Replacement

- ① Rotate the battery cover clockwise to open the battery compartment.
- ② Rotate the battery cover counterclockwise to close the battery compartment.



6. Charging Case



① Unlock Switch	/
② Earphone Mode / Charging Indicator	● : Fully charged
	● : Charging
	○ : Wireless Monitoring Mode
	● : Standard Bluetooth Mode

③ Earphone Mode Switching / Pairing Button	Mode Switching The earphones default to wireless monitoring mode out of the factory. To switch to Bluetooth mode, place both earphones into the case and triple-press this button. In Bluetooth mode, you can connect to a smartphone to listen to music and handle phone calls. Manual Pairing Place the microphones, wireless earphones, and Smart Audio Mixer into the charging case so they enter the charging state, then press this button six times to re-pair them. (The remote control cannot be paired using this method.)
④ Cable Storage Compartment	/
⑤ Microphone Charging Indicator	● : Fully Charged
	● : Charging
	Off: Microphone Not Properly Placed
⑥ USB-C Charging Port	/
⑦ Battery Level Indicator	○ : A total of four LED indicators. All indicators on indicates a full charge.
	Solid: Indicates Remaining Battery Level
	Flashing: Charging

Features

- Charges the wireless handheld microphone, wireless monitoring earphones, and Smart Audio Mixer inside the case.
- Stores the complete MELO P1 kit along with cables and accessories.
- Enables quick pairing of the wireless handheld microphone, wireless monitoring earphones, and Smart Audio Mixer inside the case.

Usage

Charging: Except for the remote control, successful charging is indicated only when the corresponding indicator lights illuminate upon placing the devices into the case; otherwise, please re-check if each device is properly seated.

Emergency Charging: The charging case can provide emergency power to mobile devices such as smartphones by connecting via the USB-C port on the back.

Pairing: If devices other than the remote control fail to connect to the Smart Audio Mixer, place those devices and the Smart Audio Mixer into the case, then press the pairing button 6 times to re-pair. A solid light for the corresponding device on the Smart Audio Mixer's indicator confirms a successful connection. You can take them out for use once the indicators turn off.

Cable Storage: Small components like cables can be stored in the cable storage compartment.

■ App Overview

1. How to Download

Download the HollyAudio App on all smartphones used for live streaming, playing backing tracks, and audio tuning. The HollyAudio App is available for download on the Google Play Store and the Apple App Store, or it can be downloaded by scanning the official QR code.



HollyAudio

As a dedicated application crafted for Hollyland wireless microphones and Smart Audio Mixers, HollyAudio is the perfect companion for your devices. Explore presets, parameter configurations, audio tuning, firmware updates, and much more within HollyAudio.



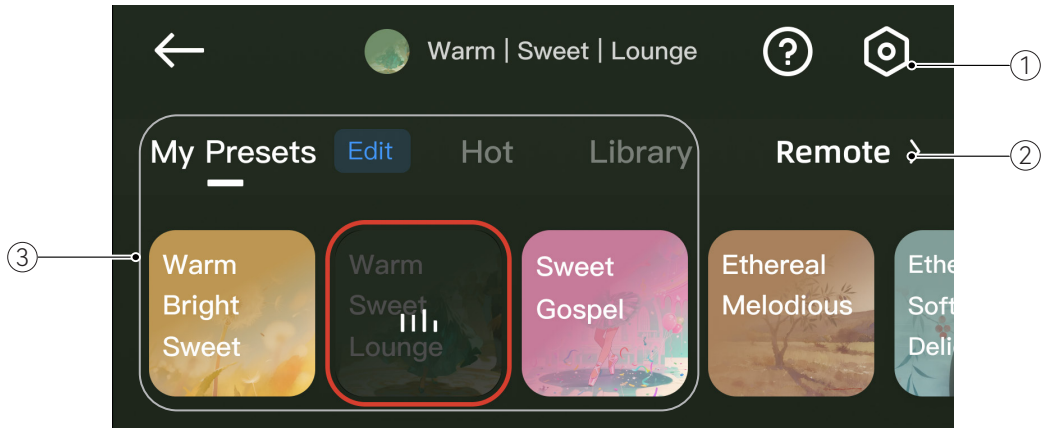
Requires iOS 12.0 or later



Requires Android 8.0 or later

2. Home Screen Overview

After connecting to the MELO P1 via the HollyAudio App, you can configure settings such as preset selection, volume adjustment, custom audio tuning, and live streaming controls.



① Settings

Provides access to practical configurations, including the instrument noise gate switch, microphone noise cancellation, 3.5mm jack mode switching, mic gain control, and firmware updates.

② Remote Control Section

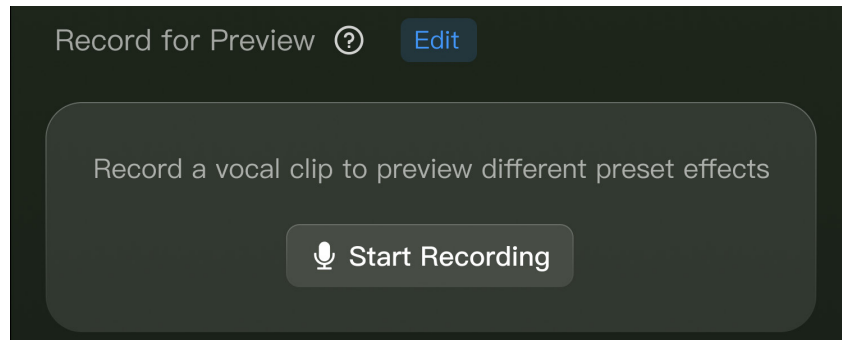
Offers four major live streaming control features: quick switching of "My Presets", input track volume adjustment, device connection status and battery monitoring, and remote control management with button remapping.

③ Presets Section

Provides a variety of professional, fine-tuned effects presets to choose from and apply, while allowing you to save your favorite effects to "My Presets" for personalized management.

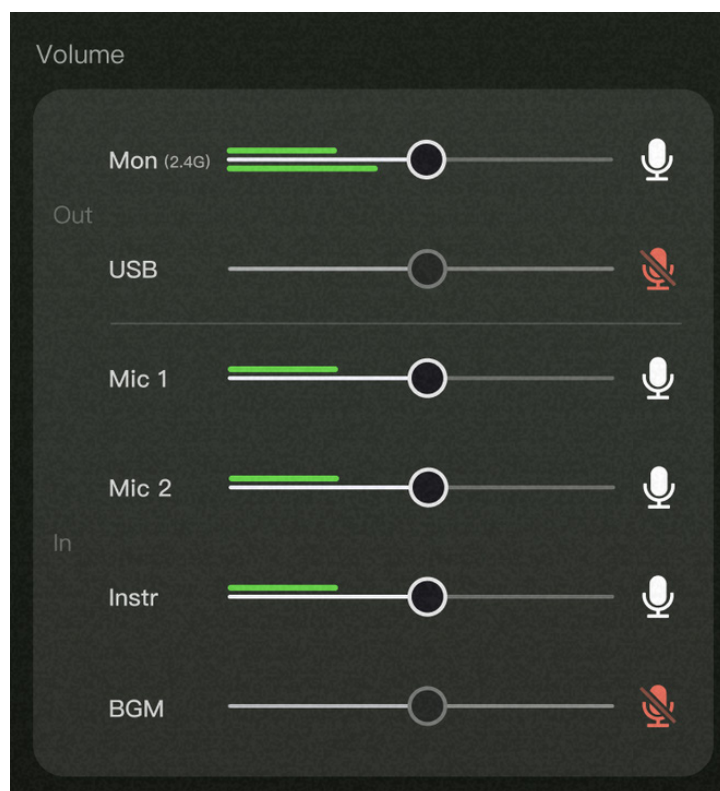
Record for Preview

Supports pre-recording a segment of dry vocals or vocals with backing tracks for loop playback, replacing manual sound checks to streamline preset selection and audio tuning.



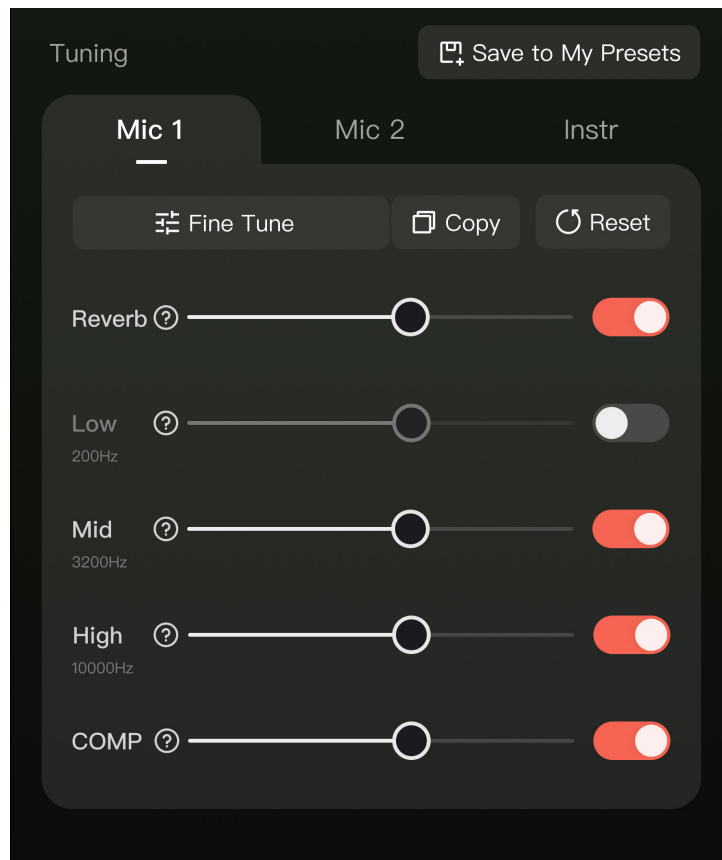
Audio Track Volume Adjustment Section

Supports quick volume adjustment for all input and output tracks connected to the Smart Audio Mixer, as well as independent muting and unmuting for each track.



Tuning Section

Supports customizing the selected preset to perfectly match your unique vocal characteristics.



Quick Guide

For quick recording or live streaming, follow the steps below.

I Device preparation

Recording or Live Streaming via Smartphone

- **Two Smartphones:** One wired to the Smart Audio Mixer for audio capture (and for configuring audio tuning settings before recording or live streaming), and the other connected via Bluetooth to play backing tracks.
- **One MELO P1 system.**

Recording or Live Streaming via Computer

- **One Computer:** Wired to the Smart Audio Mixer for audio capture. If your Windows computer supports Bluetooth, it is recommended to use it to play backing tracks.
- **One Smartphone:** Connected via Bluetooth to play backing tracks, and wired to the Smart Audio Mixer for tuning settings prior to recording or live streaming. If the computer is used to play backing tracks, the smartphone is used solely for tuning settings.
- **One MELO P1 system.**

Note: Due to macOS audio routing limitations, if a Mac is used for both audio recording and backing track playback simultaneously, the backing track audio cannot be routed independently to the MELO P1 via Bluetooth. Even with third-party routing software, signal chain latency or audio routing conflicts are difficult to avoid. To ensure optimal mixing quality on the MELO P1, this type of operation is not recommended on macOS.

I Device Connection

All devices inside the MELO P1 case are pre-paired out of the factory and ready to use out of the box.

For First-Time Use:

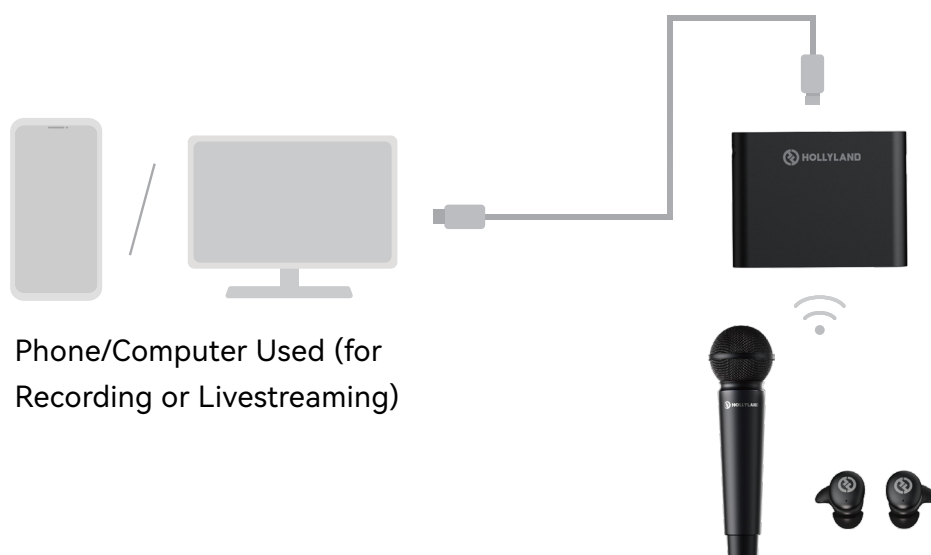
1. Take the devices out of the case and remove the protective film from the charging contacts (except for the remote control).
2. Place the devices back into the case and close the lid.
3. Wait 5 seconds for the devices to wake up, then open the case to use them.

Note:

1. If a device indicator light does not illuminate, it may be out of power. Place the device back into the case to recharge it.
2. If the indicator light on the back of the charging case does not light up when opening or closing the lid, the case itself needs to be charged.
3. The remote control will automatically reconnect to the Smart Audio Mixer upon powering on. If re-pairing is required, it must be completed within 15 minutes after turning on the remote control.

1. Audio Input to Phone or Computer

Refer to the diagram below and use the included USB-C to USB-C data cable to connect the Smart Audio Mixer (via the top USB-C port) to your smartphone or computer. When recording or live streaming via a computer, go to the audio settings interface of your streaming/recording application and select the input source and output device labeled "Audio Interface". (Actual settings may vary depending on the specific software used.)

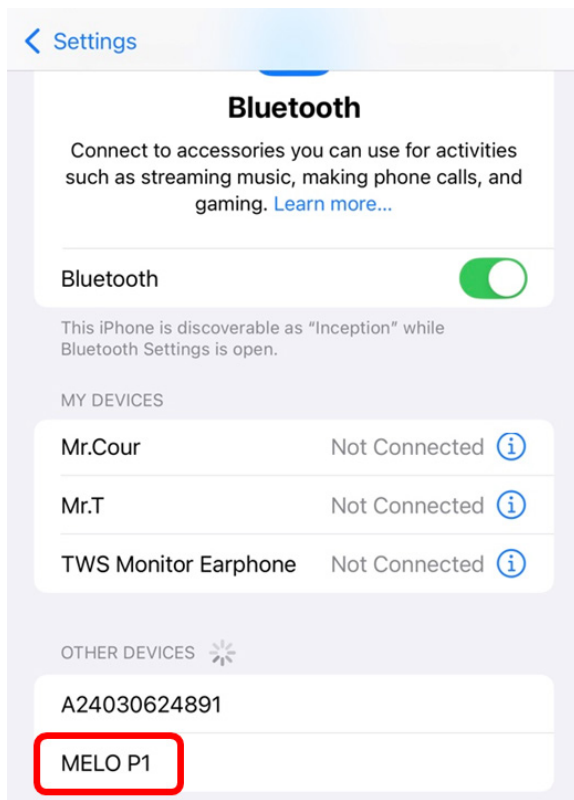


2. Connecting a Backing Track Device to the Smart Audio Mixer (Bluetooth Only)

Playing Backing Tracks via Smartphone

1. Enable Bluetooth on your backing track phone, search for the device named MELO P1, and pair with it. Once successfully connected, you can use the phone to play backing tracks. (Android users can also perform a quick Bluetooth connection by tapping the back of the Smart Audio Mixer using NFC.)
2. If your phone is connected to multiple Bluetooth devices simultaneously (such as wireless earphones), please go to your phone's audio settings to ensure that MELO P1 is selected as the active Bluetooth output device.

Note: After the initial pairing, simply enabling Bluetooth on your backing track phone will automatically reconnect it to the Smart Audio Mixer for future use. For iPhone users, if Bluetooth was disabled and then turned back on, you may need to enter the Bluetooth settings menu and tap "MELO P1" to manually reconnect.



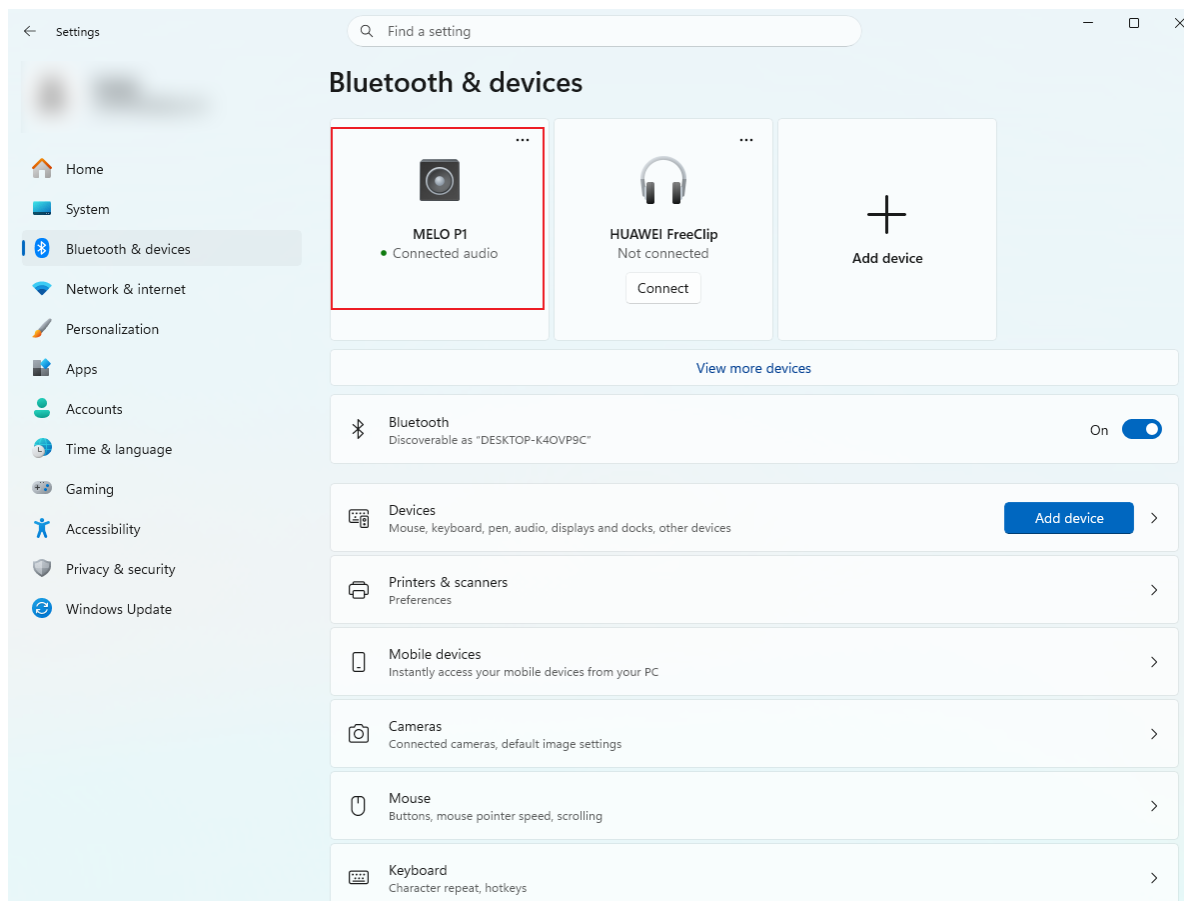
or



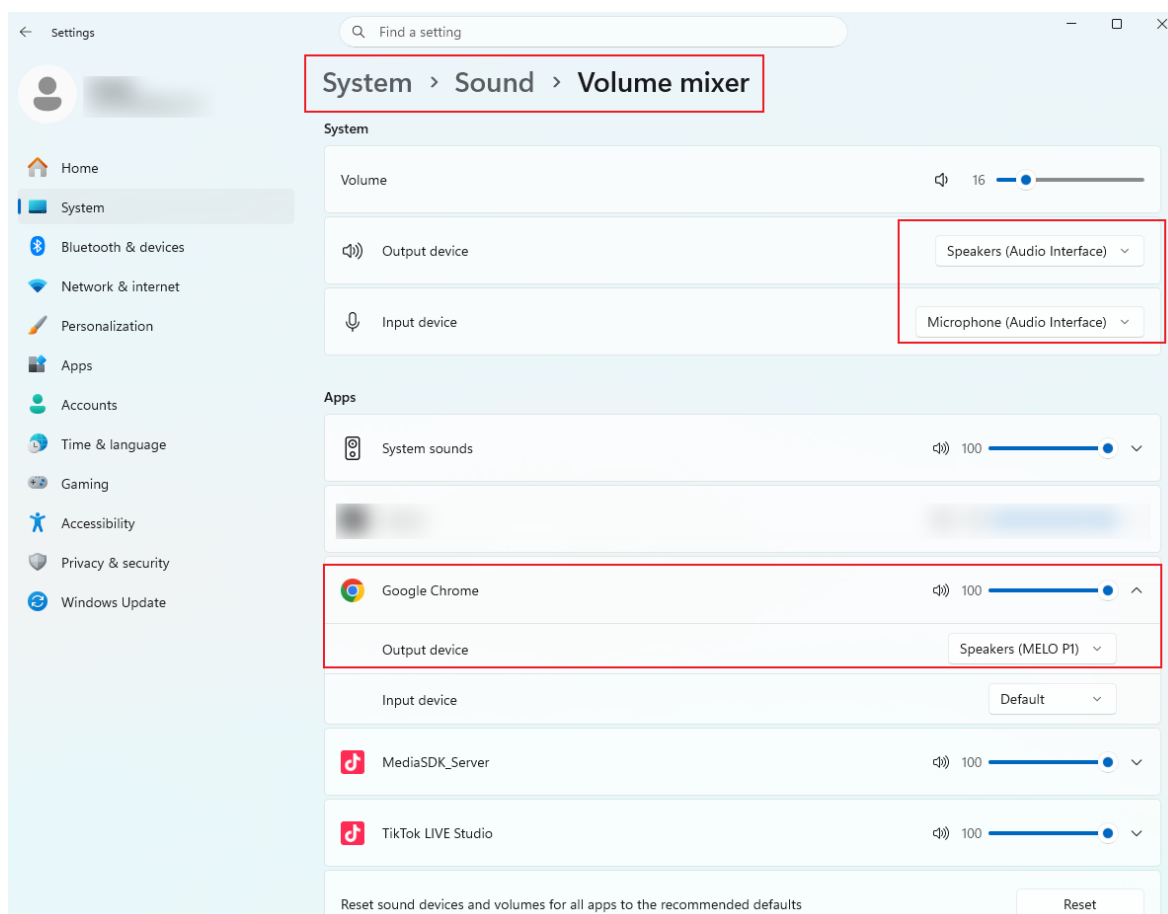
Playing Backing Tracks via Computer

1. If your recording or live streaming computer supports Bluetooth, it is recommended to connect the computer via Bluetooth to play backing tracks. If it does not, using a smartphone instead is recommended (please refer to [Playing Backing Tracks via Smartphone](#)).
2. Go to your computer's Bluetooth settings menu, search for the device, and connect to "MELO P1".
3. If the Windows or Mac computer is used solely for playing backing tracks, select "MELO P1" as the computer's system audio output device, and set the volume to around 70.
4. If you are using a Windows computer for both audio recording and backing track playback simultaneously, open the system "Volume Mixer" and manually set the "Output device" for your playback software or browser to "MELO P1".
5. Once the backing track software setup is complete, play a music track. If the volume meter for "Backing Track Phone" in the main interface of the HollyAudio App bounces, the backing track audio is successfully routed into the Smart Audio Mixer. (For details on using the HollyAudio App, please refer to [Quick Start for App](#)).
6. Note: After the initial pairing, simply enabling Bluetooth on your computer will automatically reconnect it to the Smart Audio Mixer for future use. For Mac users, if Bluetooth was disabled and then turned back on, you may need to enter the Bluetooth settings menu and select "MELO P1" to manually reconnect.

(1) Connect the MELO P1 to your computer via Bluetooth.

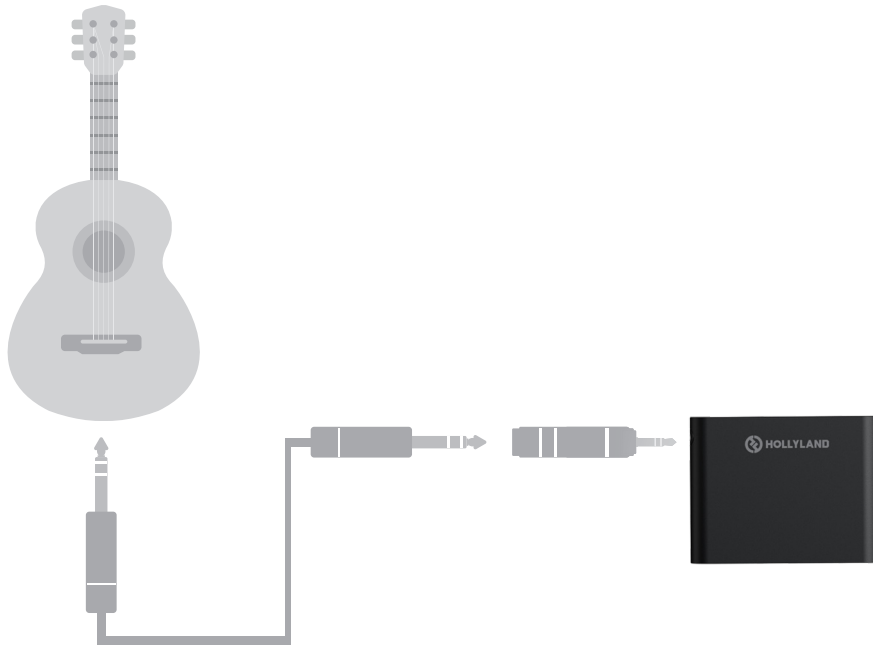


(2) On a Windows PC, open the Volume Mixer and set YouTube's audio output to MELO P1.



3. Connecting Instruments to the Smart Audio Mixer

Use the included 6.5mm-to-3.5mm adapter to connect your instrument to the Smart Audio Mixer, then go to the "More Settings" section in the HollyAudio App and change the "3.5mm Jack Input/Output Settings" to Input.



4. Connecting Wired Headphones or Speakers to the Smart Audio Mixer

Use a 3.5mm-to-3.5mm audio cable to connect the 3.5mm jack on the side of the Smart Audio Mixer to the AUX IN port of your headphones or speakers, then go to the "More Settings" section in the HollyAudio App and change the "3.5mm Jack Input/Output Settings" to Output.



■ Quick Start for App

1. Connecting the HollyAudio App to the Smart Audio Mixer

After completing the connections between the Smart Audio Mixer and your recording phone/computer, backing track device, speakers, or instruments as described above, open the HollyAudio App on the phone that is wired to the Mixer. Follow the prompts to register and log in. Once the initial tutorial guide is complete, follow the steps below within the HollyAudio App to quickly set up and adjust your audio effects.

Note: When livestreaming using a computer, first connect the top USB-C port of the Smart Audio Mixer to your tuning phone, adjust the settings in the App until you're satisfied, and then connect the Smart Audio Mixer's USB-C port to your computer for streaming.

2. Setting Channel Volumes

Before adjusting effects, use the App to set appropriate volume levels for the vocals (microphone), Bluetooth backing tracks, wireless earphones, and USB output. Among these, the vocal and backing track volumes are particularly critical, directly impacting the clarity and blend of your audio. It is recommended to keep the vocal volume slightly higher than the backing track volume so they blend naturally without the vocals sounding detached. (USB Output refers to the post-mix audio signal routed to your live streaming room or recording device.)

Recommended volume settings are listed in the table below (if an instrument is connected, its track volume gain should be adjusted manually based on the specific instrument):

Environment	Condenser Microphone	
Indoor	Keep mouth about 1 fist away from the mic; do not address it directly head-on. Mic Gain: Medium (recommended). Microphone (Vocals) Volume: 10–12. Backing Track Volume: 13–14 (13 recommended). Monitoring Volume: 36 (Adjustable). USB Output Volume: 15–20.	Keep mouth 2 or more fists away from the mic; do not address it directly head-on. Mic Gain: High/Distant Microphone (Vocals) Volume: 14–16. Backing Track Volume: 13–14 (13 recommended). Monitoring Volume: 36 (Adjustable). USB Output Volume: 15–20.
Outdoor	Same as above. If the environment is too noisy, enable noise cancellation.	Same as above. If the environment is too noisy, enable noise cancellation.

Environment	Dynamic Microphone	
Indoor	Keep mouth about 2 fingers away from the mic; do not address it directly head-on. Mic Gain: Medium (recommended; if the sound is too loud, select 'Near') Microphone (Vocals) Volume: 11–13 Backing Track Volume: 13–14 (13 recommended) Monitor Volume: 36 (Adjustable) USB Output Volume: 15–20	Keep mouth about 1–2 fists away from the mic; do not address it directly head-on. Mic Gain: High/Distant Microphone (Vocals) Volume: 15–17 Backing Track Volume: 13–14 (13 recommended) Monitor Volume: 36 (Adjustable) USB Output Volume: 15–20
Outdoor	Same as above. If the environment is too noisy, enable noise cancellation.	Same as above. If the environment is too noisy, enable noise cancellation.

If the above methods do not yield the desired results, you can refer to the following troubleshooting steps:

- Put on your wireless earphones in a quiet environment, listen in real time while singing, and adjust the volume levels within the App simultaneously.
- Tweak the levels after applying the recommended settings. If the monitoring volume feels too low, prioritize turning up the earphone monitoring volume first. If it is already maximized and still insufficient, slightly raise both the backing track and microphone (vocal) volumes to achieve a comfortable monitoring level.
- Play a reference backing track and compare the vocal level against the music during the chorus/climax section. If the vocals are overpowering, lower them until they sit just slightly above the backing track; if the backing track is overpowering, lower it until it sits just under the vocals. Avoid an excessive volume gap between the two tracks.

3. Record for Preview

- After adjusting the volumes, go to the "Record for Preview" section and record an audio clip in your normal singing or speaking voice.
- You can record a segment of dry vocals only, or a complete performance track with backing music included.
- Once finished, tap the play button to loop the recording for preset evaluation or audio tuning, and use your wireless earphones to monitor the audio effects in real time.

Note: The Record for Preview feature is only functional when your smartphone is wired to the top USB-C port of the Smart Audio Mixer. It is highly recommended to complete all mixer configurations using this preview feature before connecting the top USB-C port of the Smart Audio Mixer to your main recording or live streaming device.

Adjusting the Playback Volume of Your Recording

- Use your phone's physical volume buttons to adjust the playback volume within your wireless earphones to a comfortable listening level.
- If the phone's volume buttons do not provide an adequate adjustment range, first note down the currently configured volume values for your microphone and backing track. Then, temporarily readjust the microphone and backing track volumes until the recording's playback volume in your wireless earphones reaches a suitable level. Once you have finished selecting presets and tweaking the audio effects using the Record for Preview feature, remember to restore the microphone and backing track volumes to their previously noted values for final use.

4. Applying Presets

In the "Hot" or "Preset Library" sections, choose a preset that matches your singing or chatting style. Tap to apply it and hear the enhanced audio effects in real time through your wireless earphones. It is recommended to cycle through and compare multiple presets, then save your favorite one to "My Presets". If you need to evaluate a large number of presets, we suggest using this section in conjunction with the Record for Preview feature.

5. Custom Tweaks

To further optimize the preset effects, scroll down to the "Tuning" section to customize and adjust the currently selected preset:

- **Reverb:** Adjusts the spatial presence of your audio.
- **Low / Bass:** Adjusts the warmth and thickness of your voice.
- **Mid / Presence:** Adjusts the presence and clarity of your voice.
- **High / Treble:** Adjusts the brilliance and airiness of your voice.
- **Compression:** Adjusts the consistency and tightness of your audio.

By tweaking these parameters, you can customize the final audio output to perfectly match your unique vocal characteristics and personal preferences.

■ Recording or Live Streaming Setup

1. Mobile Recording or Live Streaming

After adjusting your audio effects via the HollyAudio App on your wired tuning phone, you can exit the App. Then, simply open your preferred recording or live streaming application on this phone to begin. Typically, once the MELO P1 is connected to a smartphone via a wired connection, recording and streaming apps will automatically recognize it as the default audio input and output device.

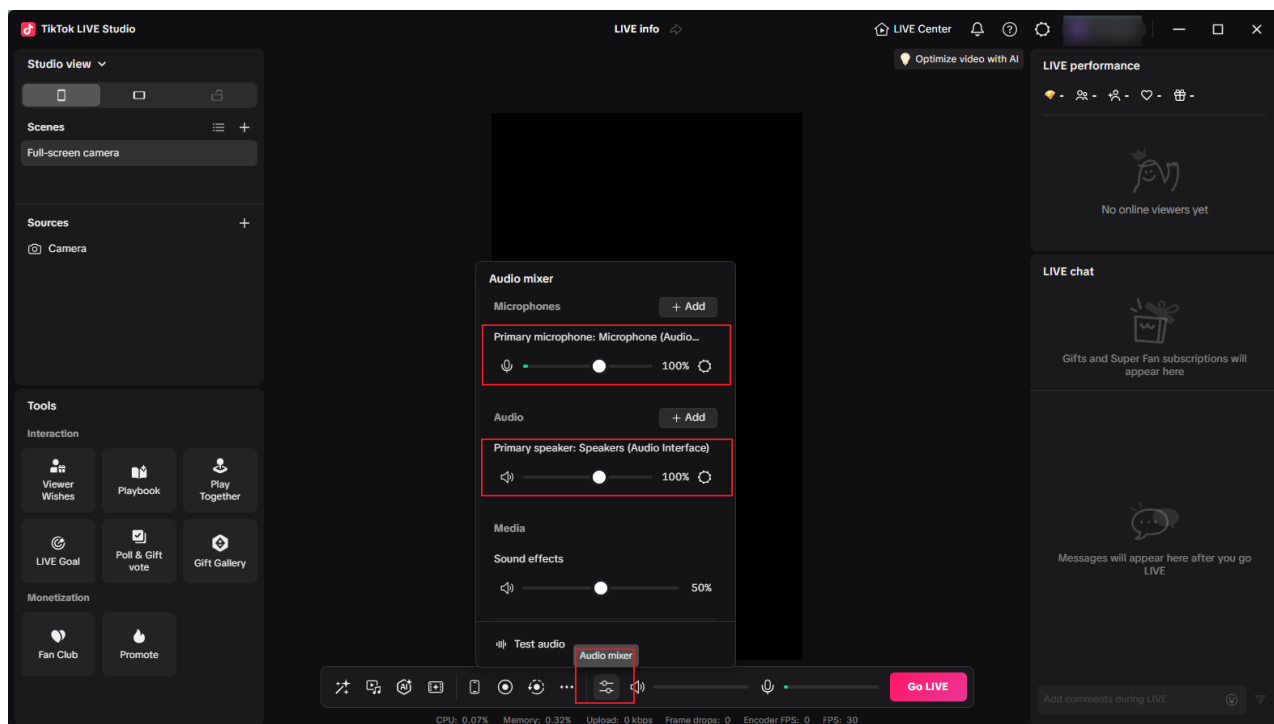
2. Computer Recording or Live Streaming

Connect your tuning smartphone to the USB-C port on the top of the Mixer, open the HollyAudio App to configure your desired effects and volumes, and then reconnect your computer to the top USB-C port of the Smart Audio Mixer.

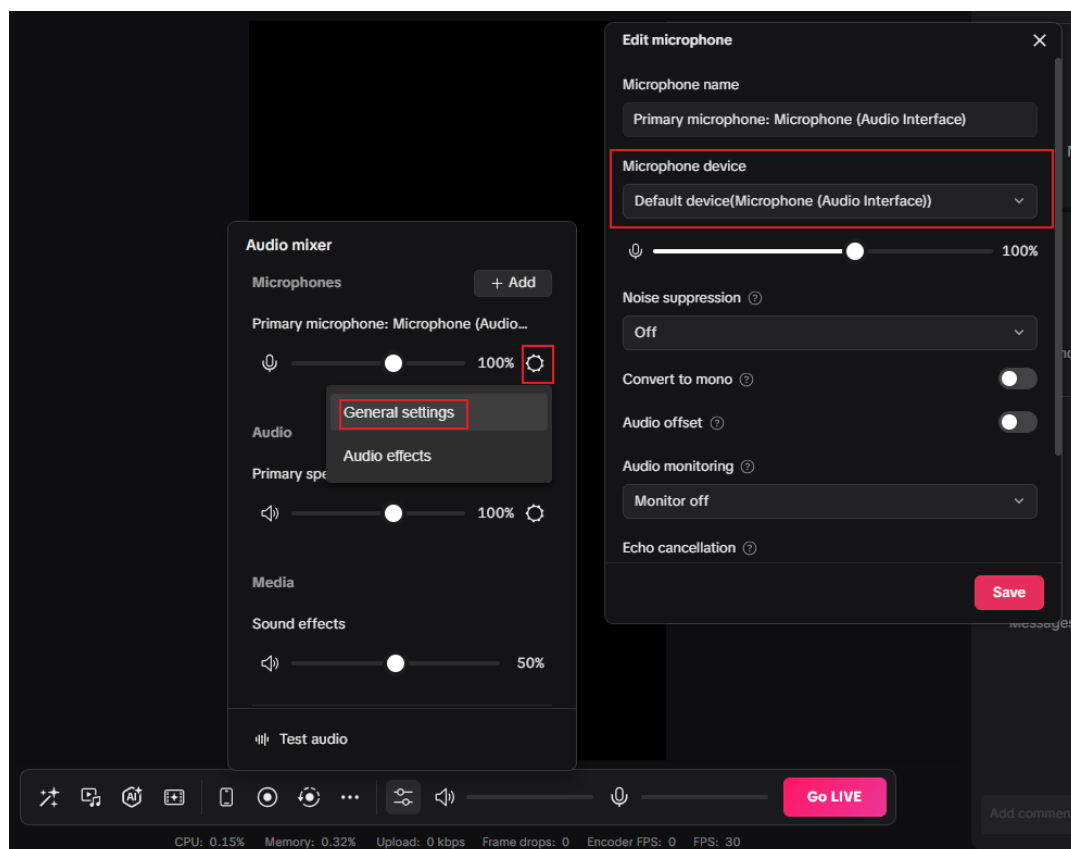
Next, launch your computer's recording or streaming software, set both the audio input source and output device (speaker) to the option labeled "Audio Interface", and you are ready to record or stream. Backing tracks can be played from either your computer or your tuning phone (for details on connecting backing track devices, please refer to [Connecting a Backing Track Device to the Smart Audio Mixer \(Bluetooth Only\)](#)).

The following setup using TikTok LIVE Studio is provided as an example for your reference.

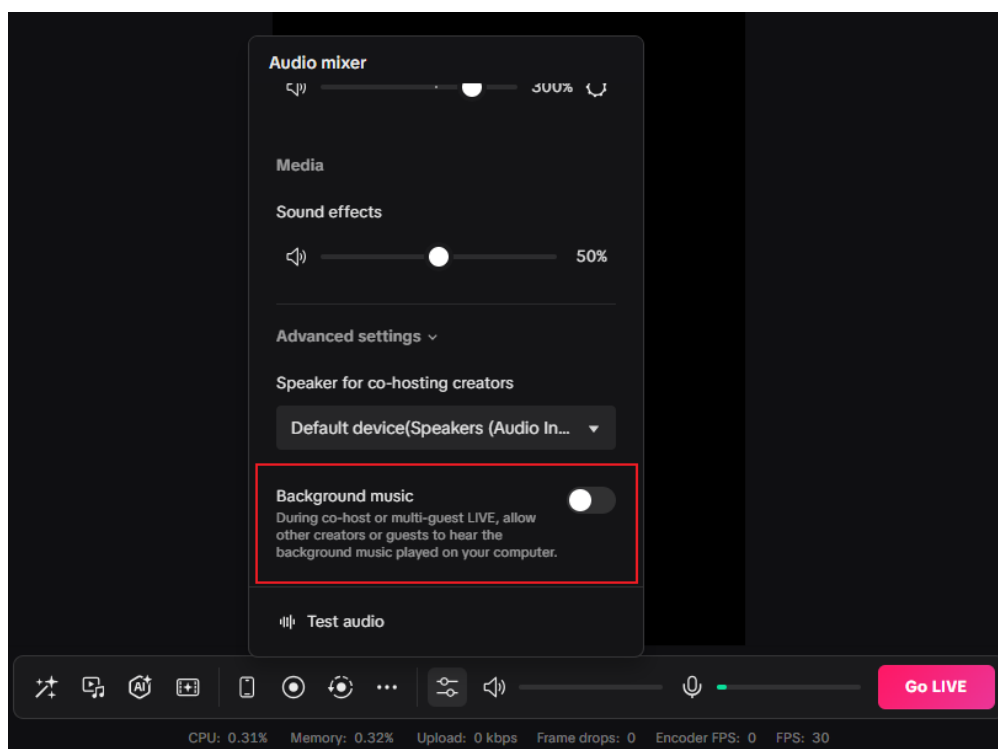
- (1) On your Windows computer, open TikTok LIVE Studio, then access the Audio Mixer to verify that both the audio input and output have been switched to "Audio Interface".



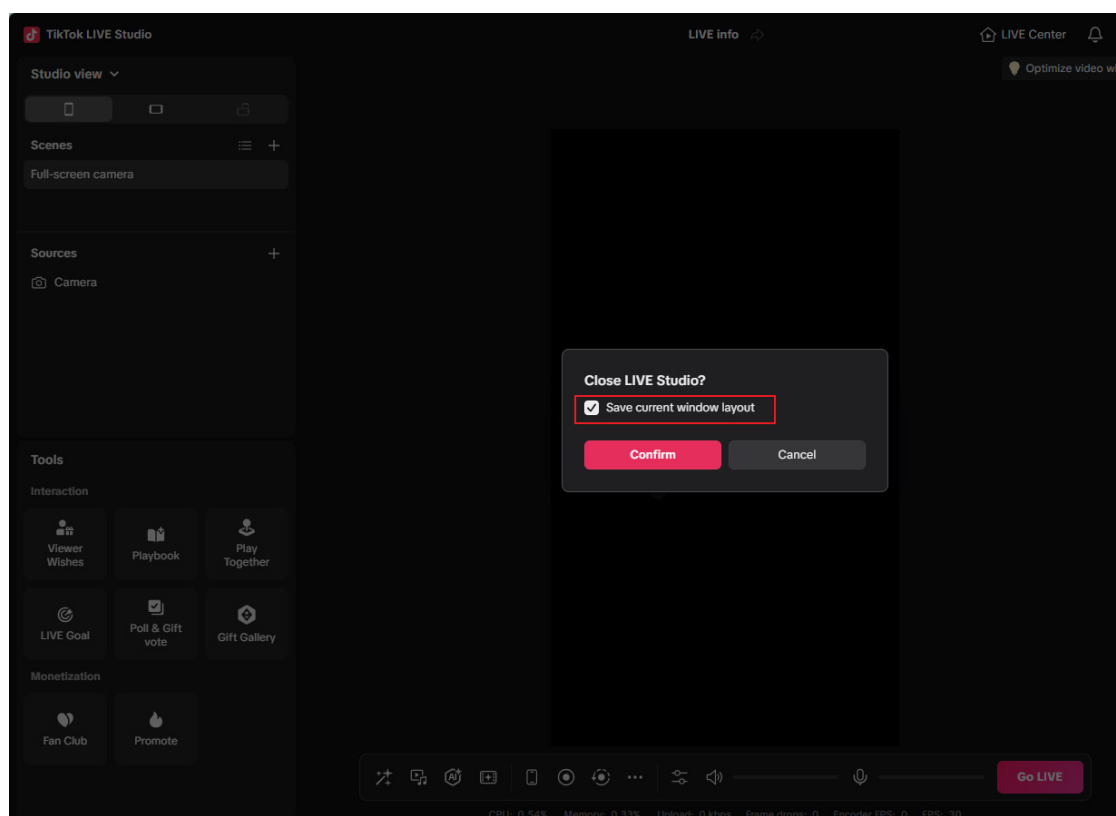
- (2) Both the Primary microphone and Primary speakers can be manually configured with the corresponding audio device via General Settings. It is recommended to set the volume to 100%.



- (3) Turn off the Background music switch to prevent the locally played backing tracks from causing an echo loop in the live streaming room.



- (4) When the confirmation prompt appears upon closing the Studio, it is recommended to check "Save current window layout". This ensures you do not need to configure these settings again for your next stream.

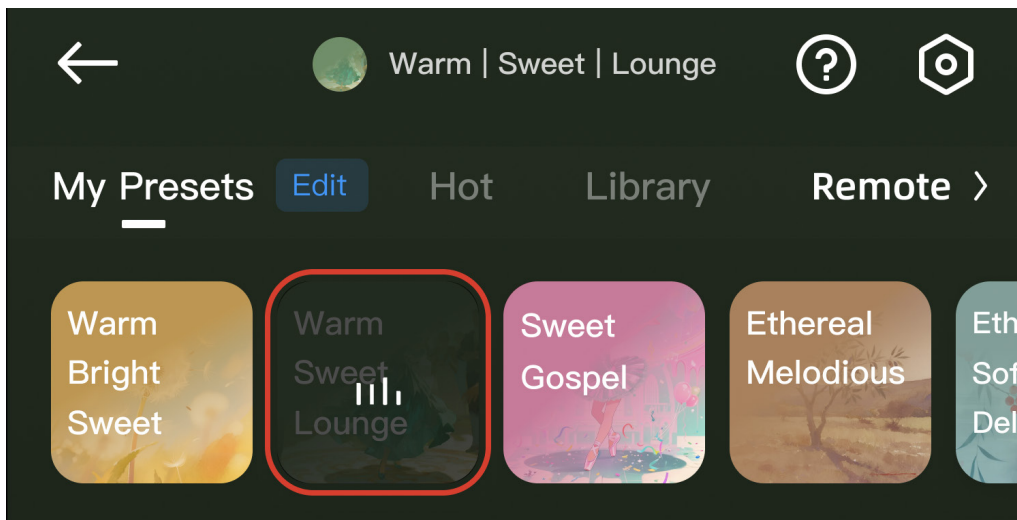


Advanced Applications

■ App Navigation & Tuning

1. App Navigation

1. Presets



Feature Overview

Includes two major categories of official presets: Music and Vocal. You can choose a suitable preset based on your needs and apply it with a single tap to quickly achieve professional fine-tuned acoustic effects.

My Presets:

- Includes official presets saved directly by the user, as well as customized presets saved after manual tuning.
- Tap "Edit" to share, rename, or delete the presets saved in the "My Presets" section.

Hot:

- Includes highly popular presets that deliver distinct acoustic differences.

Preset Library:

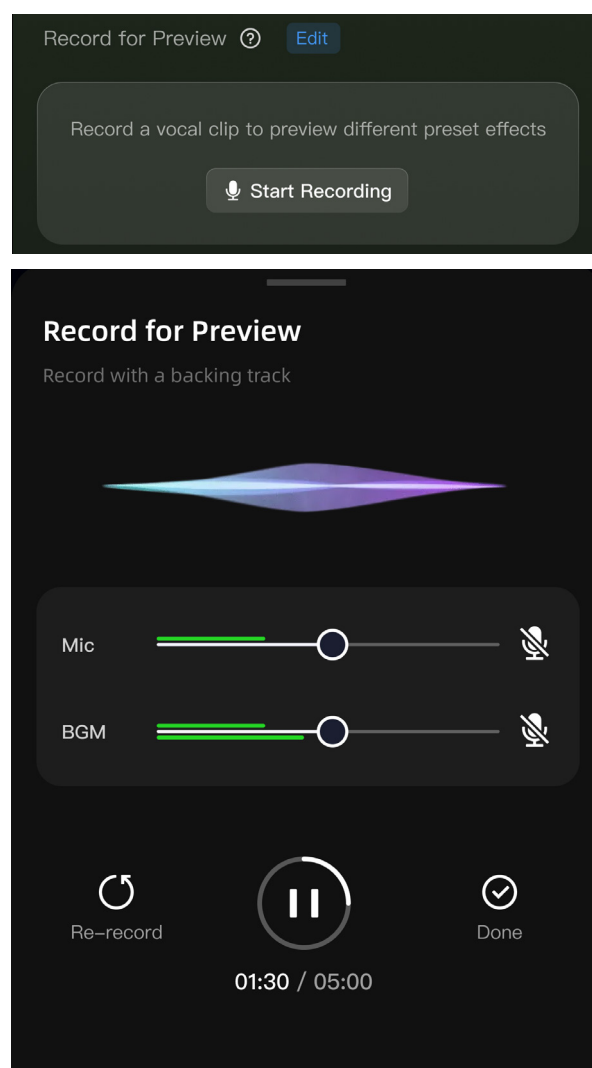
- Contains a vast collection of official, professional fine-tuned presets tailored for singing and chatting.
- Allows you to filter presets by keywords based on your personal preference and style, and apply your preferred choice with a single tap.
- Additionally, once a suitable preset is selected, you can tap the "Save to My Presets" button in the tuning area to add and store it within the "My Presets" section.

2. Record for Preview

Feature Overview

This feature allows you to first record a segment of dry vocals or a full performance with backing music, and play it back in a loop. This makes it easy to switch between different presets or customize tuning parameters in real time during playback, providing an intuitive, direct comparison of the changes in acoustic effects.

By using this method, you can effectively eliminate monitoring bias caused by bone conduction when tuning alone, allowing for rapid preset evaluation and precise control over your audio adjustments.



Microphone and Backing Track Volume

- The microphone and backing track volumes change in synchronization with the corresponding track volumes on the App's main interface.
- Please first adjust your volume levels on the App's main interface by following the "[Quick](#)

[Start for App](#)" guide, and understand proper microphone capture positioning before entering the recording phase to ensure optimal audio recording quality.

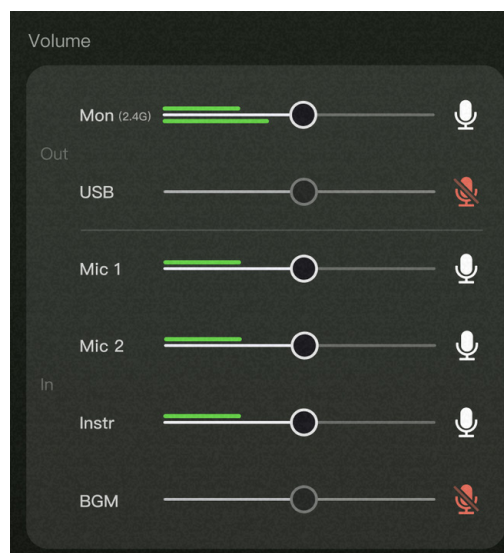
Recording Complete

- Tap "Complete" to return to the App's main interface, where your recorded file will be saved and stored within the Record for Preview functional area.
- Tap the play button next to the recorded file to loop the audio playback. While the track is looping, you can freely cycle through different options in the preset library to evaluate and experience the acoustic variations until you find the perfect preset.

3. Volume Adjustment

Feature Overview

- Adjust volume levels for all input and output tracks on the Smart Audio Mixer, with independent muting and unmuting for each track.
- The volume control sliders become active once the Smart Audio Mixer is successfully connected to your device.
- Volumes for the microphone, backing tracks, and instruments directly affect your vocal-to-music blend, audio clarity, and recording quality. Please adjust these levels according to the "Recommended Volume Settings".
- Avoid setting the USB Output volume too high (recommended maximum: 20). Excessive levels may trigger automatic quality degradation by streaming platforms or recording devices, significantly reducing audio clarity.
- When wired headphones or speakers are connected, adjust their volume via the "Wired Monitoring" track.



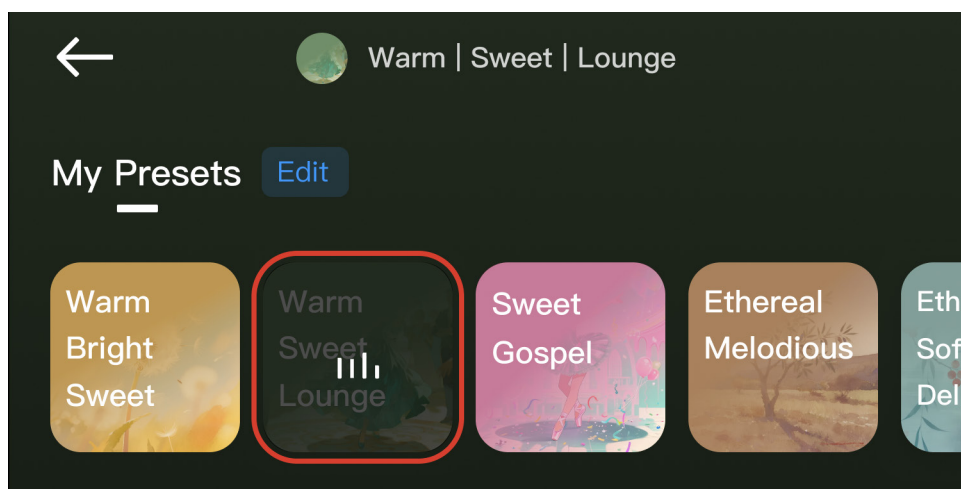
4. Remote Control

Feature Overview

A dedicated control panel that provides quick access to high-frequency operations needed during live streams.

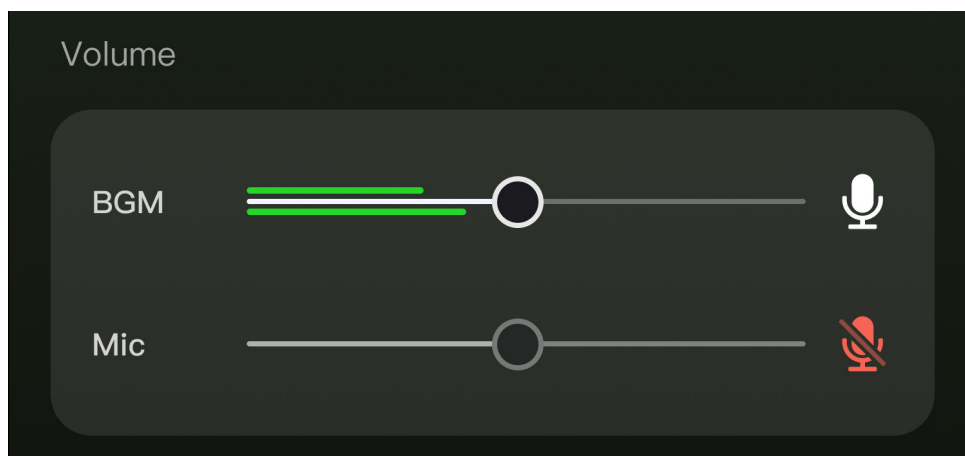
My Presets

- Quickly apply or deactivate presets.
- Seamlessly switch between currently active presets.



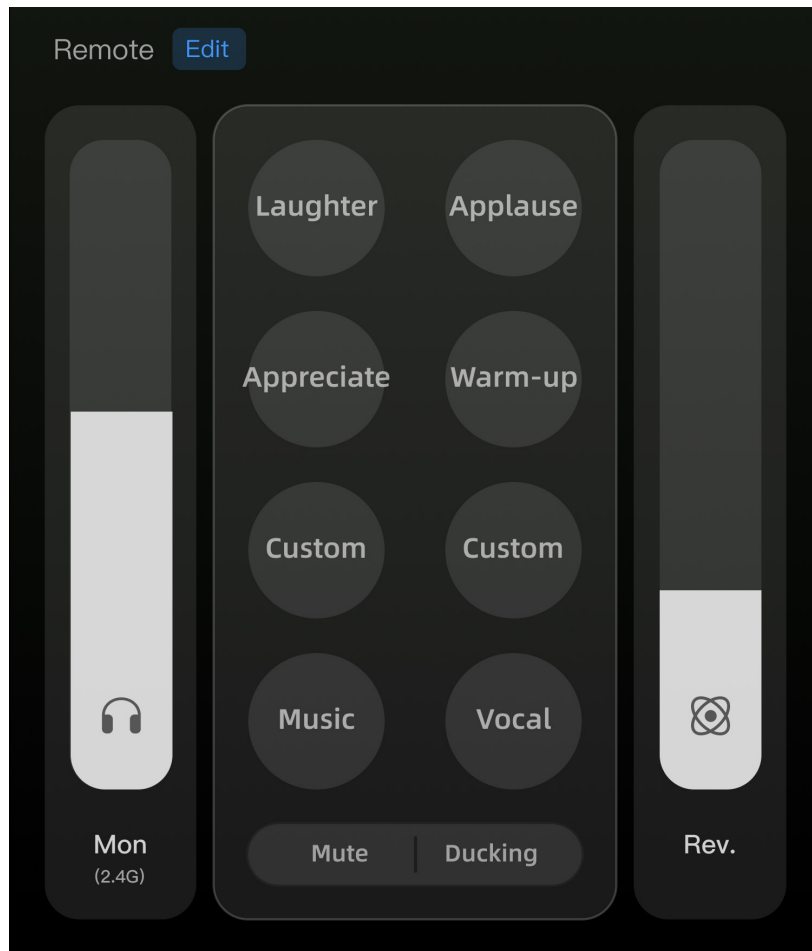
Volume

- Adjust volume levels for Bluetooth backing tracks, microphones, and instruments on the fly.
- Quickly mute or unmute the Bluetooth backing track, microphone, and instrument tracks.



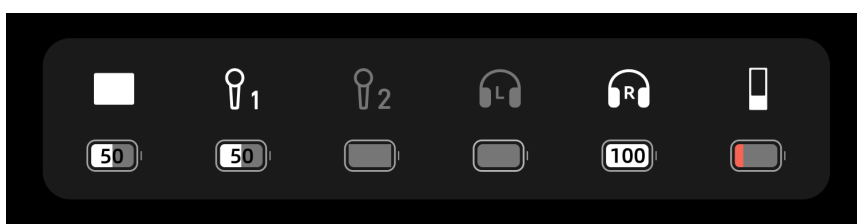
Customizing the Remote Control

- Supports virtual remote control operations.
- Tap "Edit" to configure mute tracks, ducking volume levels, and sound effect volumes. You can also reassign specific sound effects to the effect buttons, or map different presets to the "Music" and "Vocal" buttons.



Wireless Connection Status & Battery Indicator

- Highlighted icons indicate that the corresponding device is successfully connected, while grayed-out icons indicate that the device is disconnected.
- The remaining battery life for each connected device is displayed in real time beneath its respective icon.



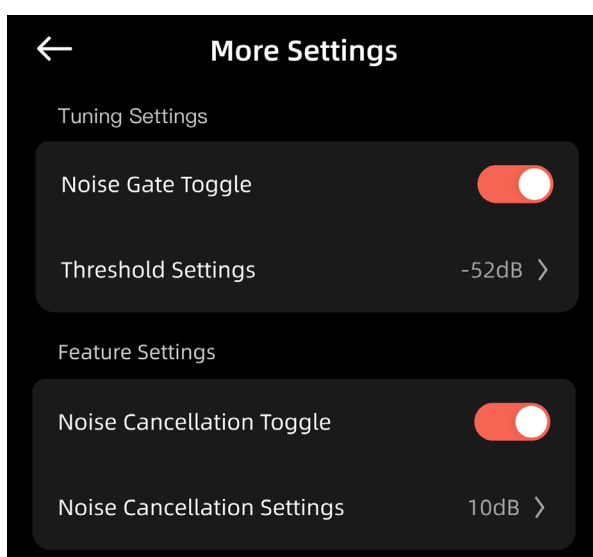
5. More Settings

Noise Gate

- Enable this feature after connecting your instruments.
- If instrument noise is low, decrease the threshold to retain more acoustic details.
- If instrument noise is high, increase the threshold to suppress more unwanted noise.

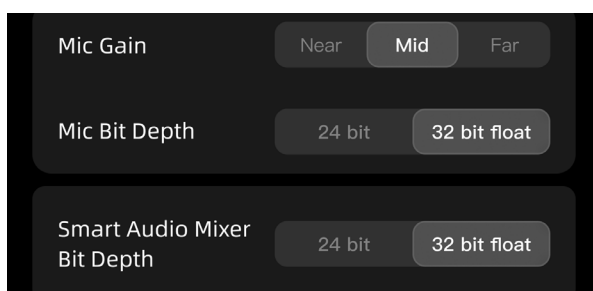
Noise Cancellation

- Enable this feature when recording in noisy environments.
- Set to around 10dB for indoor environments, and up to 15dB for outdoor environments.



Mic Gain

- Select the appropriate gain level based on the distance between the microphone capsule and your mouth.
- **Close:** For close-range use. Within 2 fingers for dynamic microphones, and within 1 fist for condenser microphones.
- **Medium:** For mid-range use. 2 fingers to 1 fist for dynamic microphones, and around 1 fist for condenser microphones (Recommended).
- **Distant:** For longer distances. Over 1 fist for dynamic microphones, and 2 or more fists for condenser microphones.



Speaker Playback without Disconnection

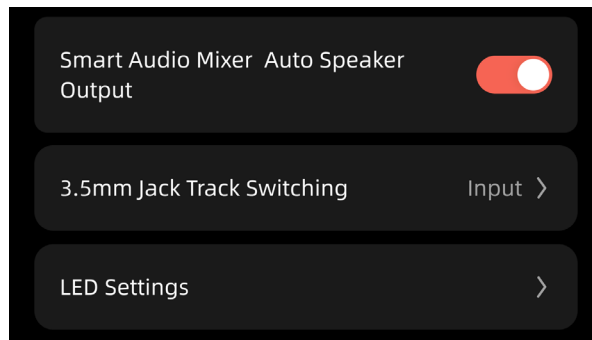
- When enabled, recorded audio can be played back directly through your phone's built-in speaker without disconnecting the Smart Audio Mixer. (This option must be disabled when using the Record for Preview feature.)

3. 5mm Jack Input/Output Settings

- Input: Select this option when an instrument is connected.
- Output: Select this option when wired headphones or speakers are connected.
- These settings become configurable once a device is plugged into the 3.5mm jack.

LED Indicator Settings

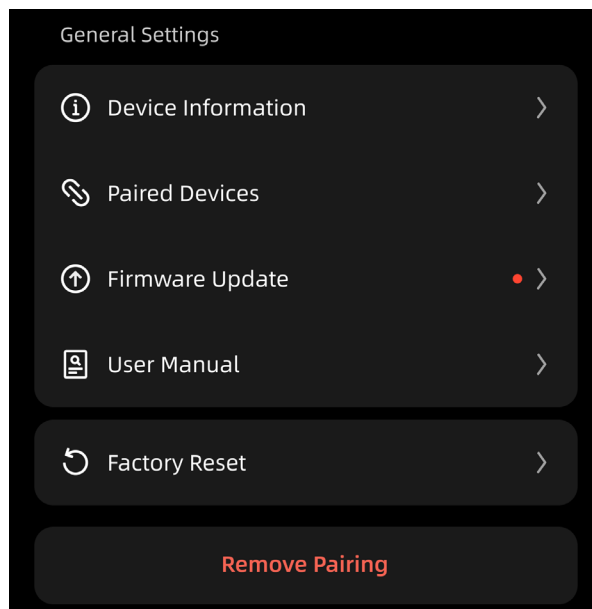
Adjust the brightness of the LED indicators on both the microphone and the Smart Audio Mixer.



Factory Reset

If the Smart Audio Mixer malfunctions, you can perform a one-tap factory reset. (This operation will not delete data in "My Presets", as it is securely stored in the cloud and linked to your HollyAudio App account.)

After the factory reset and device reboot are complete, simply return to the presets panel to reapply your desired presets.

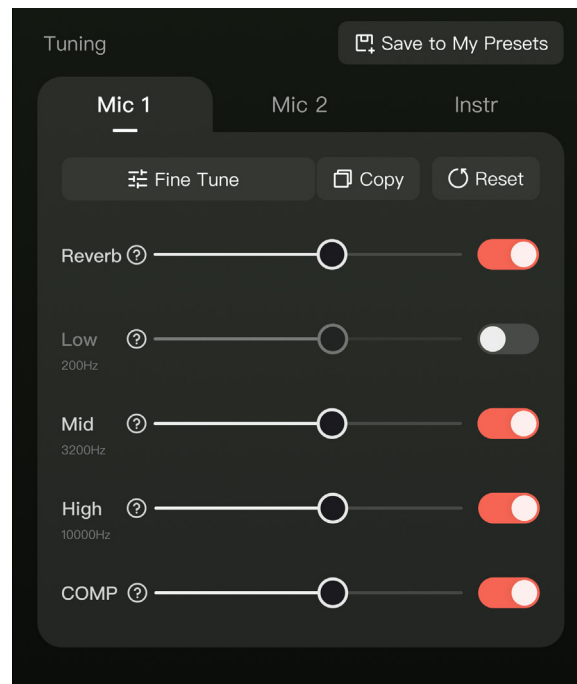


2. App Tuning

1. Basic Tuning

Feature Overview

Perform basic adjustments on your presets, including Reverb, Low, Mid, High, and Compression. Drag the sliders to control the effect intensity, or use the toggles on the right to enable/disable each effect. All changes take effect instantly.



Device Switching

- Once microphones or instruments are connected to the Smart Audio Mixer, their names will automatically appear at the top of the screen. Tap a device name to open its dedicated tuning interface and adjust its effects.

Switching to Fine-Tune Mode

- If basic tuning does not meet your needs, tap the "Fine-Tune" button to switch to the professional tuning page for more granular control.

Copy Settings

- When on the Microphone 1 tuning page, tapping "Copy" applies the current track parameters to Microphone 2. Similarly, tapping "Copy" on the Microphone 2 page applies its parameters back to Microphone 1.

Save Presets

- Once tuning is complete, tap "Save to My Presets", enter a custom name, and store the current configurations in the "My Presets" section for instant recall in the future.

Reverb

- Controls the perceived size of the acoustic space. Higher reverb levels create a wider and deeper spatial effect. Different music genres require different reverb intensities.
- Low Reverb (Intimate/Dry): Delivers a close, upfront, and highly realistic sound while preserving maximum vocal clarity. Ideal for contemporary pop, acoustic folk, rap, and singer-songwriter performances.
- Medium Reverb (Natural/Stage): Provides a natural stage presence that blends seamlessly with backing tracks while maintaining solid vocal clarity. Ideal for retro pop, vintage ballads, and contemporary R&B.
- High Reverb (Spacious/Ethereal): Creates a vast, grand, and atmospheric soundscape. Note that excessive reverb can blur vocal details. Ideal for anthems, classical vocals, choir, and cinematic or ambient music.

Low (Bass)

- Shapes the thickness, punch, and warmth of your audio.
- The higher the low frequencies, the thicker, punchier, and warmer the sound becomes. However, if adjusted too high, the sound will become muffled, muddy, or boomy.
- The lower the low frequencies, the thinner, flatter, and colder the sound becomes. However, if adjusted too low, the voice will sound thin and weak.
- **It is recommended to increase or decrease this setting within 30% of the preset's default value.**

Mid (Presence)

- Governs the perceived distance between the performer and the audience, as well as vocal penetration.
- The higher the mid frequencies, the closer the sound feels to the audience, making the vocals clearer and more prominent. However, if adjusted too high, the sound will become harsh and cause listener fatigue over time.

- The lower the mid frequencies, the more distant and blurred the sound feels from the audience. If adjusted too low, the sound will become hollow, muffled, and lose definition.
- **It is recommended to increase or decrease this setting within 25% of the preset's default value.**

High (Treble)

- Controls the airiness and transparency, adding brilliance and sheen to your voice.
- The higher the high frequencies, the more vocal details you hear and the more open the soundstage becomes. However, if adjusted too high, it will accentuate sibilance, elevate floor noise, and cause piercing ear fatigue over time.
- The lower the high frequencies, the darker the sound becomes, losing its airiness. Conversely, slightly reducing the high frequencies can help capture a warm and mellow tone suitable for retro genres.
- **It is recommended to increase or decrease this setting within 30% of the preset's default value.**

Compression

- Shapes the dynamic emotional range of the vocals and governs how seamlessly they blend with the backing tracks.
- The higher the compression level, the clearer, tighter, and more present the sound becomes, providing a seamless blend with the backing tracks. However, if adjusted too high, it can accentuate background noise, make the vocals sound muffled and unnatural, or even decrease the overall volume.
- The lower the compression level, the more natural the sound remains. However, if adjusted too low, it can lead to erratic vocal volume fluctuations and a disjointed mix where the voice fails to blend with the backing tracks.
- **It is recommended to increase or decrease this setting within 1–7 increments from the preset's default value.**

2. Fine-Tune

Feature Overview

- The Fine-Tune section serves as the core tuning functionality of the device, equipped with a comprehensive suite of professional processors such as EQ, Reverb, Compression, and Harmonic Saturation.
- All presets in the library are professionally crafted using this Fine-Tune section. After applying any preset, you can still access these advanced settings to fine-tune and personalize the audio based on your unique vocal characteristics.
- Designed primarily for audio engineers and enthusiast creators, this section offers professional-grade control. You can select specific tuning tracks, freely add or remove effects processors, monitor real-time input and output levels, and perform side-by-side A/B comparison testing.
- This section introduces intuitive touch-screen control for effects processors, packed with extensive parameters and wide adjustment ranges. Key processors—such as the EQ, Full-Band Compression, and Multi-Band Compression—feature visual waveform displays that show real-time audio curve changes before and after processing, allowing you to visually gauge acoustic shifts for maximum speed and accuracy.
- Signal Chain: Individual Track → Reverb Send → Mix → Master Bus → Output.



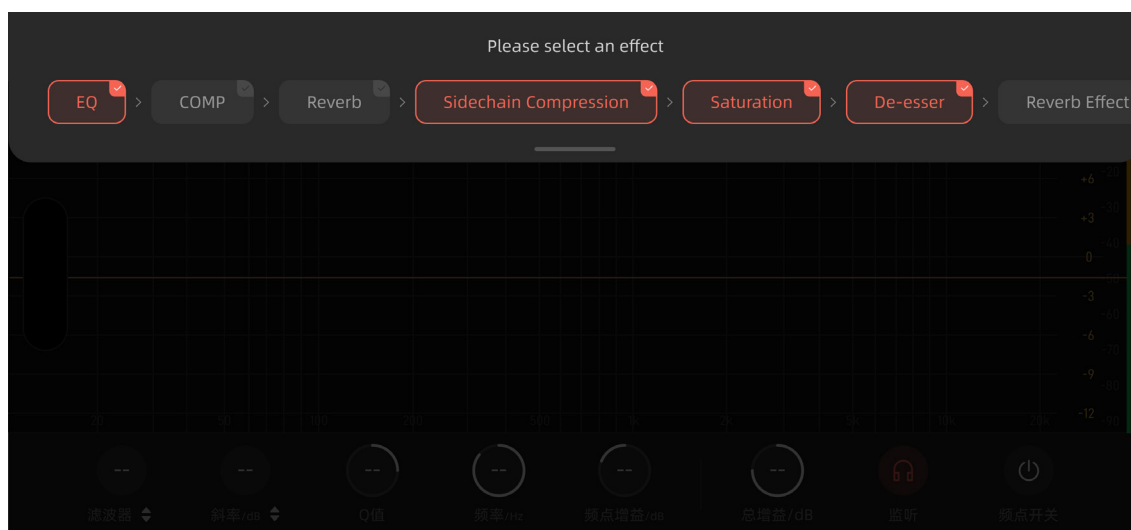
Track Selection

- Tap the drop-down menu on the top left to select the specific track corresponding to your connected device for independent tuning.



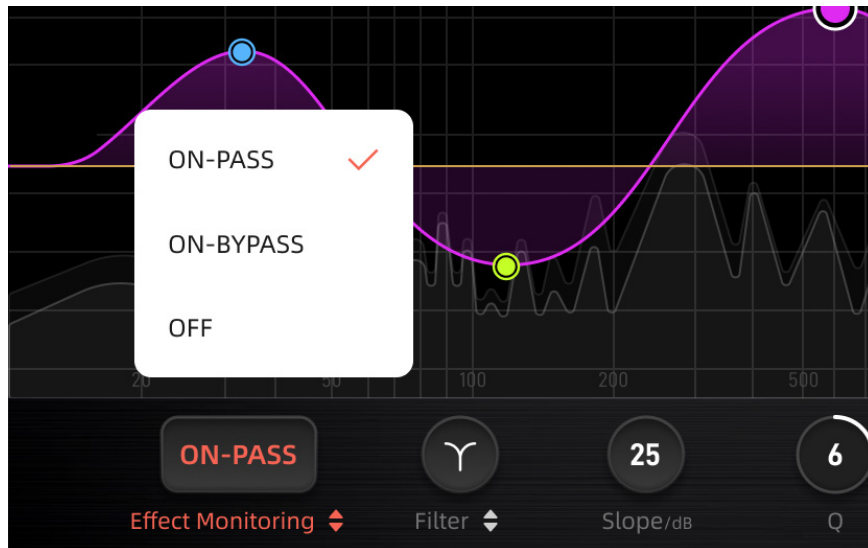
Effects Selection

- Tap "Chain Edit" to enter the effects selection interface.
- Selected effects will be highlighted in red. Once you have finished making your selections, tap any empty area on the screen to exit.
- The chosen effects will automatically form your custom effect chain.



Effect Monitoring Comparison

- ON-PASS: Monitoring the current track with the active effect applied.
- ON-BYPASS: Monitoring the current track without the effect (dry audio).
- OFF: Monitoring the final mixed output of all tracks with their respective effects applied.



Real-Time Waveforms

- Grey outline: The audio waveform before tuning.
- White outline: The audio waveform after tuning.

The EQ interface is used here as an example; the compression waveform follows the same principle.



■ Advanced Scenarios

1. Tuning on the Fly

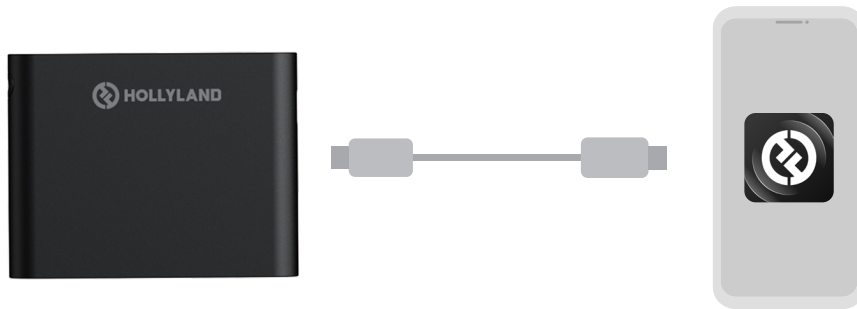
During use, you may need to adjust volumes, switch presets, or modify reverb levels at any time. By utilizing the HollyAudio App on your mobile device, you can tune on the fly and flexibly manage your sound effects. It is highly recommended to familiarize yourself with these operations beforehand to ensure a seamless experience.

Tuning via Wired Connection

1. Prepare a tuning smartphone and download the HollyAudio App from your application store.
2. Use the standard data cable to connect the tuning smartphone to the USB-C port on the side of the Smart Audio Mixer. (The live streaming phone should be connected to the USB-C port on the top of the mixer.)
3. Within the HollyAudio App on your tuning phone, you can perform volume adjustment, preset switching, and effect fine-tuning. The adjusted effects will take effect in the live streaming room in real time.
4. Certain smartphone brands support playing backing tracks via a Bluetooth connection while simultaneously tuning the mixer through a wired connection. In this scenario, the tuning phone can also function as the backing track source device. Note: When playing backing tracks, ensure that the phone's audio output device is set to the Bluetooth device named "MELO P1". (Some applications do not support background playback, such as YouTube.)

Wired Connection Diagram:

Connect the phone to the side USB-C port of the Smart Audio Mixer using a USB-C to USB-C or USB-C to Lightning cable, and then open the App.



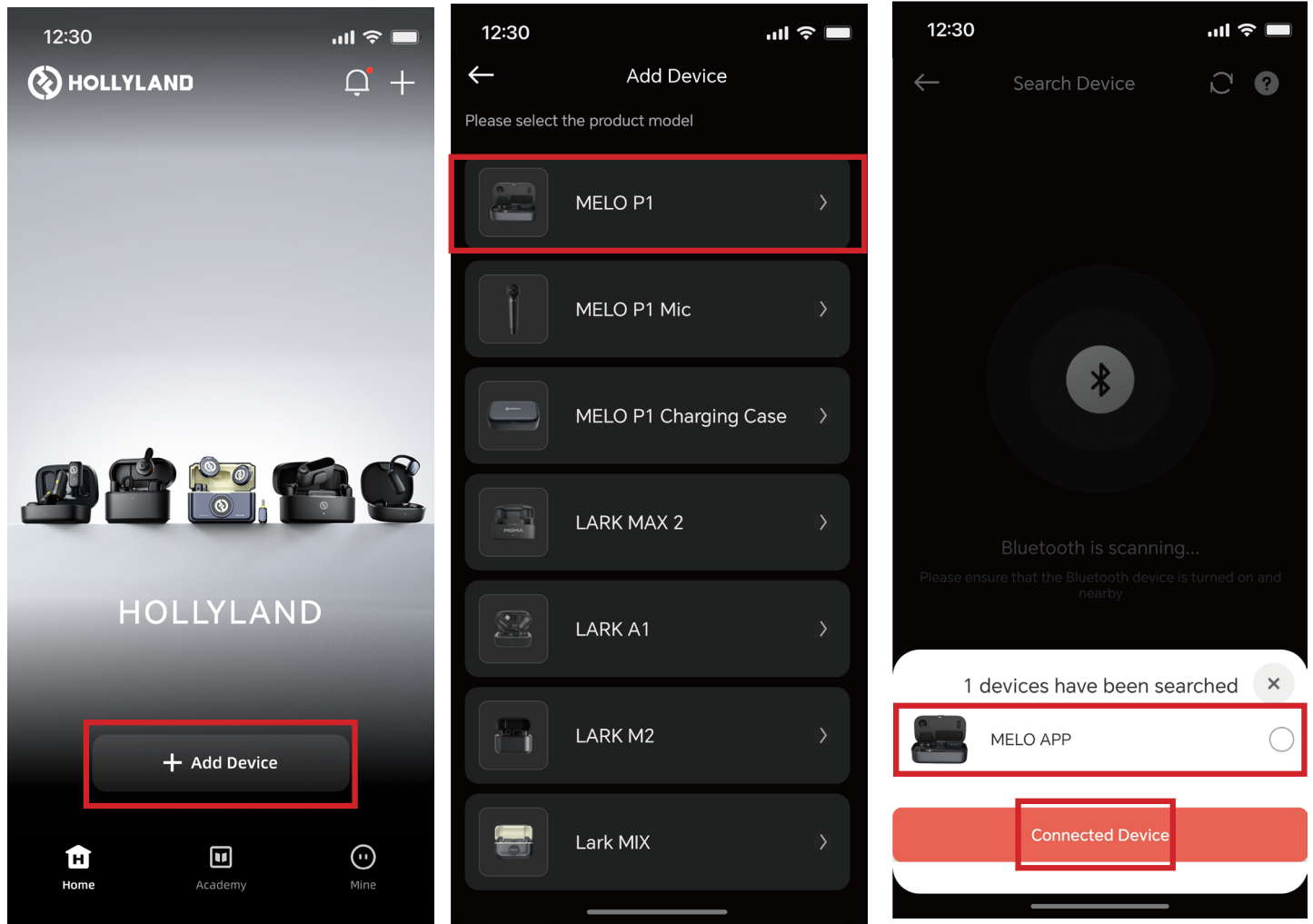
Tuning via Wireless Connection

1. Prepare a tuning smartphone, search for and download the HollyAudio App in the application store.
2. Open the App, tap the "+" icon in the top-right corner to add a device, and select "MELO P1" as the product model. Then, tap the "Bluetooth Connection" icon at the bottom, and select "MELO APP" from the discovered Bluetooth device list to connect.
3. Once the connection is successful, you can perform volume adjustment, preset switching, and effect fine-tuning within the App (Note: Fine-Tune is not supported via wireless tuning). The adjusted effects will take effect in the live streaming room in real time.
4. While wirelessly connected for tuning, the tuning smartphone also supports connecting to the mixer via the phone's system Bluetooth to play backing tracks (Note: This connection is not the Bluetooth channel within the App, but rather a second Bluetooth channel provided by the mixer, named "MELO P1"). In this scenario, the tuning phone can also function as the backing track phone. (Some backing track applications do not support background playback, such as YouTube.)

Note: It is recommended to prioritize using the wireless connection for tuning during operation, and avoid performing Fine-Tune during use to prevent affecting the consistency of the output audio.

Wireless Connection Diagram:

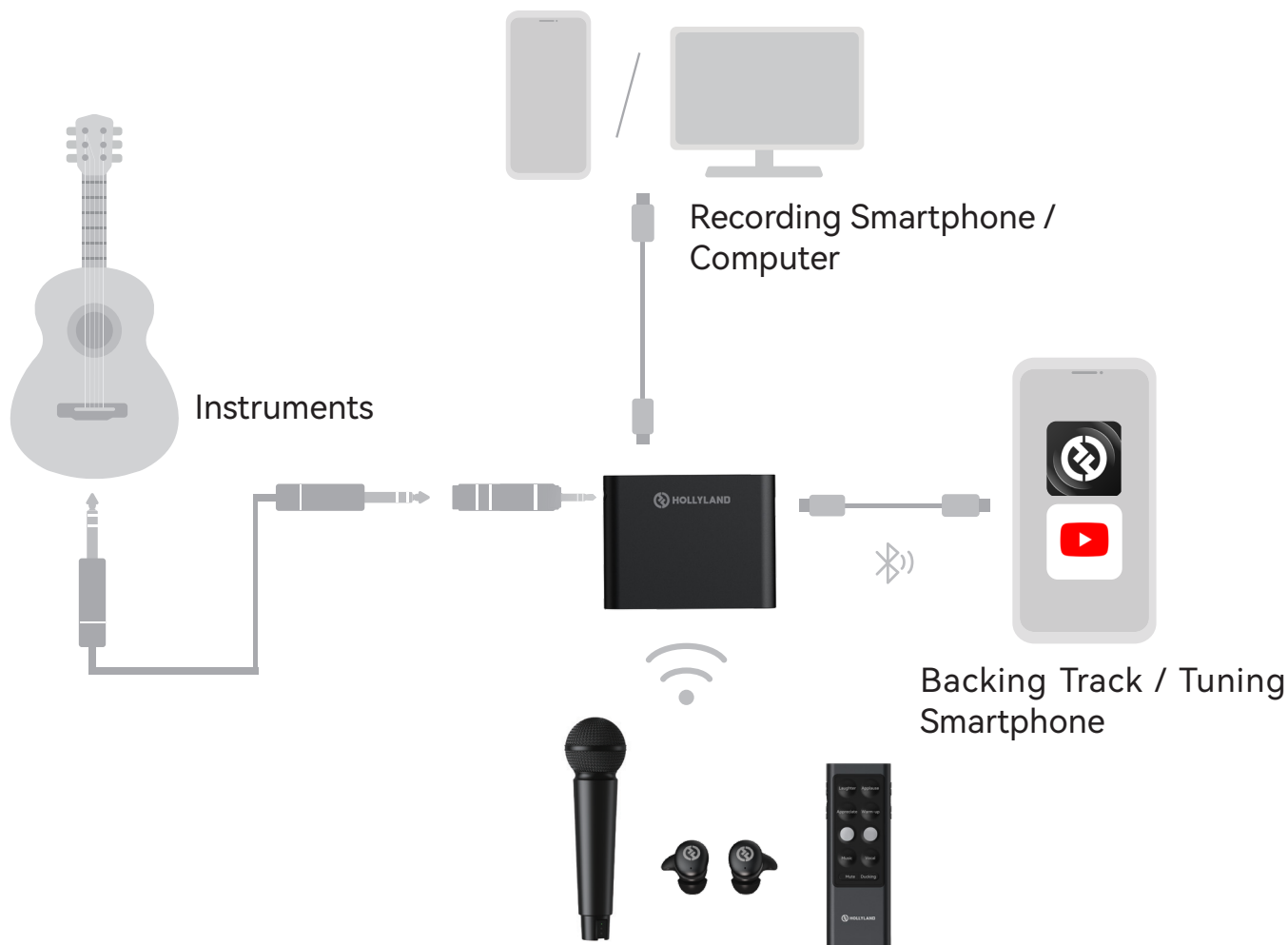
Enable Bluetooth on your phone, open the App, select to add MELO P1, and choose the "Bluetooth Connection" method. Wait for the automatic search, and connect once the Bluetooth device named "MELO APP" appears.



2. Recording

Device Connection Diagram

Simply open recording software on the receiving phone or computer to begin recording.



Recording Notes

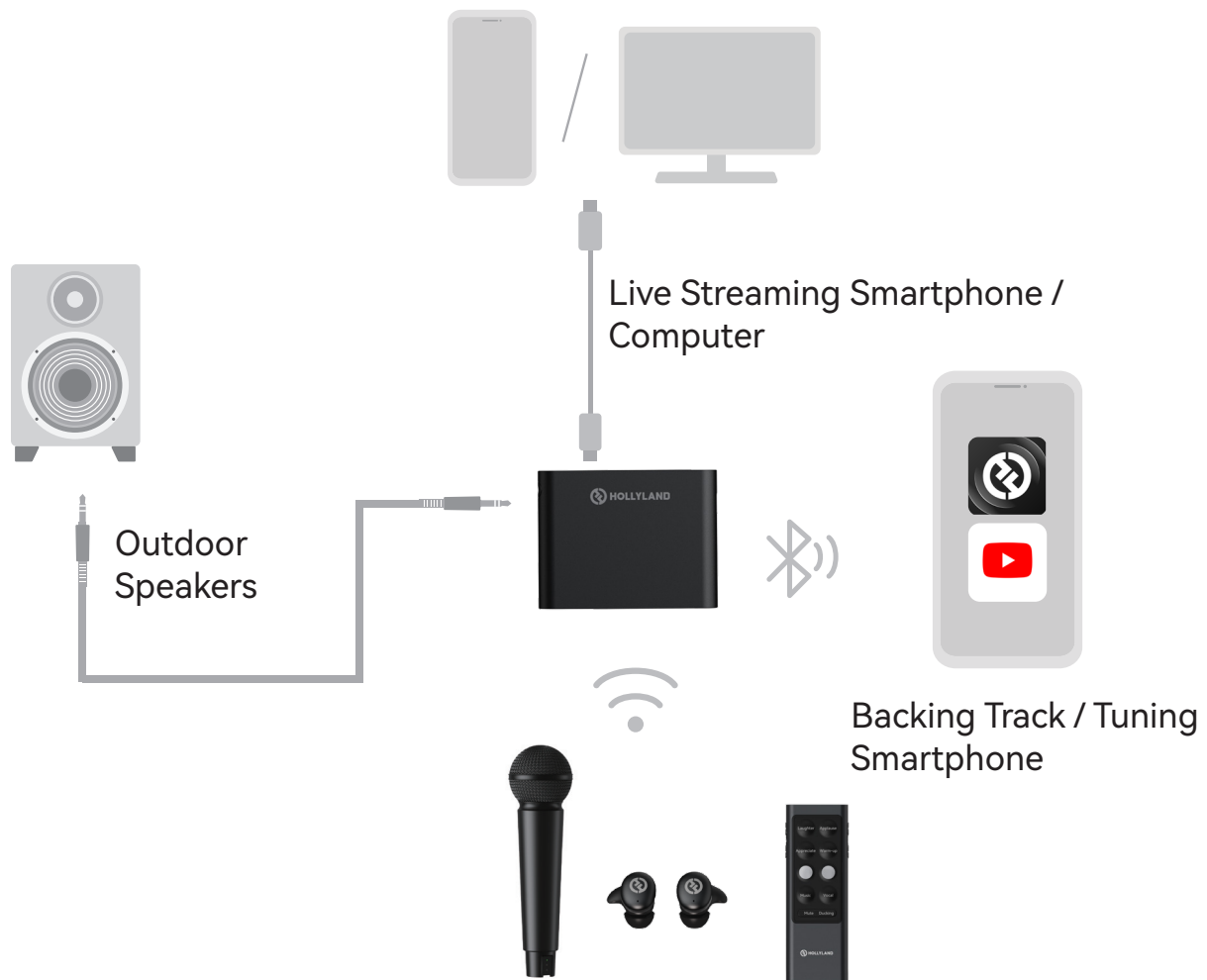
1. In recording scenarios, you can refer to the [Quick Guide](#) to connect your instruments, recording smartphone or computer, and backing track smartphone (which can also function as the tuning smartphone) to perform the recording.
2. If you need to tune on the fly during the recording process, you can use the backing track smartphone as the tuning smartphone by following the operational steps in [Tuning via Wired Connection](#). If your recording device is a Windows computer with Bluetooth functionality, you can also use the computer's Bluetooth to play backing tracks and record simultaneously. In this case, you can turn off the Bluetooth function on the backing track smartphone and use it solely as a wired tuning smartphone connected to the Smart Audio Mixer.

Recording Setup Steps

1. Prepare a Windows computer with Bluetooth functionality, enable Bluetooth, and use the standard USB-C to USB-C data cable to connect the computer to the USB-C port on the top of the Smart Audio Mixer.
2. Access the Bluetooth settings interface on your computer, then search for and connect to the mixer's Bluetooth named "MELO P1".
3. Open your backing track playback software, enter the audio settings interface, and select "MELO P1" as the speaker output (audio output).
4. Open your audio recording software, enter the audio settings interface, and select the microphone input containing "Audio Interface" in its name as the audio input.
5. Select the speaker output containing "Audio Interface" as the computer's system audio output device, and adjust the volume level to approximately 70.
6. Play a track within your backing track playback software. If the volume bar corresponding to the "Backing Track Smartphone" in the volume section of the HollyAudio App main interface bounces, it indicates that the computer's backing track is successfully input into the mixer, and you can proceed to record. (For the usage of the HollyAudio App, please refer to the [Quick Start for App](#))

3. Outdoor Live Streaming

Device Connection Diagram



1. For outdoor live streaming, you can refer to the [Quick Guide](#) to connect your outdoor speakers, live streaming smartphone or computer, and backing track smartphone (which also functions as the tuning smartphone) to stream.
2. If you need to tune on the fly during live streaming, you can use the backing track smartphone as your tuning phone by following the operational steps in [Tuning via Wireless Connection](#).

3. During outdoor live streaming, a power bank can be used to simultaneously supply power to both the Smart Audio Mixer and the live streaming smartphone.
4. If the outdoor environment is excessively noisy, you can use a dynamic microphone for singing. If the dynamic microphone still cannot eliminate ambient noise, you can single-press the button at the bottom of the microphone to enable the noise cancellation function (once enabled, the microphone indicator light will remain solid green).

Notes on Connecting Speakers

1. If your outdoor speakers support sound effect settings, please minimize or disable all sound effects.
2. If the speaker volume is too low, prioritize turning up the speaker's built-in volume knob or buttons.
3. If the speaker volume is too high, prioritize turning down the output volume of the "Wired Monitoring" track within the HollyAudio App.
4. When using the microphone, do not point the microphone capsule directly at the speakers, as this can easily cause audio feedback.
5. If improper use causes audio feedback, you can quickly double-press the button at the bottom of the microphone to mute it and eliminate the howling.

4. Indoor Live Streaming

Device Connection Diagram



1. For indoor live streaming, you can refer to the [Quick Guide](#) to connect your instruments, live streaming smartphone or computer, and backing track smartphone (which also functions as the tuning smartphone) to stream.
2. If you need to tune on the fly during live streaming, you can use the backing track smartphone as your tuning phone by following the operational steps in [Tuning via Wireless Connection](#).
3. During indoor live streaming, a smartphone power adapter can be used to simultaneously supply power to both the Smart Audio Mixer and the live streaming smartphone.
4. When streaming in a quiet indoor environment for extended singing or chatting sessions, you can switch to a condenser microphone. Condenser microphones offer higher sensitivity, allowing them to capture complete details even during soft singing.

Notes on Connecting Instruments

1. When connecting instruments, if the instrument directly outputs an unbalanced signal, it is recommended to connect the instrument to a DI box first, and then connect the DI box to the 3.5mm jack on the side of the Smart Audio Mixer. This method can shield against the floor noise generated during unbalanced signal transmission.
2. After connecting an instrument that transmits a balanced signal, if you can still faintly hear a continuous light floor noise from the instrument, you can access the "More Settings" interface of the HollyAudio App, enable the Noise Gate feature, and set an appropriate gate threshold to block the floor noise.
3. If you hear a loud, continuous buzzing or humming sound in your monitoring headphones after connecting an electronic instrument, please check whether the instrument's power supply, mixer's power supply, and computer's power supply are sharing the same power outlet. The power supply of the electronic instrument must be separated from those of the mixer and computer by using different outlets to avoid ground loop noise.
4. If the instrument volume is too low, prioritize turning up the instrument's built-in volume knob or buttons.
5. If the instrument volume is too high, prioritize turning down the input volume of the "Instrument" track within the HollyAudio App.

Specifications

Wireless Microphone	
Dynamic Range	116dB
Frequency Response	Dynamic Mic: 50Hz-17kHz Condenser Mic: 20Hz-20KHz
Sampling Rate & Bit Depth	48kHz/32-bit float & 24-bit
Polar Pattern	Cardioid
Max SPL	Dynamic Mic: 145dB SPL Condenser Mic: 132dB SPL
Noise Cancellation Depth	25dB
Operating Distance (Unobstructed)	60m LOS
Battery Capacity	600mAh
Charging Time	2.5 hours
Battery Life	12 hours
Dimensions	Ø55*198.9mm
Weight	Dynamic Mic: 312g Condenser Mic: 255g

Smart Audio Mixer

Wireless Connectivity	2.4G: Supports 2 * Wireless Microphones + 1 * Wireless Monitoring Earphone Bluetooth: Supports 1 * Bluetooth Audio Device + 1 * Bluetooth Remote
Bluetooth Backing Track Input	48kHz/24-bit
Digital Output	48kHz/32-bit float & 24-bit
Top & Side USB-C Charging Output	PD3.0, Max 60W
Bottom USB-C Charging Input	PD3.0, Max 67W
Operating Distance (Unobstructed)	2.4G: 60m Bluetooth: 10m
Battery Capacity	700mAh
Charging Time	2.5 hours
Battery Life	8 hours
Dimensions	72.5*56*13.6mm
Weight	55g

Wireless Monitoring Earphone	
Dynamic Range	> 66dB
Frequency Range	20Hz-20kHz
Max SPL	125dB SPL
Wireless Range (LOS, facing the Mixer)	2.4G: 60m
Bluetooth Range (LOS)	10m
Battery Life	Bluetooth: 7.5 hours (50% Volume) 2.4G: 9 hours
Waterproof Rating	IPX4
Dimensions	25.02 * 23.71 * 23.56mm
Weight (Single)	5.7g

Bluetooth Remote Control	
Remote Range (LOS)	70m
Battery Type	Button Cell Battery
Battery Capacity	240mAh
Ducking	Y (Adjustable volume)
Reverb Volume Control	Y
Chat Mode	Y
Singing Mode	Y
Sound Effects	6
Mic Mute	Y (Selectable per microphone)
Earphone Volume	Y
Microphone Volume	N

Charging Case

Battery Capacity	5000mAh
Charging Time	9V/3A: 2 hours 5V/3A: 3 hours 40 minutes
USB-C Charging Specs	Output: 5V/3A, 9V/3A Input: 5V/3A, 9V/3A
Dimensions	226.99 * 128.68 * 81.75mm
Weight	834g

Model	M21B
Rated Capacity	7.2V 5000mAh 36Wh
Input	DC 5V 3A or DC 9V 3A
Output	Microphone / Smart Audio Mixer Output: DC 5V 0.4A*2 (MAX) Left Earphone / Right Earphone Output: DC 5V 0.1A*2 (MAX) USB-C Output: DC 5V 2A, DC 9V 1.0A (MAX) Multi-Port Max Output: DC 5V 1.0A + DC 5V 2A or DC 5V 1.0A + DC 9V 1.0A (MAX)

Support

If you encounter any problems in using the product or need any help, please contact Hollyland Support Team via the following ways:

 Hollyland User Group

 HollylandTech

 HollylandTech

 HollylandTech

 support@hollyland.com

 www.hollyland.com

Statement:

All copyrights belong to Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd. Without the written approval of Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd., no organization or individual may copy or reproduce part or all of any written or illustrative content and disseminate it in any form.

Trademark Statement:

All the trademarks are owned by Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd.

Note: Due to product version upgrades or other reasons, this Quick Guide will be updated from time to time. Unless otherwise agreed, this document is provided as a guide for use only. All representations, information, and recommendations in this document do not constitute warranties of any kind, express, or implied.

HOLLYVIEW

Powered by Hollyland

Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd.

8F, 5D Building, Skyworth Innovation Valley,
Tangtou Road, Shiyan Street, Baoan District, Shenzhen, 518108, China
Made in China



نظام إنشاء الموسيقى اللاسلكي
دليل المستخدم

جدول المحتويات

1	نظرة عامة على المنتج.....
1	محتويات العبوة
1	إصدار MELO P1 Combo
1	إصدار MELO P1 Solo
2	نظرة عامة على المكونات.....
2	1. ميكروفون لاسلكي محمول باليد.....
4	2. كبسولة الميكروفون
6	3. ميكسر صوت ذكي
9	4. سماعات مراقبة صوتية لاسلكية.....
12	5. وحدة التحكم عن بعد عبر البلوتوث.....
15	6. علبة شحن
18	نظرة عامة على التطبيق.....
18	1. طريقة التنزيل.....
19	2. نظرة عامة على الشاشة الرئيسية.....
22	دليل التشغيل السريع.....
22	إعداد الأجهزة
22	توصيل الأجهزة.....
23	1. إدخال الصوت إلى الهاتف أو الكمبيوتر.....
24	2. توصيل جهاز تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية بميكسر الصوت الذكي (عبر البلوتوث فقط).....
27	3. توصيل الآلات الموسيقية بميكسر الصوت الذكي
27	4. توصيل سماعات الأذن السلكية أو المكبرات بميكسر الصوت الذكي.....
28	دليل البدء السريع للتطبيق.....
28	1. توصيل تطبيق HollyAudio بميكسر الصوت الذكي.....

28	2. ضبط مستويات صوت القنوات
30	3. التسجيل للمعاينة
31	4. تطبيق الإعدادات المسبقة
31	5. تعديلات مخصصة
32	إعدادات التسجيل أو البث المباشر
32	1. التسجيل أو البث المباشر عبر الهاتف المحمول
32	2. التسجيل أو البث المباشر عبر الكمبيوتر
35	التنقل داخل التطبيق والضبط
35	تطبيقات متقدمة
35	1. التنقل داخل التطبيق
42	2. ضبط التطبيق
48	سيناريوهات متقدمة
48	1. الضبط أثناء الاستخدام
51	2. التسجيل
53	3. البث المباشر في الأماكن المفتوحة
55	4. البث المباشر في الأماكن المغلقة
57	المواصفات
61	الدعم

نظرة عامة على المنتج

■ محتويات العبوة

إصدار MELO P1 Combo



- صُممت علبة الشحن בזكاء لتستوعب جميع الأجهزة بدقة وأمان، مما يجعل حملها والتنقل بها أكثر راحة.
- تتصل جميع الأجهزة تلقائيًا بالميكسر الصوتي الذكي مباشرةً بمجرد إخراجها من العلبة، مما يغنيك تمامًا عن عناء ضبط الإعدادات وإجراء الإقران اليدوي في كل مرة.
- يمكن لعلبة الشحن إعادة شحن جميع الأجهزة باستثناء جهاز التحكم عن بُعد، كما يمكن استخدامها كبطارية احتياطية لتوفير طاقة طارئة للأجهزة المحمولة مثل الهواتف الذكية.

إصدار MELO P1 Solo



- قم ببساطة بتشغيل الجهاز يدويًا ليعاود الاتصال تلقائيًا بالأجهزة المقترنة، ثم وصل سماعات الرأس السلكية الخارجية بمنفذ الـ 3.5 ملم الموجود في ميكسر الصوت الذكي لمراقبة الصوت وتدقيقه.

■ نظرة عامة على المكونات

1. ميكروفون لاسلكي محمول باليد



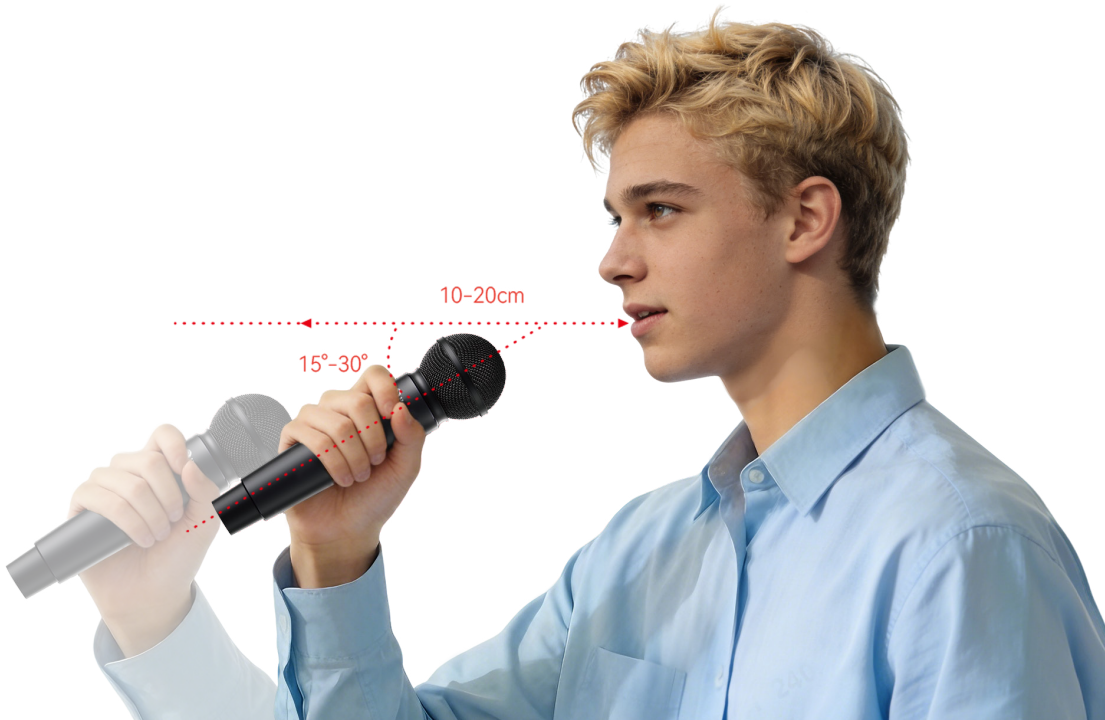
1×: تشغيل/إيقاف خاصية إلغاء الضجيج	① زر التشغيل/الإقارن
2×: كتم الصوت	
اضغط مع الاستمرار لمدة 6 ثوانٍ (عند إيقاف التشغيل): الإقارن اليدوي، وميض سريع لمؤشر الـ LED باللونين الأزرق/الأخضر	
اضغط مطولاً لمدة 3 ثوانٍ: تشغيل / إيقاف تشغيل	
يُستخدم لشحن الميكروفون أو توصيله مباشرة بأجهزة مثل الهاتف، أو الجهاز اللوحي (التابلت)، أو الكمبيوتر للاستخدام المستقل.	② منفذ USB-C للشحن ونقل البيانات
خاصية إلغاء الضجيج مُفعّلة	
خاصية إلغاء الضجيج مُعطّلة	
وضع كتم الصوت مُفعّل	
وميض: غير متصل	③ مؤشر الحالة
إضاءة ثابتة: تم الاتصال بنجاح	
وميض أحمر سريع: البطارية منخفضة	
/	④ نقاط الشحن

- يتصل لاسلكيًا بميكسر الصوت الذكي، ويقوم بنقل الصوت المسجل والبيانات الصوتية الأخرى إليه.
- كبسولة ميكروفون قابلة للاستبدال، ومتوفرة بنوعي المكثف والديناميكي. يمكنك التمييز بين النوعين من خلال لف الحلقات المطاطية المرفقة والمصنفة حول الكبسولة؛ حيث يرمز الحرف "C" إلى كبسولة المكثف، بينما يرمز الحرف "D" إلى الكبسولة الديناميكية.
- يدعم التوصيل المباشر عبر كابل البيانات بالهواتف الذكية أو أجهزة الكمبيوتر لتسجيل والتقاط الصوت.

طريقة الاستخدام

(1) الميكروفون المكثف

- يُوصى باستخدامه في الأماكن المغلقة أو البيئات الخارجية الهادئة نسبيًا. فعّل خاصية إلغاء الضجيج في الميكروفون عندما تكون الضوضاء المحيطة مرتفعة.
- تتميز الكبسولة المكثفة بحساسية عالية؛ لذا يُنصح بإبقاء مسافة تعادل قبضة إلى قبضتي يد بين الميكروفون وفمك أثناء الاستخدام. تجنب التحدث مباشرة في وجه الميكروفون؛ بل قم بإمالته قليلاً لأسفل بزاوية تتراوح بين 15° إلى 30° ليصبح الصوت أكثر طبيعية ونقاءً، ولتجنب أصوات الهواء والفرقة الناتجة عن الحروف الانفجارية.
- للاستخدام المكتبي، يُوصى بتركيبه على ذراع ميكروفون ممتد مع فلتر مانع للفرقة (بوب فلتر) لضمان جودة صوت مستقرة واحترافية.



(2) الميكروفون الديناميكي

- مناسب للاستخدام في الأماكن المغلقة والخارجية على حد سواء.
- الكبسولة الديناميكية أقل حساسية؛ لذا يرجى ترك مسافة تقدر بإصبعين إلى قبضة يد واحدة من فمك عند استخدامه. حافظ على بقاء الميكروفون قريبًا من فمك أثناء العروض والأنشطة الخارجية لضمان التقاط صوت واضح ونقي. عند الاستخدام في الأماكن المغلقة، لا تتحدث في وجه الميكروفون مباشرة؛ بل قم بإمالة قليلاً لأسفل بزاوية تتراوح بين 15° إلى 30° للحصول على صوت أكثر نقاءً وعمقًا.



2. كبسولة الميكروفون



الميزات

- تتيح لك ميزة استبدال الكبسولة الصوتية تخصيص أداء الميكروفون وفق احتياجاتك؛ فتركيب كبسولة مكثفة يحوِّله إلى ميكروفون مكثف، بينما يؤدي تركيب كبسولة ديناميكية إلى استخدامه كميكروفون ديناميكي.

طريقة استبدال كبسولات الميكروفون

3 انزع كبسولة الميكروفون الحالية وضعها جانبًا.



2 أدر الأنبوب المعدني الفضي القصير باتجاه عقارب الساعة لفكه، ثم ضعه جانبًا.



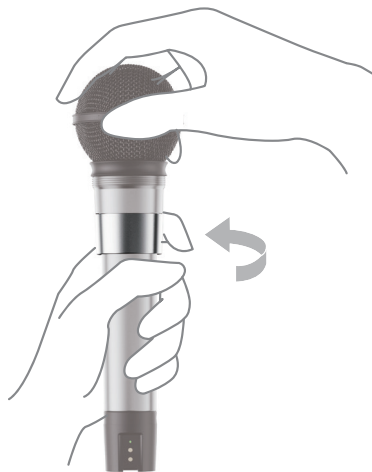
1 أدر الأنبوب المعدني باتجاه عقارب الساعة لفكه، ثم ضعه جانبًا.



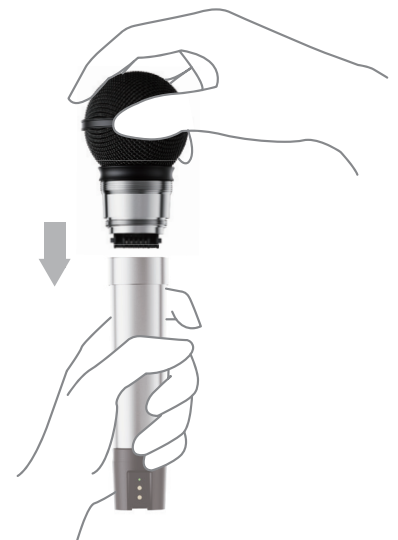
6 أدر الأنبوب المعدني الخارجي عكس اتجاه عقارب الساعة لإحكام تثبيته.



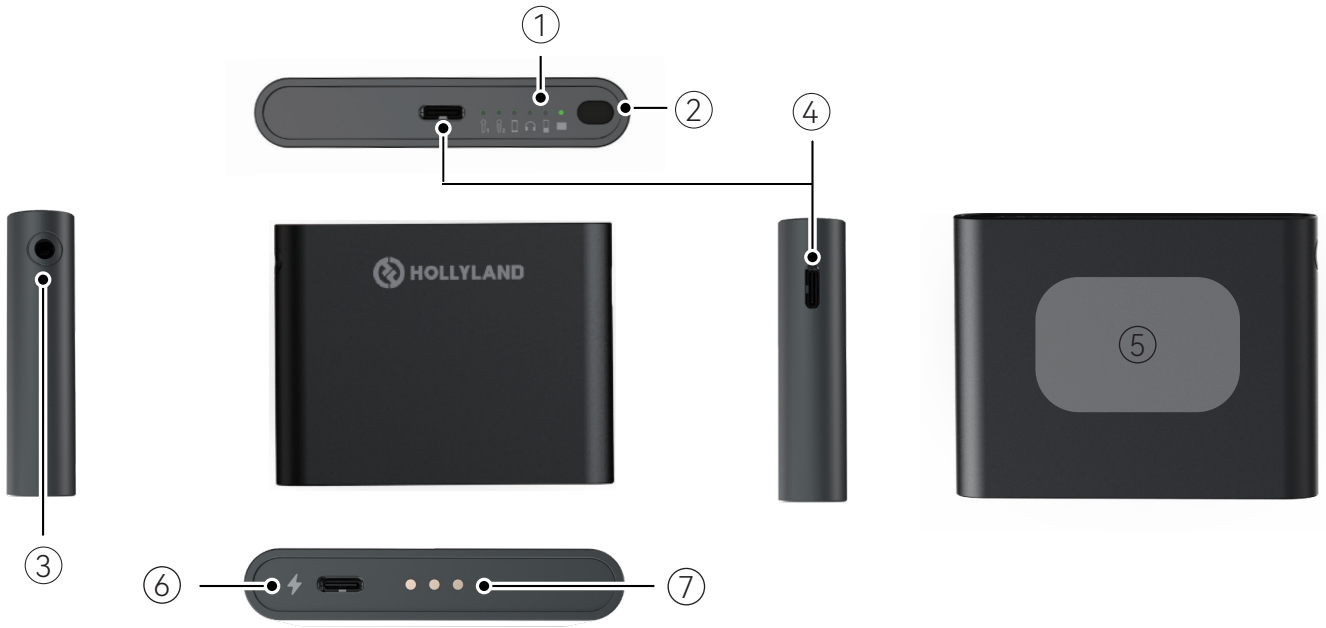
5 أدر الأنبوب المعدني الفضي القصير عكس اتجاه عقارب الساعة لإحكام تثبيته.



4 ركب كبسولة الميكروفون الجديدة في مكانها.



3. ميكسر صوت ذكي



إضاءة ثابتة: تم الاتصال بنجاح إضاءة نابضة: غير متصل وميض سريع: الدخول إلى وضع الإقران وميض سريع جدًا: بطارية الجهاز المقابل منخفضة أزرق ثابت: تم تطبيق تأثير المؤثرات المسبقة لميكسر الصوت أخضر ثابت: تم تعطيل تأثير المؤثرات المسبقة لميكسر الصوت أحمر ثابت: الميكروفون في وضع كتم الصوت	1 ميكروفون 2 ميكروفون هاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية المراقبة اللاسلكية وحدة تحكم عن بُعد جهاز التحكم عن بعد	① مؤشر الحالة
الضغط مع الاستمرار لمدة 6 ثوانٍ (عند إيقاف التشغيل): الإقران اليدوي، وميض سريع للمؤشر باللون الأبيض اضغط مع الاستمرار لمدة 3 ثوانٍ: تشغيل / إيقاف تشغيل	② زر التشغيل	

مدخل الآلات الموسيقية

- لإشارات الآلات المتوازنة، قم بتوصيل الآلة الموسيقية بمنفذ 3.5 ملم الموضح في الرسم باستخدام محول 6.5 ملم إلى 3.5 ملم. ثم اضبط هذا المنفذ على وضع "مدخل" (Input) من خلال تطبيق HollyAudio.
- لإشارات الآلات غير المتوازنة، قم بتوصيل الآلة الموسيقية بمنفذ 3.5 ملم الموضح في الرسم باستخدام كابل تحويل من مخرج الـ XLR الخاص بصندوق دي آي (DI box) إلى منفذ 3.5 ملم، ثم اضبط إعداد هذا المنفذ على خيار "مدخل" (Input) عبر تطبيق HollyAudio.

③ منفذ 3.5 ملم

مخرج الصوت

يمكن للمنفذ العلوية والجانبية اليمنى في ميكسر الصوت الذكي إخراج الصوت الرقمي في وقت واحد. استخدم كابل بيانات USB-C إلى USB-C لتوصيل الميكسر بالهاتف الذكي أو الكمبيوتر وإرسال الصوت إلى تطبيقنا HollyAudio.

*يمكن توجيه الصوت القادم من الهاتف أو الكمبيوتر عبر الميكسر إلى كلٍ من سماعات المراقبة اللاسلكية وسماعات المراقبة السلكية (عبر المنفذ العلوي فقط).

④ منفذ مخرج البيانات والشحن

مخرج الشحن السريع

عند توصيل مصدر طاقة خارجي لشحن ميكسر الصوت الذكي، يمكن لميكسر الصوت شحن هاتفين ذكيين في الوقت نفسه بتقنية الشحن السريع.

الاتصال السريع عبر البلوتوث (أجهزة Android فقط)

قم بلامسة منطقة الـ NFC الموجودة في الجزء الخلفي من هاتفك بالمنطقة المحددة في الرسم التوضيحي للاتصال السريع بميكسر الصوت الذكي. بمجرد إتمام الاتصال، يمكنك البدء في تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية.

⑤ تقنية الاتصال قريب المدى (NFC)

يُستخدم لتوصيل مصدر طاقة خارجي

⑥ منفذ الشحن السريع

/

⑦ نقاط الشحن

- يُعد ميكسر الصوت الذكي مركز التحكم الرئيسي الذي يربط الميكروفونات اللاسلكية وسماعات المراقبة اللاسلكية وأجهزة التحكم عن بُعد عبر البلوتوث والهواتف الذكية أو أجهزة الكمبيوتر.
- يدعم الاتصال المتزامن بميكروفونين لاسلكيين.
- يدعم منفذ 3.5 ملم لتوصيل الآلات الموسيقية أو مكبرات الصوت أو سماعات المراقبة السلكية.
- يدعم منافذ مخرجات الصوت الرقمي المزدوجة، مما يجعله مثاليًا للبث المباشر على منصتين معًا أو لتسجيل الصوت.
- يدعم الاتصال بتطبيق HollyAudio App لضبط إعدادات الصوت وتخصيصها.

طريقة الاستخدام

- **الاتصال اللاسلكي:** في إصدار MELO P1 Combo، افتح علبة الشحن وأخرج جميع الأجهزة، ثم شغل جهاز التحكم عن بُعد يدويًا لتتصل جميع الأجهزة ببعضها تلقائيًا.
- **الاتصال عبر البلوتوث:** يتميز ميكسر الصوت الذكي بقناتي بلوتوث مستقلتين يمكن الاتصال بهما: القناة الأولى مخصصة لمسارات الموسيقى الخلفية (وتحمل اسم MELO P1)، والقناة الأخرى مخصصة لضبط الصوت (وتحمل اسم MELO APP). بعد تشغيل ميكسر الصوت، ابحث في إعدادات البلوتوث بهاتفك أو الكمبيوتر الخاص بك عن بلوتوث مسار الموسيقى الخلفية الذي يحمل الاسم MELO P1 واضغط على اتصال؛ وبمجرد نجاح الاتصال، ستتمكن إرسال وبث مسارات الموسيقى الخلفية إلى ميكسر الصوت الذكي. بعد ذلك، افتح تطبيق HollyAudio App على هاتفك، وابحث عن بلوتوث ضبط الصوت المسمى MELO APP من داخل التطبيق واضغط على اتصال؛ وبمجرد نجاح الاتصال، يمكنك ضبط الصوت لاسلكيًا عبر الميكسر (الاتصال اللاسلكي لا يدعم الضبط الدقيق والمتقدم).
- **توصيل الآلات الموسيقية:** يمكنك توصيل الآلات الموسيقية الإلكترونية بمنفذ الـ 3.5 ملم الموجود على جانب ميكسر الصوت الذكي (يتضمن إصدار Combo محوّلًا من 6.5 ملم إلى 3.5 ملم). بعد توصيل آلتك الموسيقية، انتقل إلى إعدادات التطبيق، واضبط خيار "إدخال/إخراج منفذ 3.5 ملم" على "مدخل" (Input)، ثم قم بتفعيل خاصية بوابه الضجيج لضبط عتبة الصوت حسب الحاجة. إذا استمرت الضوضاء الخلفية المرتفعة ولم تتمكن من إزالتها، نوصي بالتواصل مع مورد آلتك الموسيقية لشراء صندوق إدخال مباشر (DI box) مناسب.
- **المراقبة السلكية:** يدعم منفذ 3.5 ملم الموجود على جانب ميكسر الصوت الذكي توصيل سماعات المراقبة السلكية ذات المقاومة العالية. بمجرد توصيل ميكسر الصوت بالتطبيق، انتقل إلى الإعدادات وقم بتحويل خيار "مدخل/مخرج منفذ 3.5 ملم" إلى "مخرج".

- **نقل الصوت:** تدعم منافذ USB-C العلوية والجانبية إخراج الصوت إلى الهواتف الذكية أو أجهزة الكمبيوتر، مما يتيح لك تعديل عمق البت للصوت المُخَرَج من خلال إعدادات التطبيق بعد التوصيل. المنفذ العلوي من نوع USB-C هو المنفذ الوحيد الذي يدعم استقبال الصوت من الهاتف أو الكمبيوتر وتوجيهه إلى سماعات المراقبة اللاسلكية، مما يتيح إمكانية إجراء المحادثات الصوتية الحية عبر الإنترنت في الوقت الفعلي.
- **الشحن:** يدعم خاصية الشحن المتزامن. عند توصيل شاحن أو باور بانك عبر منفذ USB-C السفلي، يتم تشغيل ميكسر الصوت الذكي وفي الوقت نفسه يتم إمداد الأجهزة المحمولة الموصولة به سلكيًا، مثل الهواتف الذكية، بالطاقة وشحنها.
- **التركيب:** أثناء الاستخدام، يُرجى التأكد من أن شعار Hollyland متجه إلى الأعلى أو في مواجهة مستخدم الميكروفون لضمان استقرار وثبات الإشارة اللاسلكية.

4. سماعات مراقبة صوتية لاسلكية



الميزات

تدعم السماعات ميزة التبديل بين وضعين. في وضع المراقبة اللاسلكية، يمكن توصيلها بميكسر الصوت الذكي لتوفير مراقبة صوتية ستيريو بزمان انتقال منخفض جدًا. في وضع البلوتوث القياسي، يمكن إقران السماعة بالهاتف الذكي واستخدامها كسماعة بلوتوث اعتيادية.

طريقة الاستخدام

الشحن: ضع السماعات داخل علبة الشحن لإيقاف تشغيلها تلقائيًا وبدء إعادة الشحن.

التحكم في مستوى الصوت: يمكن ضبط مستوى صوت المراقبة باستخدام أزرار التحكم في الصوت الموجودة في الجهة اليسرى من جهاز التحكم عن بُعد (الريموت)، أو من خلال قسم إعدادات الصوت داخل التطبيق.

التبديل بين الأوضاع: ضع السماعات داخل علبة الشحن، ثم اضغط على الزر الموجود بجوار السماعات ثلاث مرات متتالية للتبديل بين الأوضاع. يشير ضوء المؤشر الأبيض إلى وضع المراقبة اللاسلكية، بينما يشير ضوء المؤشر الأزرق إلى وضع البلوتوث القياسي.

التحكم بالإيماءات (وضع البلوتوث)

1. الضغط المزدوج على لوحة اللمس في أي من السماعتين لتشغيل أو إيقاف الصوت أو الفيديو مؤقتًا.
2. عند تلقي مكالمة واردة، اضغط مرتين على لوحة اللمس في أي من السماعتين للرد على المكالمة أو إنهاؤها، أو اضغط مطولاً لمدة 3 ثوانٍ لرفض المكالمة.
3. ثلاث ضغطات على السماعة اليسرى للرجوع إلى المقطع السابق، وثلاث ضغطات على السماعة اليمنى للانتقال إلى المقطع التالي؛
4. أربع ضغطات متتالية على أي من السماعتين لتنشيط المساعد الصوتي الخاص بهاتفك.

طريقة الارتداء: اختر حجم سدادات الأذن وأجنحة التثبيت اللذين يوفران لك المقاس الأكثر راحة وثباتًا. عند ارتدائها، تأكد من توجيه أجنحة التثبيت للأعلى وتثبيتها جيدًا داخل تجويف الأذن. إذا شعرت بأنها غير ثابتة، يمكن استخدام خطافات الأذن المرفقة لتعزيز الثبات. بعد تثبيتها بشكل صحيح، اضغط برفق على السماعات داخل القناة السمعية لتقليل تسرب الصوت وضمان أفضل أداء صوتي ممكن.

• تركيب سدادات الأذن وأجنحة التثبيت

- ① اختر المقاس المناسب والمريح لك من سدادات الأذن وأجنحة التثبيت المرفقة، ثم قم بتركيبها على السماعات.

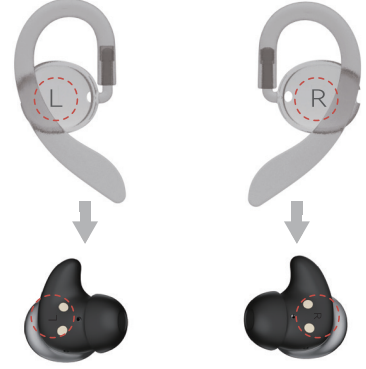


- ② لضمان ثبات وارتداء محكم، تأكد بعد وضع السماعات من أن أجنحة التثبيت مستقرة ومثبتة بإحكام داخل تجويف الأذن.



• طريقة ارتداء خطاف الأذن

1



تحقق من علامتي اليمين واليسار ("R" و "L") الموجودة على الجزء الداخلي من خطافات الأذن لاختيار الخطاف المناسب لكل سماعة.

2



قم بمحاذاة الفتحة الموجودة في خطاف الأذن مع دبوس التثبيت في السماعة، ثم اضغط بإحكام حتى تثبت السماعة في مكانها.

3



أدخل السماعة في أذنك.

4



بعد ذلك، قم بلف طرف خطاف الأذن خلف أذنك.

5



قم بإجراء تعديلات طفيفة وفقًا لراحتك الشخصية ومستوى الثبات المفضل لديك.

5. وحدة التحكم عن بعد عبر البلوتوث



① يتيح ضبط مستوى صوت السماعات اللاسلكية.	① التحكم في مستوى صوت المراقبة
• بمجرد توصيل ميكسر الصوت الذكي بالتطبيق، يمكنك تخصيص وتعيين المؤثرات الصوتية للأزرار الستة العلوية في قسم "جهاز التحكم" داخل التطبيق. • يمكن استخدام الأزرار الأربعة الأولى فقط للاختيار ضمن فئات المؤثرات الصوتية المقابلة داخل التطبيق، بينما يمكن تخصيص الزرين الرماديين الفاتحين وتعيينهما لأي مؤثر صوتي. • الموسيقى: يتيح الانتقال إلى الإعداد المسبق للموسيقى المخصص لهذا الزر داخل إعدادات التطبيق. يمكن تعيين إعداد مسبق واحد فقط لهذا الزر في كل مرة. • الصوت: يتيح الانتقال إلى الإعداد المسبق للصوت المخصص لهذا الزر داخل إعدادات التطبيق. يمكن تعيين إعداد مسبق واحد فقط لهذا الزر في كل مرة.	② زر المؤثرات الصوتية

• كتم الصوت: يقوم بكتم صوت الميكروفون، أو تنشيط جهاز التحكم عن بُعد عندما يكون في وضع الخمول لفترة طويلة. • الخفض التلقائي للصوت: يُخفِّض مستوى صوت الموسيقى الخلفية تلقائيًا عند اكتشاف صوت المتحدث؛ ويمكنك ضبط مستوى الصوت بعد الخفض من خلال التطبيق.	③ زر التحكم
وضع التشغيل (ON): يقوم بتشغيل الجهاز. بمجرد تشغيله، يتصل تلقائيًا بميكسر الصوت الذكي. وضع الإيقاف (OFF): يقوم بإيقاف تشغيل الجهاز.	④ مفتاح التشغيل والإيقاف
يتيح ضبط مستوى تأثير الصدى لجميع مصادر الصوت (باستثناء مسارات الموسيقى الخلفية الواردة عبر البلوتوث).	⑤ التحكم في مستوى الصدى
/	⑥ حجرة البطارية

الميزات

يتيح تشغيل المؤثرات الصوتية وتفعيل خاصية خفض التلقائي للصوت، وكتم صوت الميكروفون بسرعة؛ بالإضافة إلى التبديل السريع بين الإعدادات المسبقة للموسيقى والصوت، وضبط مستويات الصدى ومستوى صوت سماعات المراقبة بكل سهولة.

طريقة الاستخدام

الاتصال: ما عليك سوى تشغيل الجهاز ليقوم بالإقران أو إعادة الاتصال تلقائيًا بميكسر الصوت الذكي.

الإقران: أولاً، قم بتشغيل جهاز التحكم عن بُعد (يبقى وضع اقتران البلوتوث نشطًا لمدة 15 دقيقة). بعد ذلك، أوقف تشغيل ميكسر الصوت الذكي يدويًا، ثم اضغط مع الاستمرار على زر التشغيل الخاص به حتى تومض جميع أضواء مؤشرات الأجهزة بسرعة، مشيرةً إلى الدخول في وضع الإقران. عند ثبات إضاءة المؤشر المقابل لجهاز التحكم عن بُعد على الميكسر الصوتي الذكي، تكون عملية الإقران قد تمت بنجاح.

المؤثرات الصوتية المخصصة: يمكنك تخصيص مؤثر صوتي مختلف لكل زر على حدة من خلال قسم "جهاز التحكم عن بُعد" (Remote Control) في التطبيق.

الخفض التلقائي للصوت: عند التحدث، ينخفض مستوى صوت الموسيقى الخلفية تلقائيًا؛ ويمكنك ضبط وتعديل مستوى هذا الانخفاض من خلال قسم "جهاز التحكم عن بُعد" (Remote Control) في التطبيق.

كتم الصوت: عندما لا يكون جهاز التحكم في وضع السكون، يؤدي الضغط مرة واحدة إلى كتم أحد مسارات الإدخال الصوتي؛ ويمكنك تحديد مسار الإدخال الذي سيتم كتمه من خلال قسم "جهاز التحكم عن بُعد" (Re-mote Control) في التطبيق. إذا كان الجهاز في وضع السكون، فإن الضغط مرة واحدة يعيد تنشيطه (يدخل جهاز التحكم عن بُعد في وضع السكون تلقائيًا بعد 30 دقيقة من عدم اتصاله بميكسر الصوت الذكي).

الإعدادات المسبقة للموسيقى / الصوت: اضغط للانتقال إلى الإعدادات المسبقة التي قمت بتعيينها مسبقًا. يمكنك اختيار وتعيين الإعدادات المسبقة المفضلة لديك لـ "الموسيقى" و "الصوت" من خلال قسم "جهاز التحكم عن بُعد" (Remote Control) في التطبيق.

استبدال بطارية جهاز التحكم عن بُعد

- ① أدر غطاء البطارية باتجاه عقارب الساعة لفتح حجرة البطارية.
- ② أدر غطاء البطارية عكس اتجاه عقارب الساعة لإغلاق حجرة البطارية.



6. علبة شحن



① مفتاح إلغاء القفل	/
② مؤشر وضع السماعة / الشحن	● مشحونة بالكامل
	● الشحن
	○ وضع المراقبة اللاسلكية
	● وضع البلوتوث القياسي

التبديل بين الأوضاع

تكون السماعات مضبوطة افتراضياً على وضع المراقبة اللاسلكية عند خروجها من المصنع. للتبديل إلى وضع البلوتوث، ضع كلتا السماعتين داخل العلبة واضغط على زر تبديل الأوضاع ثلاث مرات متتالية. في وضع البلوتوث، يمكنك توصيل السماعات بهاتف ذكي للاستماع إلى الموسيقى وإجراء المكالمات الهاتفية.

الإقران اليدوي

ضع الميكروفونات وسماعات المراقبة اللاسلكية وميكسر الصوت الذكي داخل علبة الشحن بحيث تدخل جميعها في وضع الشحن، ثم اضغط زر الإقران 6 مرات متتالية لإعادة إقرانها. (لا يمكن إقران جهاز التحكم عن بُعد باستخدام هذه الطريقة.)

③ زر تبديل وضع السماعة /
الإقران

/

④ حجرة تخزين الكابلات

● : مشحونة بالكامل

● : الشحن

إيقاف التشغيل: الميكروفون غير مستقر في مكانه الصحيح

⑤ مؤشر شحن الميكروفون

/

⑥ منفذ شحن USB-C

○ : يتكون من أربعة مؤشرات LED إجمالاً. إضاءة جميع المؤشرات تعني أن البطارية مشحونة بالكامل.

⑦ مؤشر مستوى البطارية

إضاءة ثابتة: تشير إلى مستوى الشحن المتبقي

وميض: الشحن

الميزات

- شحن الميكروفون اللاسلكي المحمول وسماعات المراقبة اللاسلكية وميكسر الصوت الذكي داخل العلبة.
- تخزين مجموعة MELO P1 الكاملة بالإضافة إلى الكابلات والملحقات.
- إمكانية الإقران السريع للميكروفون اللاسلكي المحمول، وسماعات المراقبة اللاسلكية، وميكسر الصوت الذكي داخل العلبة.

الشحن: باستثناء جهاز التحكم عن بُعد، لا يُعتبر الشحن ناجحًا إلا عند إضاءة مؤشر الشحن لكل جهاز بمجرد وضعه داخل العلبة؛ وفي حال عدم إضاءتها، يرجى إعادة التحقق من استقرار كل جهاز في مكانه المخصص.

الشحن في حالات الطوارئ: يمكن استخدام علبة الشحن كمصدر طاقة احتياطي لشحن الأجهزة المحمولة، مثل الهواتف الذكية، عبر منفذ USB-C الموجود في الجهة الخلفية للعلبة.

الإقران: في حال فشل اتصال الأجهزة (باستثناء جهاز التحكم عن بُعد) بالميكسر الصوتي الذكي، يُرجى وضع الأجهزة مع الميكسر داخل علبة الشحن، ثم الضغط على زر الإقران ست مرات متتالية لإعادة عملية الإقران. يُستدل على نجاح الاتصال بثبات ضوء المؤشر الخاص بالجهاز المعني في واجهة ميكسر الصوت الذكي. يمكنك إخراج الأجهزة واستخدامها بمجرد انطفاء أضواء المؤشرات.

تخزين الكابلات: يمكن حفظ العناصر الصغيرة مثل الكابلات داخل حجرة تخزين الكابلات المخصصة.

■ نظرة عامة على التطبيق

1. طريقة التنزيل

قم بتنزيل تطبيق HollyAudio على جميع الهواتف الذكية المستخدمة في البث المباشر، وتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية، وضبط الصوت. يتوفر تطبيق HollyAudio للتنزيل عبر متجر جوجل بلاي (Google Play Store) ومتجر آبل للتطبيقات (Apple App Store)، كما يمكن تحميله مباشرة عبر مسح رمز الاستجابة السريعة الرسمي.



HollyAudio

صُمم تطبيق HollyAudio خصيصًا ليكون الرفيق المثالي لميكروفونات Hollyland اللاسلكية وميكسرات الصوت الذكية الخاصة بك. استكشف الإعدادات المسبقة، وضبط المسمات والخصائص الفنية، وتعديل الصوت، وتحديثات البرامج الثابتة، والكثير غير ذلك عبر تطبيق HollyAudio.



يتطلب إصدار Android 8.0 أو أحدث

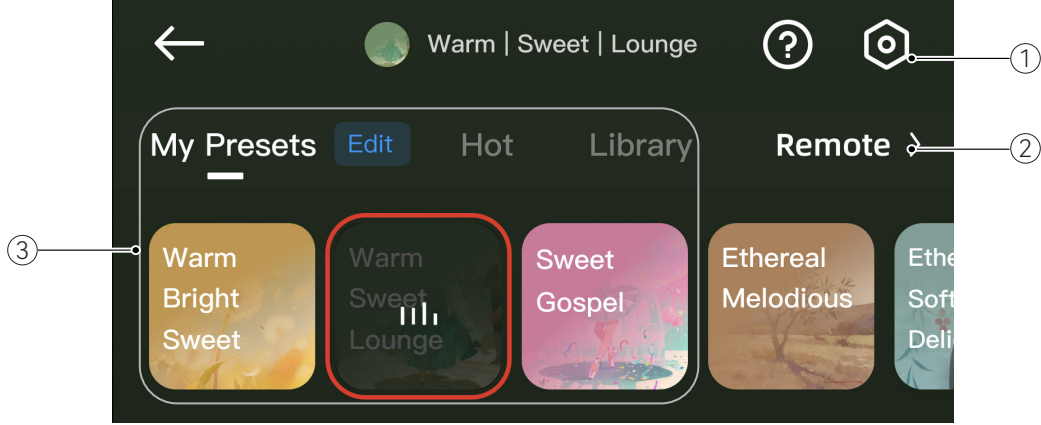


يتطلب إصدار iOS 12.0 أو أحدث



2. نظرة عامة على الشاشة الرئيسية

بعد الاتصال بجهاز MELO P1 عبر تطبيق HollyAudio، يمكنك ضبط مجموعة متنوعة من الإعدادات مثل اختيار الإعدادات المسبقة، والتحكم في مستوى الصوت، وتخصيص الفلاتر الصوتية، وإدارة البث المباشر.



① الإعدادات

تتيح لك الوصول إلى مجموعة من الإعدادات العملية، بما في ذلك تفعيل بوابة ضجيج الآلات الموسيقية، وميزة إلغاء ضجيج الميكروفون، وتبديل وضع منفذ 3.5 ملم، والتحكم في كسب الميكروفون، بالإضافة إلى تحديثات البرامج الثابتة.

② قسم جهاز التحكم عن بعد

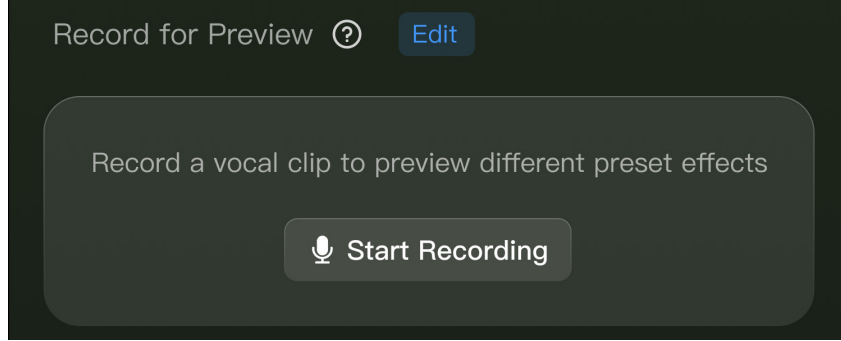
يوفر أربع ميزات رئيسية للتحكم في البث المباشر: التبديل السريع بين "إعداداتي المسبقة" (My Presets)، وضبط مستوى صوت مسارات الإدخال، ومراقبة حالة اتصال الأجهزة ومستوى البطارية، بالإضافة إلى إدارة جهاز التحكم عن بُعد وتخصيص وظائف الأزرار.

③ قسم الإعدادات المسبقة

يوفر مجموعة متنوعة من المؤثرات الاحترافية المُعدّة والمضبوطة بدقة للاختيار من بينها وتطبيقها فورًا، مع إمكانية حفظ مؤثراتك المفضلة في قائمة "إعداداتي المسبقة" لإدارتها بشكل مخصص يناسب احتياجاتك.

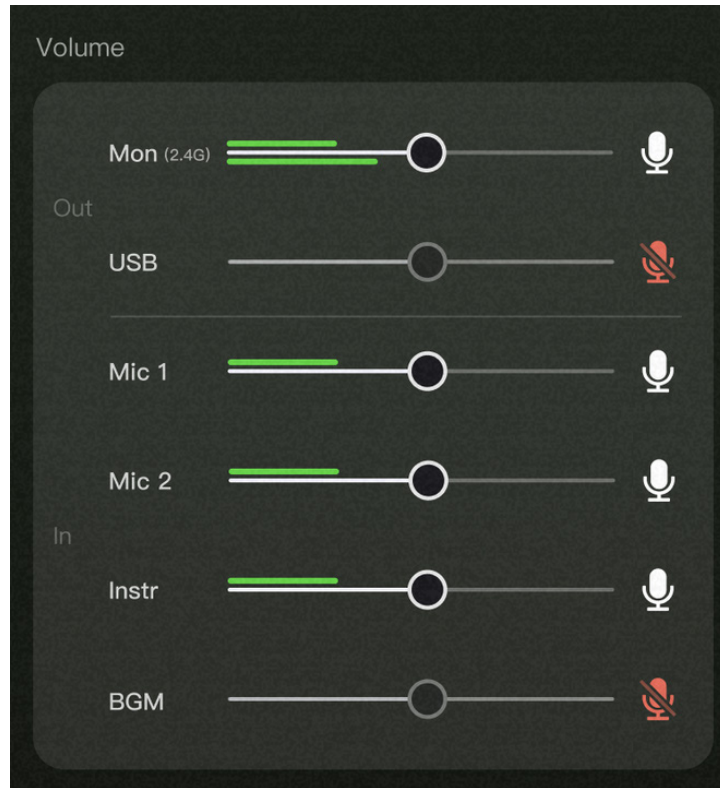
التسجيل للمعاينة

تدعم هذه الميزة تسجيل مقطع قصير مسبقًا من الصوت البشري الخام أو الصوت البشري مع مسارات الموسيقى الخلفية، ثم إعادة تشغيله في حلقة مستمرة، وبذلك تُغني عن عملية الفحص الصوتي اليدوي التقليدية، وتُسهّل اختيار الإعدادات المسبقة وضبط الصوت بدقة.



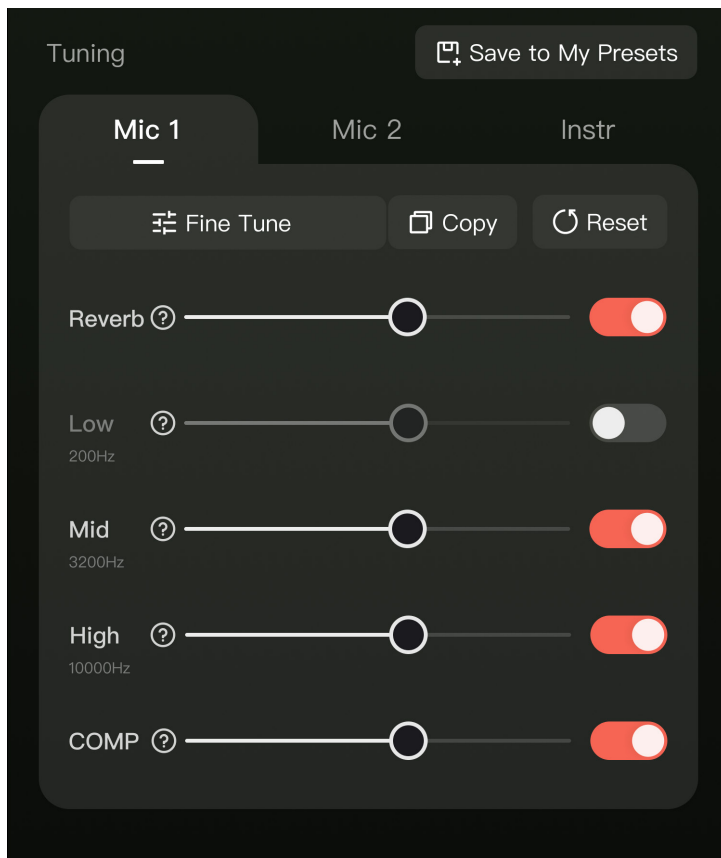
قسم ضبط مستوى المسارات الصوتية

يتيح التحكم السريع في مستوى صوت جميع مسارات الإدخال والإخراج المتصلة بميكسر الصوت الذكي، مع إمكانية كتم أو إلغاء كتم كل مسار بشكل مستقل.



قسم الضبط

يتيح لك تخصيص الإعدادات المسبقة المحدد وتعديله ليتوافق تمامًا مع الخصائص والطبقات الصوتية الفريدة لصوتك البشري.



دليل التشغيل السريع

لإجراء عمليات التسجيل أو البث المباشر السريعة، يرجى اتباع الخطوات الموضحة أدناه.

■ إعداد الأجهزة

التسجيل أو البث المباشر عبر الهاتف الذكي

- **استخدام هاتفين ذكيين:** هاتف متصل سلكيًا بميكسر الصوت الذكي لالتقاط وتسجيل الصوت، (وكذلك لتهيئة وضبط إعدادات وتعديلات الصوت قبل البدء في التسجيل أو البث المباشر)، هاتف آخر متصل عبر البلوتوث لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية.
- **نظام MELO P1 واحد.**

التسجيل أو البث المباشر عبر الكمبيوتر

- **جهاز كمبيوتر واحد:** متصل سلكيًا بميكسر الصوت الذكي لالتقاط وتسجيل الصوت. إذا كان جهاز الكمبيوتر الخاص بك يعمل بنظام ويندوز ويدعم البلوتوث، فيُوصى باستخدامه لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية.
- **هاتف ذكي واحد:** يُوصَل عبر البلوتوث لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية، ويُوصَل سلكيًا بميكسر الصوت الذكي لتهيئة إعدادات وتعديلات الصوت قبل البدء في التسجيل أو البث المباشر. وفي حال استخدام الكمبيوتر نفسه لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية، يقتصر دور الهاتف الذكي حصريًا على ضبط إعدادات الصوت عبر التطبيق.
- **نظام MELO P1 واحد.**

ملاحظة: نظرًا للقيود البرمجية التي يفرضها نظام macOS على توجيه مسارات الصوت، في حال استخدام جهاز الماك (Mac) لتسجيل الصوت وتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية في نفس الوقت، فلن يكون بمقدورك توجيه صوت الموسيقى الخلفية بشكل مستقل إلى نظام MELO P1 عبر البلوتوث. وحتى عند الاستعانة ببرامج توجيه صوتية خارجية (من مطورين آخرين)، فإنه يصعب تجنب حدوث تأخير في سلسلة الإشارة الصوتية أو تضارب في قنوات التوجيه. ولضمان الحصول على أفضل جودة موازنة ودمج للصوت على نظام MELO P1، لا يُنصح باستخدام هذا النوع من الإعدادات على أجهزة macOS.

■ توصيل الأجهزة

إن جميع الأجهزة الموجودة داخل علبة MELO P1 تكون مسبقة الاقتران من المصنع وجاهزة للاستخدام الفوري بمجرد إخراجها من العلبة.

عند الاستخدام لأول مرة:

1. أخرج الأجهزة من العلبة، ثم أزل الملصق الواقي عن نقاط الشحن (باستثناء جهاز التحكم عن بُعد).
2. أعد وضع الأجهزة داخل علبة الشحن وأغلق الغطاء.
3. انتظر لمدة 5 ثوانٍ حتى تنشط الأجهزة وتخرج من وضع السكون، ثم افتح العلبة لبدء استخدامها.

ملاحظة:

1. إذا لم يضيء مؤشر الشحن الخاص بأي جهاز، فقد يكون ذلك بسبب نفاد البطارية. يُرجى إعادة وضع الجهاز داخل العلبة لشحنه.
2. إذا لم يضيء مؤشر الحالة الموجود في الجهة الخلفية لعلبة الشحن عند فتح الغطاء أو إغلاقه، فهذا يعني أن العلبة نفسها بحاجة إلى الشحن.
3. سيعاود جهاز التحكم عن بُعد (الريموت) الاتصال تلقائيًا بميكسر الصوت الذكي بمجرد تشغيله. وفي حال احتجت إلى إعادة الإقران يدويًا، فيجب إتمام هذه العملية خلال 15 دقيقة كحد أقصى من وقت تشغيل جهاز التحكم عن بُعد.

1. إدخال الصوت إلى الهاتف أو الكمبيوتر

يرجى الرجوع إلى الرسم التوضيحي أدناه واستخدام كابل بيانات USB-C إلى USB-C المرفق لتوصيل ميكسر الصوت الذكي (عبر منفذ USB-C العلوي) بهاتفك الذكي أو بجهاز الكمبيوتر. عند التسجيل أو البث المباشر عبر جهاز الكمبيوتر، انتقل إلى واجهة إعدادات الصوت في تطبيق البث أو التسجيل المستخدم، ثم اختر مصدر الإدخال وجهاز الإخراج المسمى "Audio Interface" (الواجهة الصوتية). (قد تختلف الإعدادات الفعلية حسب البرنامج المحدد والمستخدم).



2. توصيل جهاز تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية بميكسر الصوت الذكي (عبر البلوتوث فقط)

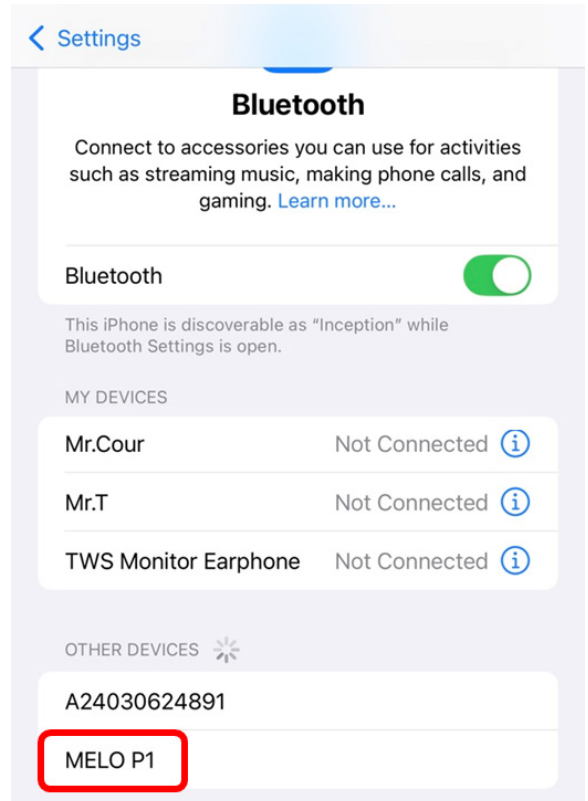
تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية عبر الهاتف الذكي

1. قم بتفعيل البلوتوث في الهاتف المخصص لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية، وابحث عن الجهاز باسم MELO P1، ثم قم بالإقران معه. بمجرد نجاح الاتصال، يمكنك استخدام الهاتف لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية. (يمكن لمستخدمي أجهزة Android أيضًا إجراء اتصال سريع عبر البلوتوث من خلال ملازمة الجزء الخلفي من ميكسر الصوت الذكي باستخدام تقنية NFC).
2. إذا كان هاتفك متصلًا بعدة أجهزة بلوتوث في الوقت نفسه (مثل سماعات لاسلكية أخرى)، فيُرجى الانتقال إلى إعدادات الصوت في هاتفك والتأكد من اختيار MELO P1 كجهاز إخراج بلوتوث نشط.

ملاحظة: بعد إتمام الإقران الأولي، سيعاود هاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية الاتصال تلقائيًا بميكسر الصوت الذكي في المرات التالية بمجرد تفعيل البلوتوث. بالنسبة لمستخدمي هواتف آيفون (iPhone)، في حال إيقاف البلوتوث ثم إعادة تشغيله، قد تحتاج إلى الدخول إلى إعدادات البلوتوث والضغط على "MELO P1" لإعادة الاتصال يدويًا.



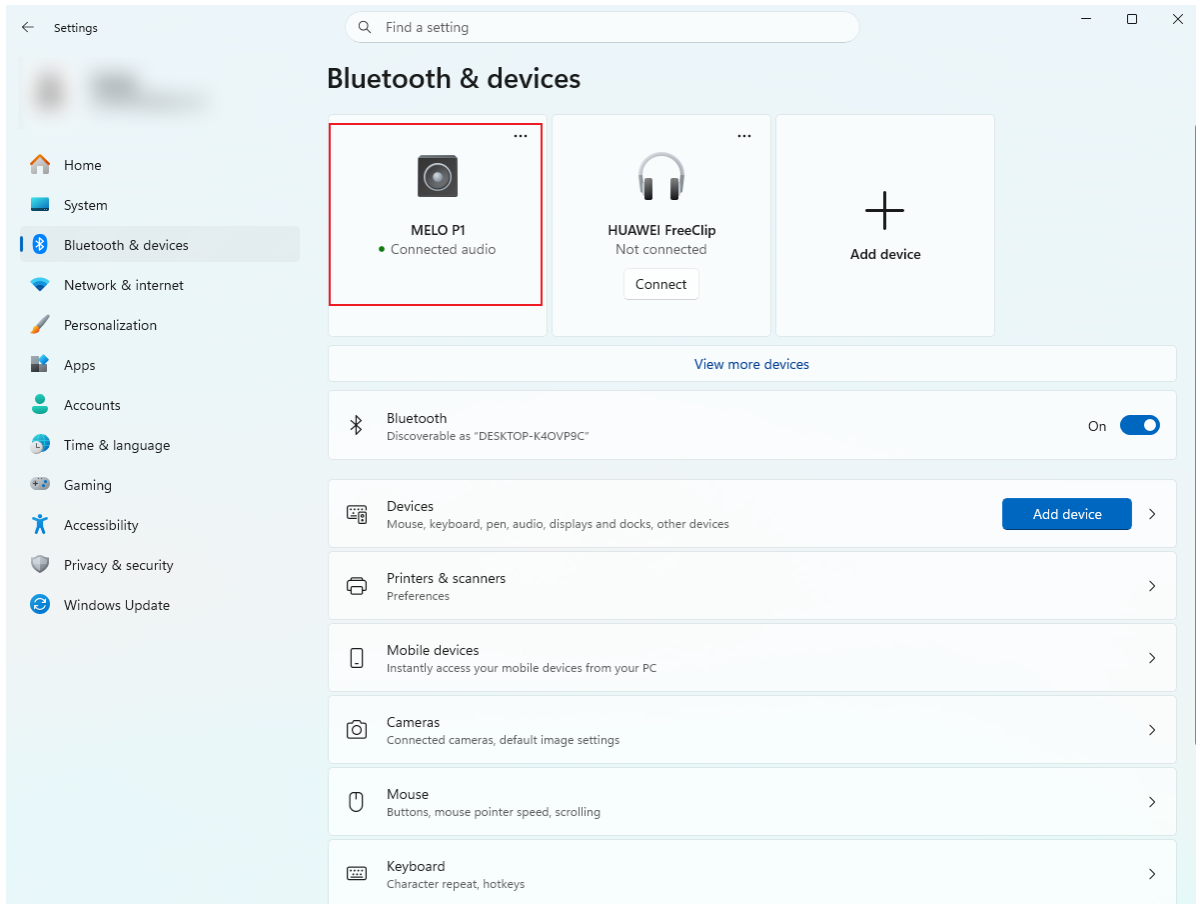
أو



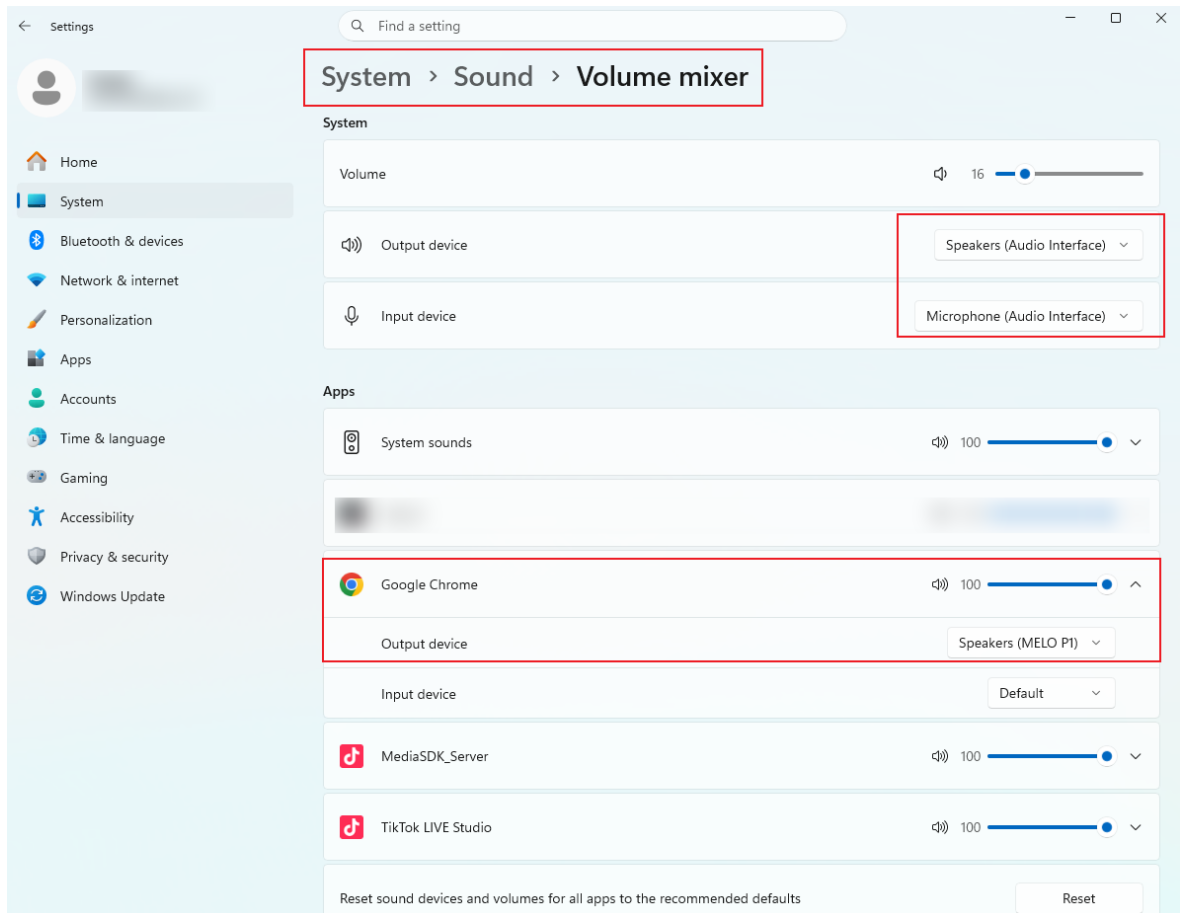
تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية عبر الكمبيوتر

1. إذا كان جهاز الكمبيوتر المستخدم في التسجيل أو البث المباشر يدعم البلوتوث، يُوصى بتوصيله عبر البلوتوث لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية. وفي حال عدم دعمه لذلك، يُنصح باستخدام هاتف ذكي بدلاً منه (يرجى مراجعة قسم ["تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية عبر الهاتف الذكي"](#)).
2. انتقل إلى قائمة إعدادات البلوتوث في جهاز الكمبيوتر الخاص بك، وابحث عن الجهاز ثم قم بالاتصال بـ "MELO P1".
3. إذا كان جهاز الكمبيوتر، سواء كان يعمل بنظام Windows أو macOS، يُستخدم حصريًا لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية، فاخر "MELO P1" كجهاز إخراج الصوت الافتراضي للنظام، واضبط مستوى الصوت على حوالي 70.
4. إذا كنت تستخدم جهاز كمبيوتر يعمل بنظام Windows لتسجيل الصوت وتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية في الوقت نفسه، فافتح ميكسر الصوت في النظام، ثم اضبط "جهاز الإخراج" للتطبيق أو المتصفح المستخدم للتشغيل يدويًا على "MELO P1".
5. بمجرد اكتمال إعداد برنامج تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية، قم بتشغيل أي مقطع موسيقي. إذا تحرك مؤشر قياس مستوى الصوت الخاص بـ "هاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية" في الواجهة الرئيسية لتطبيق HollyAudio (صعودًا وهبوطًا)، فهذا يعني أنه تم توجيه صوت مسار الموسيقى الخلفية بنجاح إلى ميكسر الصوت الذكي. (لمزيد من التفاصيل حول استخدام التطبيق، يرجى الرجوع إلى [دليل البدء السريع للتطبيق](#)).
6. ملاحظة: بعد إتمام الإقران الأولي، سيعاود جهاز الكمبيوتر الاتصال تلقائيًا بميكسر الصوت الذكي في المرات التالية بمجرد تفعيل البلوتوث. بالنسبة لمستخدمي أجهزة ماك (Mac)، في حال إيقاف البلوتوث ثم إعادة تشغيله، قد تحتاج إلى الدخول إلى إعدادات البلوتوث واختيار "MELO P1" لإعادة الاتصال يدويًا.

(1) قم بتوصيل جهاز MELO P1 بالكمبيوتر عبر البلوتوث.

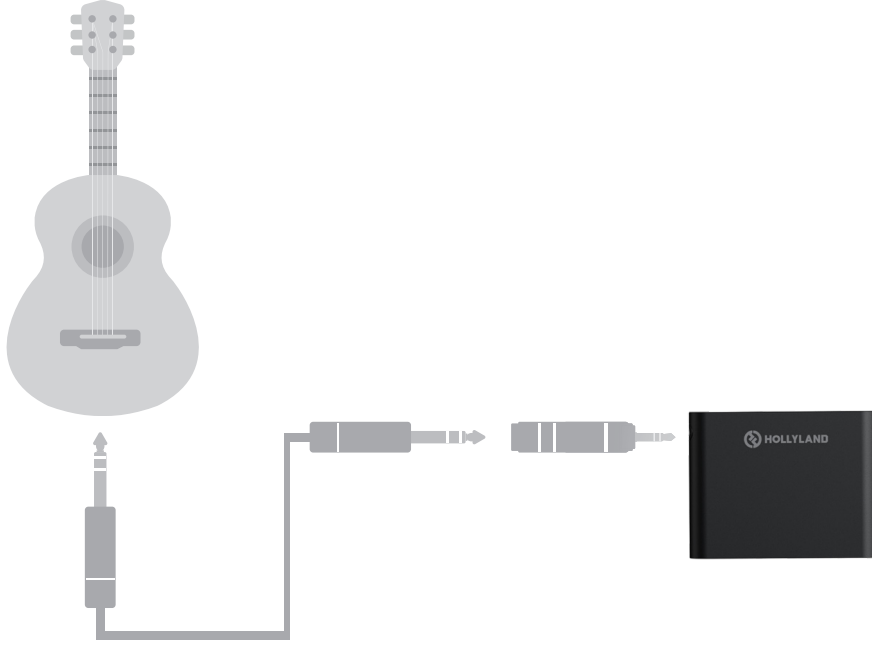


(2) في أجهزة الكمبيوتر التي تعمل بنظام Windows، افتح ميكسر الصوت واضبط مخرج صوت منصة YouTube على MELO P1.



3. توصيل الآلات الموسيقية بميكسر الصوت الذكي

استخدم محول 6.5 ملم إلى 3.5 ملم المرفق لتوصيل آلتك الموسيقية بميكسر الصوت الذكي، ثم انتقل إلى قسم "إعدادات إضافية" (More Settings) في تطبيق HollyAudio وقم بتغيير "إعدادات إدخال/إخراج منفذ 3.5 ملم" إلى وضع "مدخل" (Input).



4. توصيل سماعات الأذن السلكية أو المكبرات بميكسر الصوت الذكي

استخدم كابل صوت 3.5 ملم إلى 3.5 ملم لتوصيل منفذ 3.5 ملم الموجود على جانب ميكسر الصوت الذكي بمنفذ AUX IN الخاص بسماعات الرأس أو مكبرات الصوت، ثم انتقل إلى قسم "إعدادات إضافية" (More Settings) في تطبيق HollyAudio وقم بتغيير "إعدادات إدخال/إخراج منفذ 3.5 ملم" إلى وضع "مخرج" (Output).



■ دليل البدء السريع للتطبيق

1. توصيل تطبيق HollyAudio بميكسر الصوت الذكي

بعد إتمام التوصيلات بين ميكسر الصوت الذكي وهاتف/كمبيوتر التسجيل، وجهاز تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية، ومكبرات الصوت أو الآلات الموسيقية كما هو موضح أعلاه، افتح تطبيق HollyAudio على الهاتف الموصول سلكيًا بالميكسر. اتبع التعليمات التي تظهر على الشاشة للتسجيل وتسجيل الدخول. وبمجرد اكتمال الدليل التعليمي الأولي، اتبع الخطوات التالية داخل التطبيق لإعداد وتعديل المؤثرات الصوتية بسرعة.

ملاحظة: عند استخدام جهاز كمبيوتر للبث المباشر، قم أولاً بتوصيل منفذ USB-C العلوي للميكسر الصوتي الذكي بهاتف الضبط والتعديل، ثم اضبط الإعدادات داخل التطبيق حتى الوصول إلى النتيجة المطلوبة. بعد ذلك، قم بتوصيل منفذ USB-C الخاص بالميكسر بجهاز الكمبيوتر لبدء البث المباشر.

2. ضبط مستويات صوت القنوات

قبل البدء في ضبط المؤثرات الصوتية، استخدم التطبيق لضبط مستويات الصوت المناسبة لكل من: الصوت البشري (الميكروفون)، ومسارات الموسيقى الخلفية عبر البلوتوث، وسماعات المراقبة اللاسلكية، ومخرج USB. ومن بين هذه المستويات، يُعد مستوى صوت الغناء والموسيقى الخلفية من أكثر العوامل أهمية، إذ يؤثران بشكل مباشر في وضوح الصوت وتوازنه وانسجامه مع الموسيقى. يُنصح بأن يكون مستوى صوت الميكروفون أعلى قليلاً من مستوى مسارات الموسيقى الخلفية لضمان اندماجهما بشكل طبيعي دون أن يبدو الصوت معزولاً أو منفصلاً عن الخلفية الموسيقية. (يشير "مخرج الـ USB" إلى إشارة الصوت النهائية بعد المعالجة والموازنة، والتي يتم إرسالها مباشرة إلى جهاز التسجيل أو منصة البث المباشر).

ترد أدناه إعدادات مستوى الصوت الموصى بها في الجدول (وفي حال توصيل آلة موسيقية، يجب ضبط مستوى كسب مسارها يدوياً وفقاً لنوع الآلة المستخدمة):

الميكروفون المكثف	البيئة	
حافظ على مسافة قبضتي يد أو أكثر بين الفم والميكروفون؛ وتجنب التحدث في وجهه مباشرة. كسب الميكروفون: عالي / مسافة بعيدة مستوى صوت الميكروفون: 14-16. مستوى صوت مسار الموسيقى الخلفية: 13-14 (الموصى به 13). مستوى المراقبة: 36 (قابل للتعديل حسب الرغبة). مستوى مخرج USB: 15-20.	حافظ على مسافة قبضة يد واحدة تقريبًا بين الفم والميكروفون؛ وتجنب التحدث في وجهه مباشرة. كسب الميكروفون: متوسط (موصى به) مستوى صوت الميكروفون: 10-12. مستوى صوت مسار الموسيقى الخلفية: 13-14 (الموصى به 13). مستوى المراقبة: 36 (قابل للتعديل حسب الرغبة). مستوى مخرج USB: 15-20.	الأماكن المغلقة
نفس الإرشادات الموضحة أعلاه. إذا كانت البيئة المحيطة صاخبة وملينة بالضوضاء، قم بتفعيل خاصية إلغاء الضجيج.	نفس الإرشادات الموضحة أعلاه. إذا كانت البيئة المحيطة صاخبة وملينة بالضوضاء، قم بتفعيل خاصية إلغاء الضجيج.	الأماكن المفتوحة

الميكروفون المكثف	البيئة	
حافظ على مسافة قبضة إلى قبضتي يد تقريبًا بين الفم والميكروفون؛ وتجنب التحدث في وجهه مباشرة. كسب الميكروفون: عالي / مسافة بعيدة مستوى صوت الميكروفون: 15-17. مستوى صوت مسار الموسيقى الخلفية: 13-14 (الموصى به 13). مستوى صوت المراقبة: 36 (قابل للتعديل حسب الرغبة) مستوى مخرج USB: 15-20	حافظ على مسافة إصبعين تقريبًا بين الفم والميكروفون؛ وتجنب التحدث في وجهه مباشرة. كسب الميكروفون: متوسط (موصى به؛ وإذا كان الصوت مرتفعًا أكثر من اللازم، فاختر وضع "قريب"). مستوى صوت الميكروفون: 11-13 مستوى صوت مسار الموسيقى الخلفية: 13-14 (الموصى به 13). مستوى صوت المراقبة: 36 (قابل للتعديل حسب الرغبة) مستوى مخرج USB: 15-20	الأماكن المغلقة
نفس الإرشادات الموضحة أعلاه. إذا كانت البيئة المحيطة صاخبة وملينة بالضوضاء، قم بتفعيل خاصية إلغاء الضجيج.	نفس الإرشادات الموضحة أعلاه. إذا كانت البيئة المحيطة صاخبة وملينة بالضوضاء، قم بتفعيل خاصية إلغاء الضجيج.	الأماكن المفتوحة

إذا لم تؤدّ الطرق والإعدادات المذكورة أعلاه إلى تحقيق النتائج الصوتية المطلوبة، يمكنك الاستعانة بخطوات استكشاف الأخطاء وإصلاحها التالية:

- ارتد سماعات الأذن اللاسلكية في بيئة هادئة، واستمع إلى صوتك بشكل مباشر أثناء الغناء أو التحدث، مع ضبط مستويات الصوت داخل التطبيق بالتزامن مع ذلك.
- بعد تطبيق الإعدادات الموصى بها، قم بإجراء تعديلات طفيفة حسب الحاجة. إذا كان مستوى صوت المراقبة منخفضًا، فابدأ برفع مستوى صوت سماعات المراقبة أولاً. إذا كان مستوى صوت المراقبة مضبوطًا على الحد الأقصى وما زال غير كافٍ، فقم برفع مستوى صوت كلٍ من مسار الموسيقى الخلفية والميكروفون تدريجيًا حتى تصل إلى مستوى استماع مريح ومناسب.
- شغل مقطعًا موسيقيًا مرجعيًا، ثم قارن مستوى الصوت البشري (الميكروفون) بمستوى الموسيقى خلال المقاطع الأكثر كثافة وحيوية أو في لحظات الذروة في الأداء. إذا كان الصوت البشري طاغيًا، فقم بخفض مستواه حتى يصبح أعلى قليلًا من مسار الموسيقى الخلفية؛ أما إذا كانت الموسيقى الخلفية هي الطاغية، فقم بخفض مستواها حتى تصبح أقل قليلًا من الصوت البشري. تجنب وجود فجوة كبيرة في مستوى الصوت بين المسارين.

3. التسجيل للمعاينة

- بعد ضبط مستويات الصوت، انتقل إلى قسم "التسجيل للمعاينة" وقم بتسجيل مقطع صوتي بصوتك الطبيعي أثناء الغناء أو التحدث.
- يمكنك تسجيل مقطع من الصوت البشري الخام فقط، أو تسجيل مسار أداء كامل يتضمن الموسيقى الخلفية.
- بعد الانتهاء، اضغط على زر التشغيل لإعادة تشغيل التسجيل في وضع التكرار بهدف تقييم الإعدادات المسبقة أو ضبط إعدادات الصوت، واستخدم سماعات الأذن اللاسلكية لمراقبة المؤثرات الصوتية في الوقت الفعلي.

يُفِي يولعلا USB-C ذفئمبلايئكلاسلأصئمبي كذلا لكفئاها نوكديامدئلا "قزياعملا لبيجستلا" قزيم لمعدلا لنةظحلام ليصوت لبق مذهب قزياعملا قزيم مالمختسار بسكيملا تادادعإ عيمج لالمكاب قدشبحصنؤبي كذلا توصلا بسكيم بساسلأ رشابملا مثبلا وألبيجستلا زاهجوب كذلا توصلا بسكيمبي في يولعلا USB-C ذفئم

ضبط مستوى صوت تشغيل المقطع المسجل

- استخدم أزرار التحكم في الصوت المادية (الجانبية) لهاتفك لضبط مستوى صوت تشغيل المقطع المسجل داخل سماعات الأذن اللاسلكية والوصول إلى مستوى استماع مريح.
- إذا لم توفر أزرار الصوت في الهاتف نطاق ضبط كافياً ومناسباً، فقم أولاً بتدوين القيم الحالية لمستويات الصوت التي قمت بضبطها لكلٍ من الميكروفون والموسيقى الخلفية. بعد ذلك، قم بتعديل مستويات صوت الميكروفون ومسار الموسيقى الخلفية مؤقتاً، حتى يصل مستوى تشغيل المقطع المسجل في سماعات الأذن اللاسلكية إلى مستوى مناسب ومريح. بمجرد الانتهاء من اختيار الإعدادات المسبقة وضبط المؤثرات الصوتية باستخدام ميزة "التسجيل للمعاينة"، تذكّر دائماً إعادة مستويات صوت الميكروفون ومسار الموسيقى الخلفية إلى القيم السابقة التي قمت بتدوينها، لاعتمادها في الاستخدام النهائي.

4. تطبيق الإعدادات المسبقة

في قسم "الأكثر شيوعاً" أو قسم "مكتبة الإعدادات المسبقة"، اختر الإعداد المسبق الذي يتوافق مع أسلوبك في الغناء أو المحادثة (الدرشة). اضغط على الإعداد المسبق لتطبيقه، والاستماع إلى المؤثرات الصوتية المُحسّنة في الوقت الفعلي عبر سماعات الأذن اللاسلكية. يُوصى بالتنقّل بين عدة إعدادات مسبقة والمقارنة بينها، ثم حفظ الإعداد المفضّل لديك في قسم "إعداداتي المسبقة". إذا كنت بحاجة إلى تقييم عدد كبير من الإعدادات المسبقة، فننقترح استخدام هذا القسم بالتزامن مع ميزة "التسجيل للمعاينة".

5. تعديلات مخصصة

لتحسين تأثيرات الإعدادات المسبقة بشكل أكبر، مرّر إلى أسفل قسم "ضبط الصوت" لتخصيص الإعداد المسبق المحدد حالياً وتعديله:

• **الصدى:** يضبط الإحساس بالحيز والعمق المكاني للصوت.

• **الترددات المنخفضة / الجهير:** تضبط دفء وفخامة وثرء الصوت.

• **الترددات المتوسطة / الحضور:** تضبط حضور الصوت ووضوحه.

• **الترددات المرتفعة / الحدة:** تضبط بريق الصوت وانفتاحه وشفافيته.

• **الضغط الديناميكي:** يضبط تجانس الصوت وثبات مستواه.

من خلال تعديل هذه المعايير، يمكنك تخصيص المخرجات الصوتية النهائية لتتوافق بشكل مثالي مع خصائص صوتك الفريدة وتفضيلاتك الشخصية.

■ إعدادات التسجيل أو البث المباشر

1. التسجيل أو البث المباشر عبر الهاتف المحمول

بعد ضبط المؤثرات الصوتية باستخدام تطبيق HollyAudio على هاتف الضبط المتصل سلكيًا، يمكنك الخروج من التطبيق. بعد ذلك، ما عليك سوى فتح تطبيق التسجيل أو البث المباشر المفضل لديك على هذا الهاتف لبدء الاستخدام. وبشكل عام، بمجرد توصيل جهاز MELO P1 بالهاتف الذكي عبر اتصال سلكي، ستتعرف تطبيقات التسجيل والبث عليه تلقائيًا كجهاز إدخال وإخراج الصوت الافتراضي.

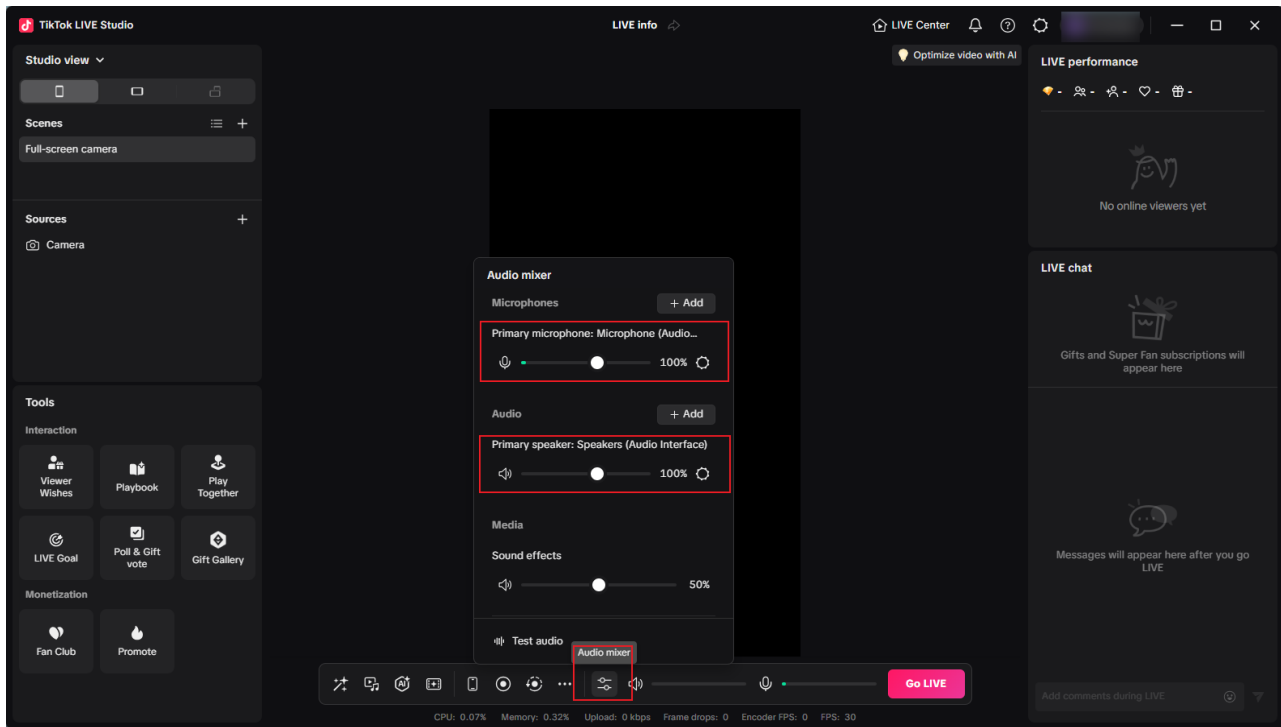
2. التسجيل أو البث المباشر عبر الكمبيوتر

قم بتوصيل هاتف الضبط الذكي بمنفذ الـ USB-C العلوي لميكسر الصوت، وافتح تطبيق HollyAudio لتهيئة المؤثرات ومستويات الصوت المطلوبة، ثم أعد توصيل الكمبيوتر بمنفذ الـ USB-C العلوي لميكسر الصوت الذكي.

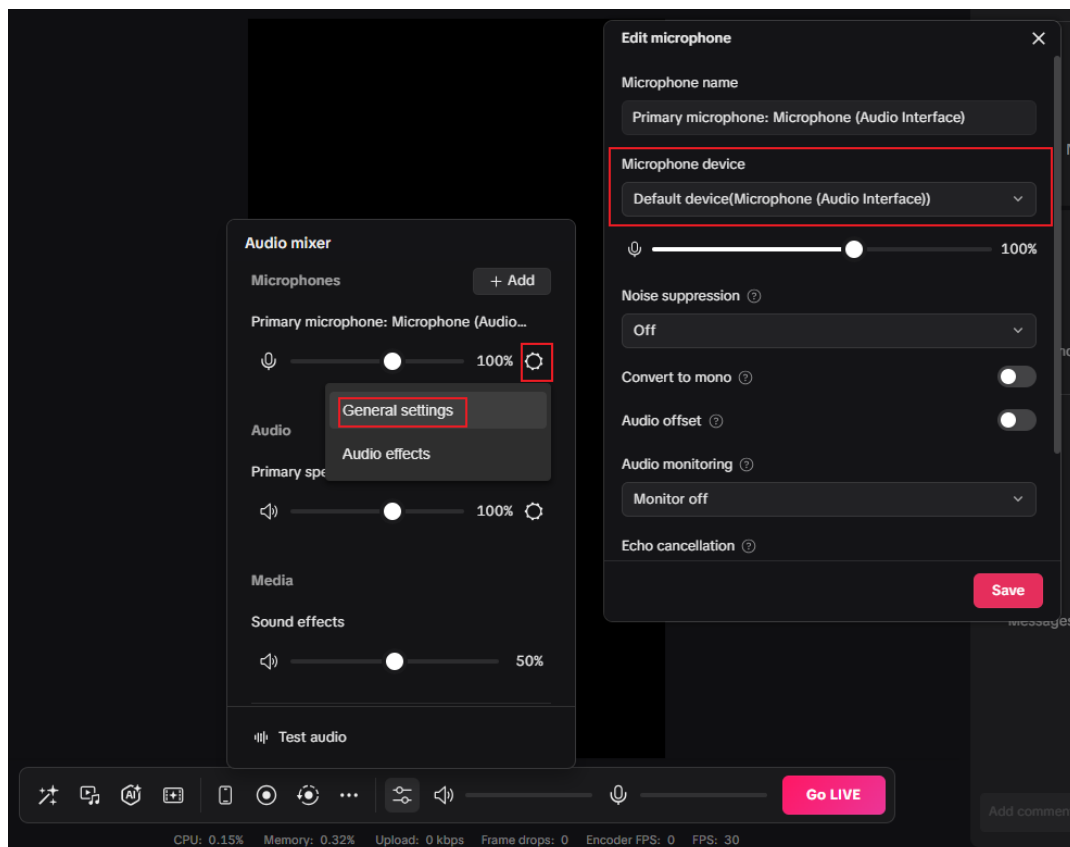
بعد ذلك، قم بتشغيل برنامج التسجيل أو البث المباشر على الكمبيوتر، واضبط كلاً من مصدر إدخال الصوت وجهاز الإخراج الصوتي (مكبر الصوت) على الخيار المسمى "Audio Interface" (الواجهة الصوتية)، وبذلك يصبح النظام جاهزًا للتسجيل أو البث. يمكن تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية إما من جهاز الكمبيوتر أو من هاتف الضبط حسب الحاجة (لمزيد من التفاصيل حول توصيل أجهزة تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية، يرجى الرجوع إلى قسم ["توصيل جهاز تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية بميكسر الصوت الذكي \(عبر البلوتوث فقط\)"](#)).

يُعرض الإعداد التالي باستخدام برنامج TikTok LIVE Studio كمثال توضيحي يمكن الاسترشاد به.

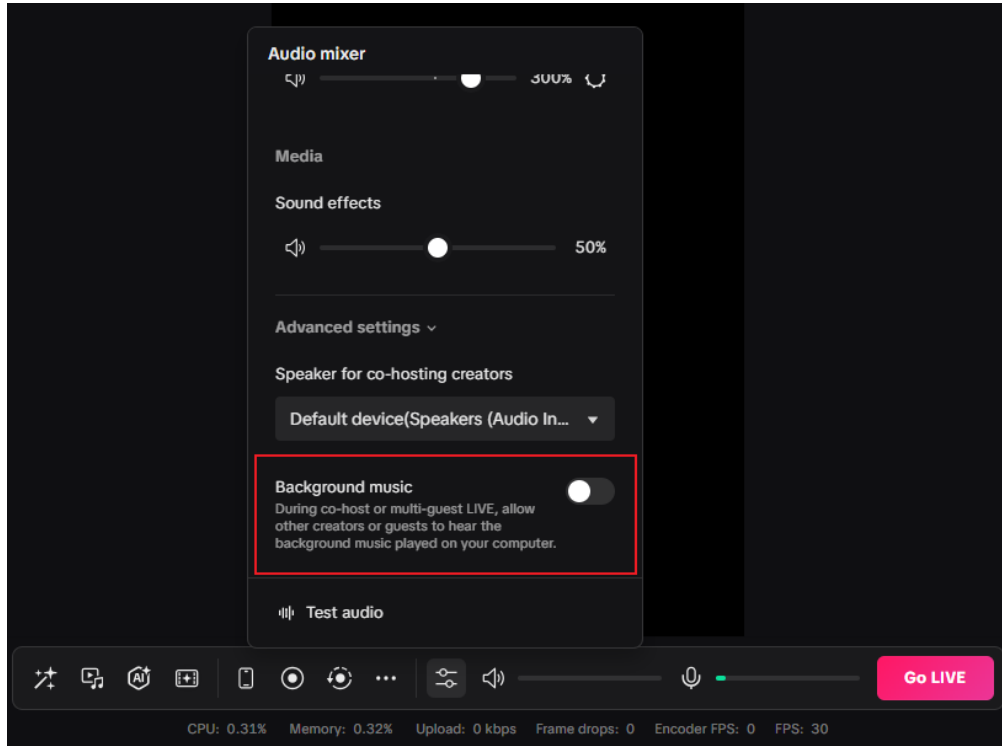
(1) على جهاز الكمبيوتر الذي يعمل بنظام Windows، افتح برنامج TikTok LIVE Studio، ثم انتقل إلى قسم ميكسر الصوت (Audio Mixer) للتحقق من ضبط كلٍ من مصدر إدخال الصوت وجهاز إخراج الصوت على خيار "Audio Interface" (واجهة صوتية).



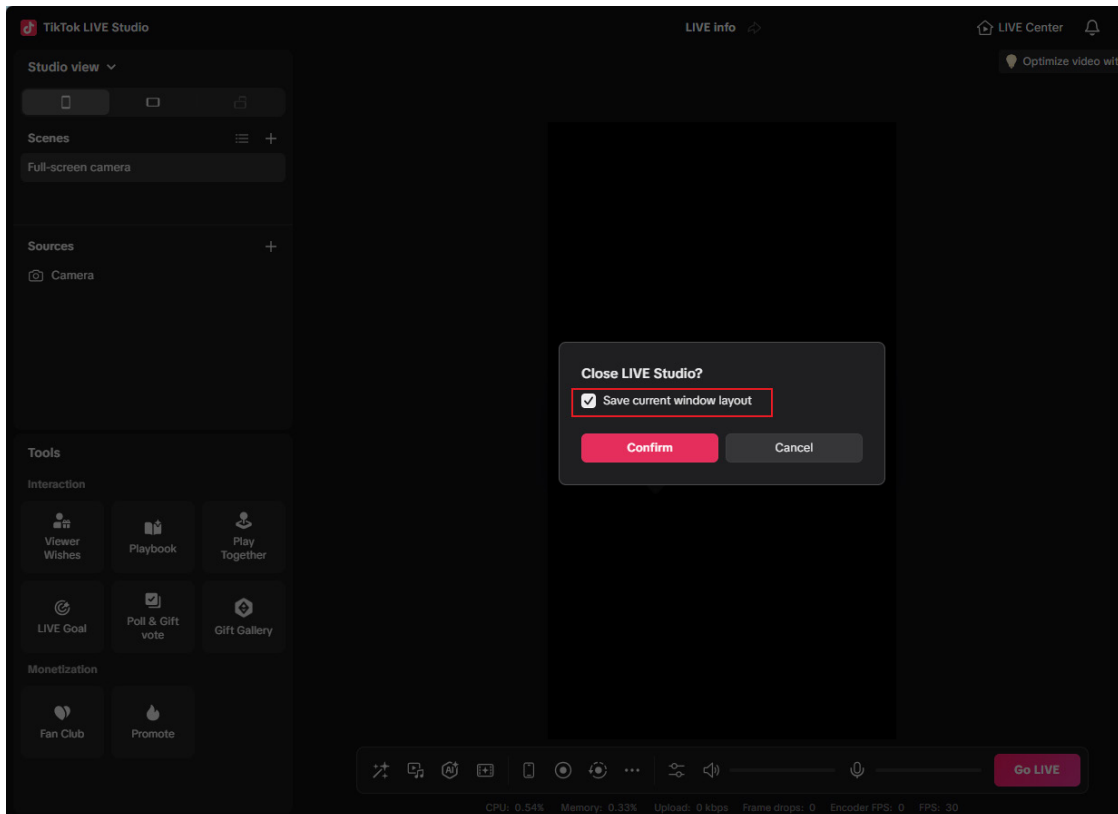
(2) يمكن تهيئة كل من الميكروفون الرئيسي ومكبرات الصوت الرئيسية يدويًا واختيار الجهاز الصوتي المناسب لكلٍ منهما من خلال الإعدادات العامة. ويوصى بضبط مستوى الصوت على 100%.



(3) قم بإيقاف تشغيل خيار الموسيقى الخلفية؛ لمنع الموسيقى الخلفية المشغلة محليًا من التسبب في حدوث حلقة صدى داخل غرفة البث المباشر.



(4) عند ظهور رسالة التأكيد أثناء إغلاق البرنامج (Studio)، يُوصى بتحديد خيار "حفظ مخطط النافذة الحالي".
يضمن لك ذلك الاحتفاظ بهذه الإعدادات وعدم الحاجة إلى إعادة ضبطها مرة أخرى عند بدء البث التالي.

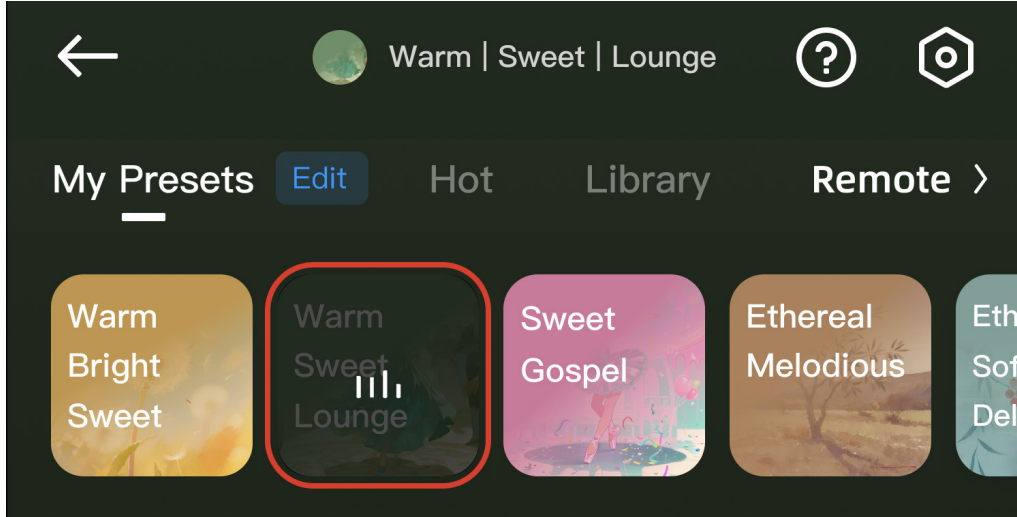


تطبيقات متقدمة

التنقل داخل التطبيق والضبط

1. التنقل داخل التطبيق

1. الإعدادات المسبقة



نظرة عامة على الميزة

تتضمن هذه الميزة فئتين رئيسيتين من الإعدادات المسبقة الرسمية: الموسيقى والصوت البشري. يمكنك اختيار الإعداد المسبق المناسب حسب احتياجاتك وتطبيقه بنقرة واحدة لتحقيق مؤثرات صوتية احترافية وموزونة بدقة وبشكل سريع.

إعداداتي المسبقة:

- تتضمن الإعدادات المسبقة الرسمية التي قام المستخدم بحفظها مباشرة، بالإضافة إلى الإعدادات المخصصة التي تم حفظها بعد إجراء الضبط اليدوي.
- اضغط على "تعديل" لمشاركة الإعدادات المسبقة المحفوظة داخل قسم "إعداداتي المسبقة" أو إعادة تسميتها أو حذفها.

الأكثر شيوعًا:

- تتضمن الإعدادات المسبقة الأكثر شيوعًا والتي تقدم اختلافات صوتية مميزة وواضحة.

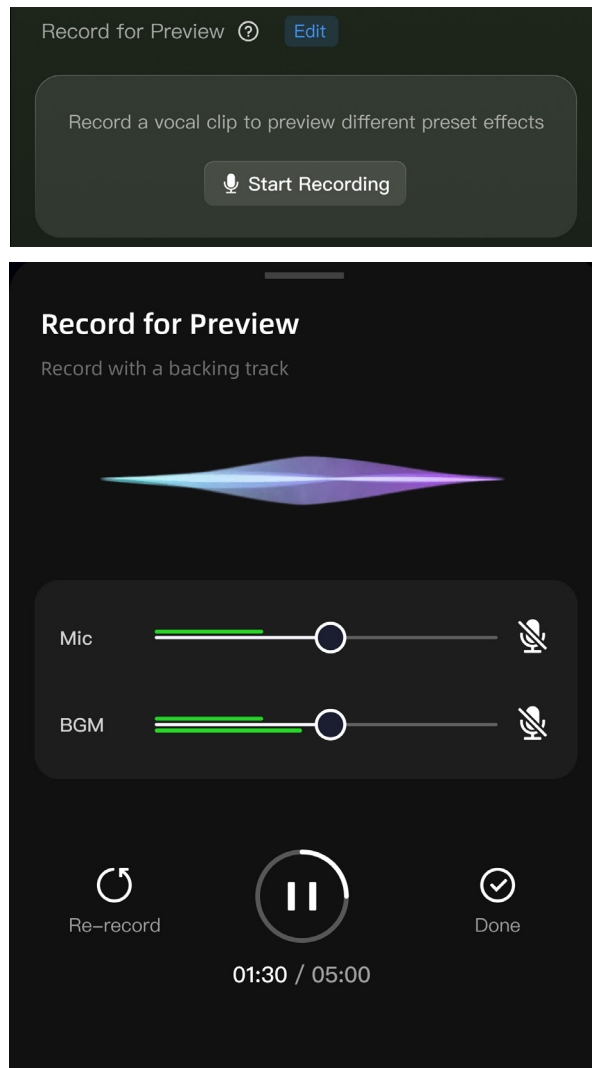
مكتبة الإعدادات المسبقة:

- تحتوي على مجموعة كبيرة من الإعدادات المسبقة الرسمية الاحترافية والمضبوطة بدقة، والمصممة خصيصًا للغناء والمحادثة.
- تتيح لك هذه الميزة تصفية الإعدادات المسبقة باستخدام الكلمات المفتاحية وفقًا لتفضيلاتك وأسلوبك، ثم تطبيقها بلمسة واحدة.
- بالإضافة إلى ذلك، بمجرد اختيار الإعداد المسبق المناسب، يمكنك الضغط على زر "الحفظ في إعداداتي المسبقة" داخل قسم الضبط لإضافته وتخزينه في قسم "إعداداتي المسبقة".

2. التسجيل للمعاينة

نظرة عامة على الميزة

تتيح لك هذه الميزة تسجيل مقطع من الصوت البشري الخام أولاً، أو أداء متكامل مع الموسيقى الخلفية، ثم إعادة تشغيله في حلقة مستمرة. يسهّل ذلك التبديل بين الإعدادات المسبقة المختلفة أو تخصيص معايير الضبط في الوقت الفعلي أثناء التشغيل، مما يوفر مقارنة مباشرة وواضحة لتغيّرات التأثيرات الصوتية. وباستخدام هذه الطريقة، التخلص تمامًا من انحياز المراقبة الصوتية الناتج عن التوصيل العظمي للصوت عند قيامك بالضبط بشكل فردي، مما يتيح لك تقييمًا سريعًا للإعدادات المسبقة وتحكمًا دقيقًا في تعديلاتك الصوتية.



مستوى صوت الميكروفون ومسار الموسيقى الخلفية

- تتغير مستويات صوت الميكروفون ومسار الموسيقى الخلفية هنا بالتزامن مع مستويات صوت المسارات المقابلة لها في الواجهة الرئيسية للتطبيق.
- يُرجى أولاً ضبط مستويات الصوت لديك في الواجهة الرئيسية للتطبيق باتباع دليل "[البدء السريع للتطبيق](#)".

واستيعاب وضعية التقاط الميكروفون الصحيحة قبل الدخول في مرحلة التسجيل، وذلك لضمان الحصول على أفضل جودة تسجيل صوتي ممكنة.

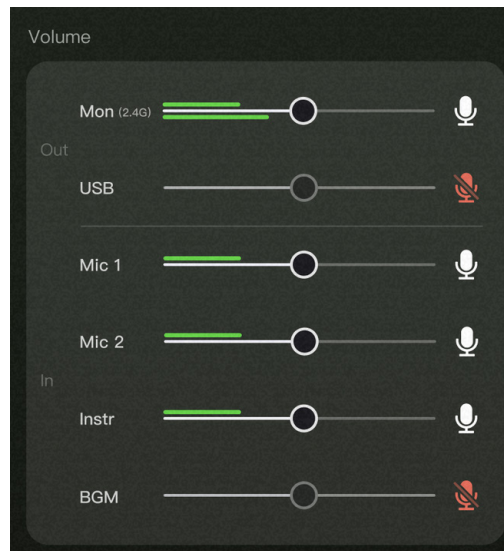
بعد الانتهاء من التسجيل

- اضغط على "اكتمل" للعودة إلى الواجهة الرئيسية للتطبيق، حيث سيتم حفظ ملفك المسجل وتخزينه داخل قسم "التسجيل للمعاينة".
- اضغط على زر التشغيل الموجود بجوار الملف المسجل لتشغيل الصوت في حلقة مستمرة. وأثناء تكرار تشغيل المسار، يمكنك التنقل بحرية بين الخيارات المختلفة في مكتبة الإعدادات المسبقة لتقييم التأثيرات الصوتية ومقارنتها حتى تصل إلى الإعداد المثالي.

3. ضبط مستوى الصوت

نظرة عامة على الميزة

- يمكنك ضبط مستويات الصوت لجميع مسارات الإدخال والإخراج على ميكسر الصوت الذكي، مع إمكانية كتم الصوت أو تفعيله بشكل مستقل لكل مسار.
- تصبح أشرطة التحكم في مستوى الصوت نشطة بمجرد نجاح اتصال ميكسر الصوت الذكي بالجهاز.
- تؤثر مستويات صوت الميكروفون ومسارات الموسيقى الخلفية والآلات الموسيقية بشكل مباشر على توازن الصوت بين الغناء والموسيقى، ونقاء الصوت، وجودة التسجيل. يُرجى ضبط هذه المستويات وفقًا لإعدادات الصوت الموصى بها.
- تجنب رفع مستوى صوت مخرج الـ USB بشكل مفرط (الحد الأقصى الموصى به: 20). قد تؤدي المستويات المرتفعة بشكل مفرط إلى تفعيل تقليل الجودة التلقائي في منصات البث أو أجهزة التسجيل، مما يؤدي إلى انخفاض كبير في نقاء ووضوح الصوت.
- عند توصيل سماعات أو مكبرات صوت سلكية، يتم ضبط مستوى الصوت الخاص بها عبر مسار "المراقبة السلكية".



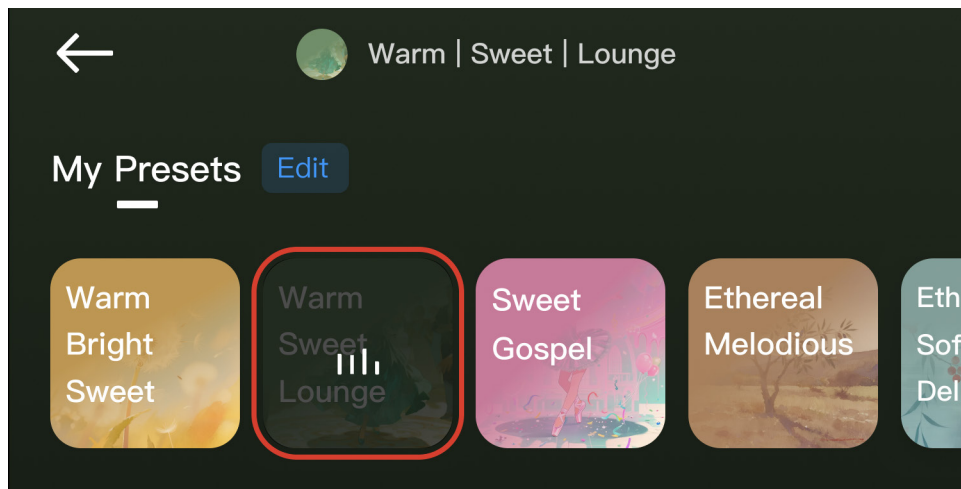
4. وحدة تحكم عن بُعد

نظرة عامة على الميزة

لوحة تحكم مخصصة توفر وصولاً سريعاً للعمليات المتكررة التي تحتاجها أثناء البث المباشر.

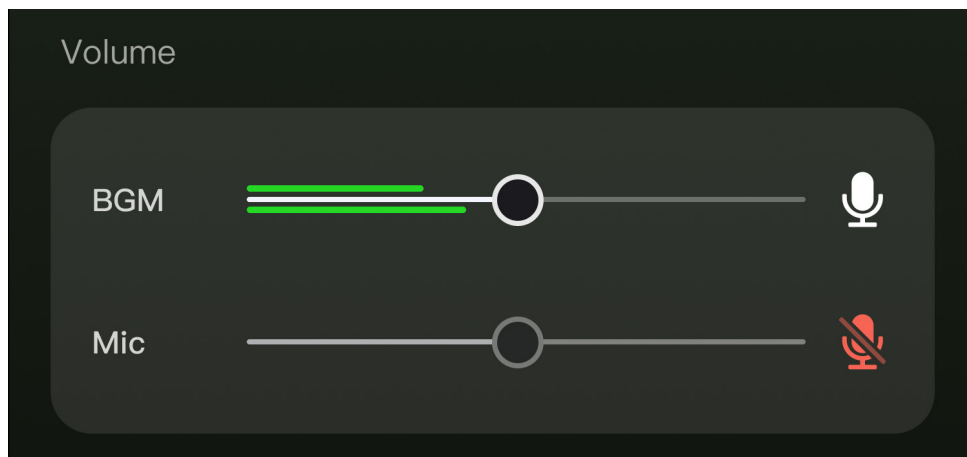
إعداداتي المسبقة

- تطبيق أو إلغاء تفعيل الإعدادات المسبقة بسرعة.
- التنقل السلس بين الإعدادات المسبقة النشطة حالياً.



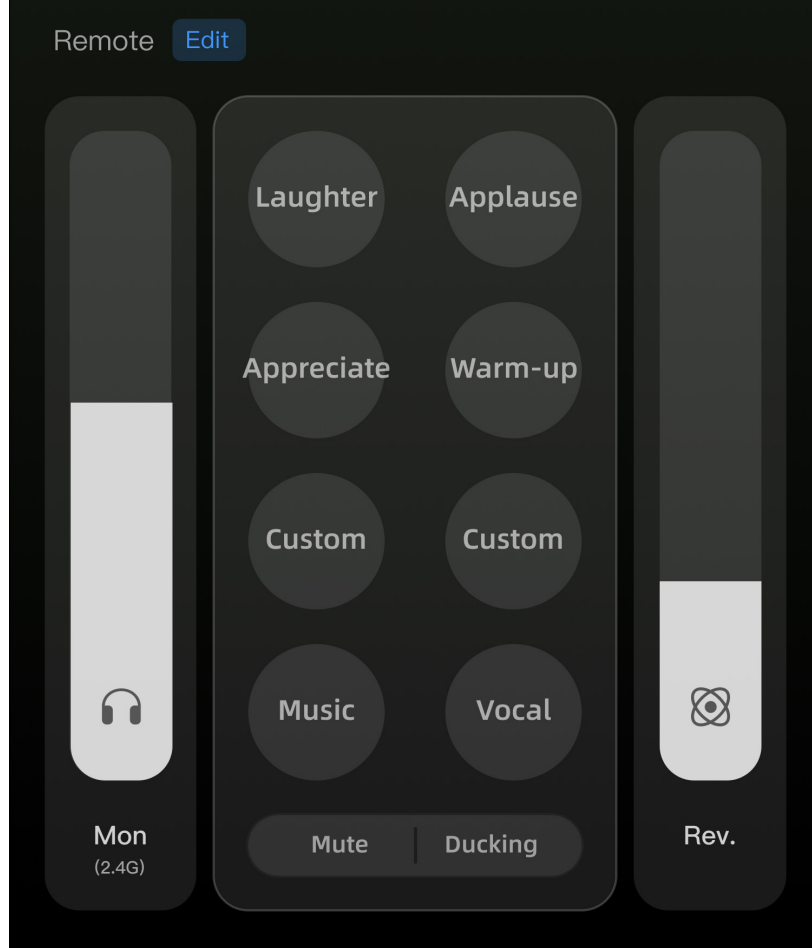
مستوى الصوت

- ضبط مستويات صوت مسارات الموسيقى الخلفية عبر البلوتوث والميكروفونات والآلات الموسيقية أثناء التشغيل.
- كتم أو إلغاء كتم صوت مسارات الموسيقى الخلفية عبر البلوتوث والميكروفونات والآلات الموسيقية بسرعة.



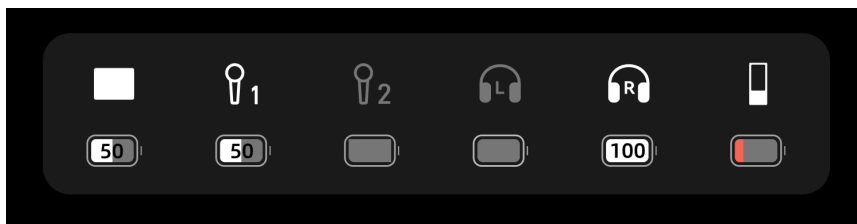
تخصيص وحدة التحكم عن بُعد

- يدعم التطبيق عمليات التحكم الافتراضية عن بُعد.
- اضغط على "تعديل" لتهيئة المسارات المكتومة، ومستويات صوت خفض الصوت التلقائي عند التحدث، ومستويات صوت المؤثرات الصوتية. يمكنك أيضًا إعادة تعيين مؤثرات صوتية محددة لأزرار المؤثرات، أو ربط إعدادات مسبقة مختلفة بزري "الموسيقى" و"الصوت البشري".



حالة الاتصال اللاسلكي ومؤشر البطارية

- تشير الأيقونات المضيئة (الملونة) إلى أن الجهاز المقابل متصل بنجاح، بينما تشير الأيقونات الرمادية (المطفأة) إلى أن الجهاز غير متصل.
- يتم عرض مستوى البطارية المتبقي لكل جهاز متصل في الوقت الفعلي أسفل الأيقونة الخاصة به.



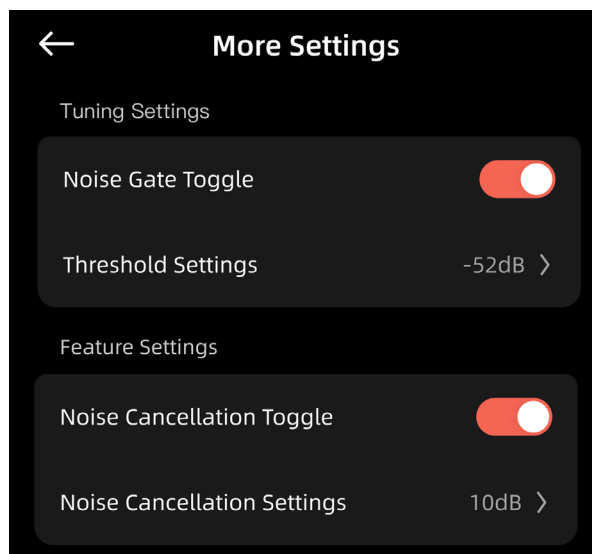
5. إعدادات إضافية

بوابة الضجيج

- قم بتفعيل هذه الميزة بعد توصيل آلاتك الموسيقية.
- إذا كان ضجيج الآلة منخفضًا: قم بتقليل عتبة الصوت للاحتفاظ بتفاصيل صوتية أكثر.
- إذا كان الضجيج مرتفعًا: قم بزيادة العتبة لتقليل الضوضاء غير المرغوب فيها.

إلغاء الضجيج

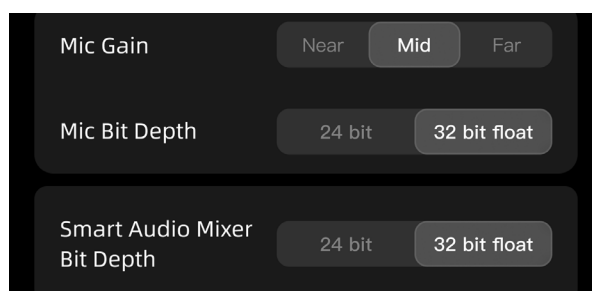
- قم بتفعيل هذه الميزة عند التسجيل في البيئات الصاخبة.
- يُنصح بضبطها عند 10 ديسيبل (10dB) للبيئات المغلقة، ورفعهما حتى 15 ديسيبل (15dB) للأماكن



المفتوحة.

كسب الميكروفون

- اختر مستوى الكسب المناسب حسب المسافة الفاصلة بين كبسولة الميكروفون وفمك.
- **قريب:** للاستخدام من مسافة قريبة. في حدود مسافة إصبعين للميكروفونات الديناميكية، وفي حدود قبضة يد واحدة للميكروفونات المكثفة.
- **متوسط:** للاستخدام من مسافة متوسطة. من إصبعين إلى قبضة يد للميكروفونات الديناميكية، وفي حدود قبضة يد واحدة للميكروفونات المكثفة (موصى به).
- **بعيد:** للمسافات الأطول. أكثر من قبضة يد للميكروفونات الديناميكية، وقبضتي يد أو أكثر للميكروفونات المكثفة.



تشغيل الصوت عبر الهاتف بدون فصل الجهاز

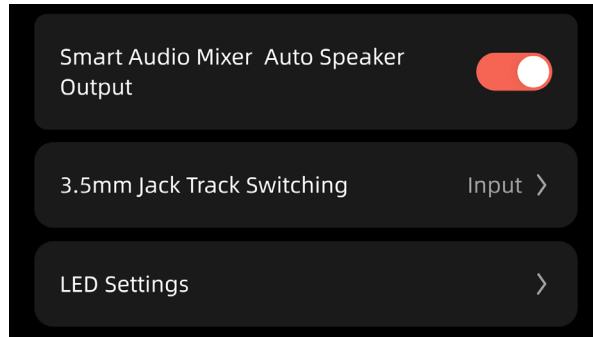
- عند تفعيل هذا الخيار، يمكن تشغيل الصوت المسجل مباشرة عبر مكبر الصوت المدمج بالهاتف دون الحاجة إلى فصل ميكسر الصوت الذكي. (يجب تعطيل هذا الخيار تمامًا عند استخدام ميزة "التسجيل للمعاينة".)

إعدادات مدخل/مخرج منفذ 3.5 مم

- المدخل: اختر هذا الخيار عند توصيل آلة موسيقية.
- المخرج: اختر هذا الخيار عند توصيل سماعات رأس أو مكبرات صوت سلكية.
- تصبح هذه الإعدادات قابلة للتهيئة والضبط بمجرد توصيل القابس في مقبس الـ 3.5 ملم.

إعدادات مؤشر الـ LED

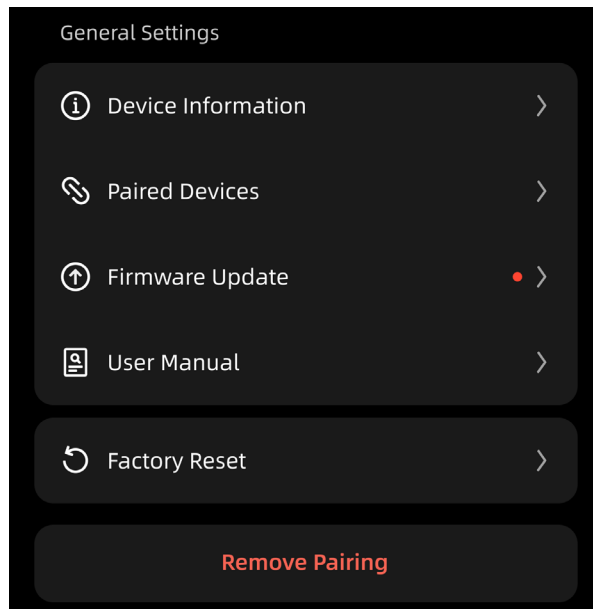
تتيح لك ضبط درجة سطوع مؤشرات الـ LED الموجودة على كلٍ من الميكروفون وميكسر الصوت الذكي.



إعادة ضبط المصنع

في حال حدوث خلل في ميكسر الصوت الذكي، يمكنك إجراء إعادة ضبط المصنع بنقرة واحدة. (لن تؤدي هذه العملية إلى حذف البيانات المخزنة في قسم "إعداداتي المسبقة"؛ حيث إنها محفوظة بشكل آمن في السحابة ومربوطة بحسابك على تطبيق HollyAudio).

بعد اكتمال إعادة ضبط المصنع وإعادة تشغيل الجهاز، ما عليك سوى العودة إلى لوحة الإعدادات المسبقة لإعادة تطبيق الإعدادات التي ترغب بها.

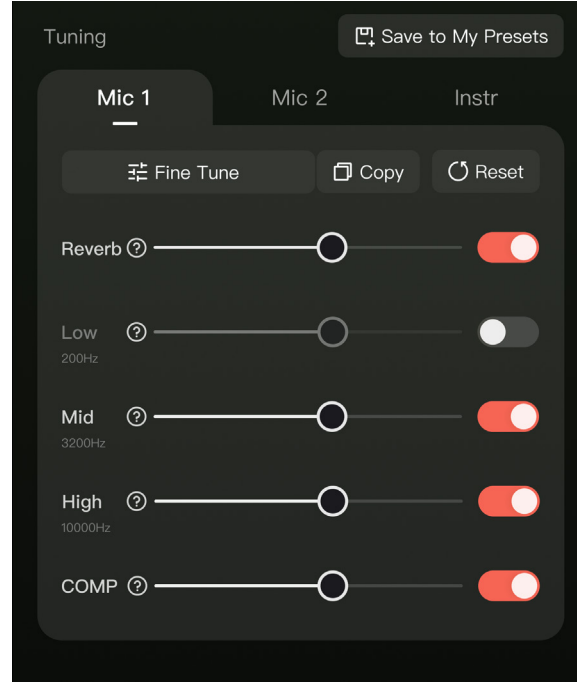


2. ضبط التطبيق

1. الضبط الأساسي

نظرة عامة على الميزة

يمكنك إجراء تعديلات أساسية على إعداداتك المسبقة، بما في ذلك الصدى، والترددات المنخفضة، والمتوسطة، والمرتفعة، والضغط الديناميكي. يمكنك سحب أشرطة التحكم لضبط شدة التأثير، أو استخدام المفاتيح الموجودة على اليمين لتفعيل/تعطيل كل مؤثر على حدة. تُطبّق جميع التغييرات بشكل فوري.



تبديل الأجهزة

- بمجرد توصيل الميكروفونات أو الآلات الموسيقية بميكسر الصوت الذكي، ستظهر أسمائها تلقائيًا في أعلى الشاشة. اضغط على اسم الجهاز لفتح واجهة الضبط المخصصة له وتعديل مؤثراته.

الانتقال إلى وضع الضبط الدقيق

- إذا لم يكن الضبط الأساسي كافيًا، يمكنك الضغط على زر "الضبط الدقيق" للانتقال إلى صفحة الضبط الاحترافية للحصول على تحكم أدق وأكثر تفصيلًا.

نسخ الإعدادات

- عند التواجد في صفحة إعداد "الميكروفون 1"، يؤدي الضغط على "نسخ" إلى تطبيق إعدادات المسار الحالية على "الميكروفون 2". وبالمثل، عند استخدام "نسخ" في صفحة "الميكروفون 2"، يتم تطبيق إعداداته على "الميكروفون 1".

حفظ الإعدادات المسبقة

- بمجرد الانتهاء من الضبط، اضغط على "الحفظ في إعداداتي المسبقة"، ثم أدخل اسمًا مخصصًا، واحفظ الإعدادات في قسم "إعداداتي المسبقة" لاستخدامها لاحقًا فورًا.

الصدى

- يتحكم في الحجم التقديري للمساحة الصوتية المحيطة. كلما زاد مستوى الصدى، أصبح الصوت أوسع وأعمق. تتطلب الأنماط الموسيقية المختلفة مستويات وكثافة صدى متفاوتة.
- الصدى المنخفض (الحميمي/الخام): يمنح صوتًا قريبًا ومباشرًا وواقعيًا للغاية مع الحفاظ على أقصى درجات نقاء الصوت البشري. مثالي لأساليب موسيقى البوب المعاصرة، والفولك الصوتي، والراب، وأداءات المغني-المؤلف الفردي.
- الصدى المتوسط (الطبيعي/المسرحي): يوفر حضورًا مسرحيًا طبيعيًا يمتزج بسلاسة مع مسارات الموسيقى الخلفية مع الحفاظ على وضوح وقوة الصوت البشري (الميكروفون). مثالي لموسيقى البوب الكلاسيكية والأغاني الكلاسيكية الشاعرية، وموسيقى الـ R&B المعاصرة.
- الصدى المرتفع (الواسع/الأثيري): يخلق مساحة صوتية شاسعة وعظيمة وملينة بالأجواء المحيطة. يرجى ملاحظة أن الصدى المفرط يمكن أن يتسبب في طمس تفاصيل الصوت البشري. مثالي للأناشيد الحماسية، والغناء الكلاسيكي، والكورال، والموسيقى السينمائية أو المحيطة.

الترددات المنخفضة (الجهير)

- تشكّل فخامة وضخامة ودفع الصوت وقوته الارتدادية.
- كلما ارتفعت الترددات المنخفضة، أصبح الصوت أكثر فخامة، وقوة، ودفعًا. ومع ذلك، إذا تم ضبطها على مستوى مرتفع جدًا، فقد يصبح الصوت مكتومًا أو غير واضح، أو مليئًا بالرنين المزعج.
- كلما انخفضت الترددات المنخفضة، أصبح الصوت أنحف وأقل امتلاءً وأكثر برودة. مع ذلك، إذا تم ضبطها على مستوى منخفض جدًا، فسيبدو الصوت البشري هزيلًا وضعيفًا.
- **يُوصى بزيادة هذا الإعداد أو خفضه ضمن حدود لا تتجاوز 30% من القيمة الافتراضية للإعداد المسبق.**

الترددات المتوسطة (الحضور)

- تتحكم في المسافة التقديرية بين المؤدي والجمهور، بالإضافة إلى مدى نفاذية وبرزو الصوت البشري.
- كلما ارتفعت الترددات المتوسطة، شعر الجمهور بقرب الصوت أكثر، مما يجعل الصوت البشري أكثر وضوحًا وبرزوًا. ومع ذلك، إذا تم ضبطها على مستوى مرتفع جدًا، فقد يصبح الصوت حادًا ومزعجًا للأذن، وقد يؤدي

- إلى إرهاق المستمع مع مرور الوقت.
- كلما انخفضت الترددات المتوسطة، شعر الجمهور ببُعد الصوت وضبابيته. وإذا تم ضبطها على مستوى منخفض جدًا، فقد يصبح الصوت مجوفًا ومكتومًا ويفقد ملامحه ووضوحه.
- **يُوصى بزيادة هذا الإعداد أو خفضه ضمن حدود لا تتجاوز 25% من القيمة الافتراضية للإعداد المسبق.**

الترددات المرتفعة (الحدة)

- تتحكم في نعومة ونقاء الصوت البشري وشفافيته، مما يضيف بريقًا ولمعًا على خامة صوتك.
- كلما ارتفعت الترددات المرتفعة، تمكنت من سماع المزيد من تفاصيل الصوت البشري، وأصبحت المساحة الصوتية أكثر انفتاحًا واتساعًا. ومع ذلك، إذا تم ضبطها على مستوى مرتفع جدًا، فقد تؤدي إلى تضخيم الأصوات الصغيرة، ورفع مستوى الضوضاء الخلفية، مما يسبب حدة مزعجة تؤدي إلى إجهاد الأذن مع مرور الوقت.
- كلما انخفضت الترددات العالية، أصبح الصوت أكثر عتامة وأقل شفافية، ويفقد نعومته ونقائه الأثيري. وعلى العكس من ذلك، يمكن أن يساعد خفض الترددات المرتفعة قليلًا في الحصول على نبرة دافئة وناعمة تناسب الأنماط الموسيقية الكلاسيكية والقديمة.
- **يُوصى بزيادة هذا الإعداد أو خفضه ضمن حدود لا تتجاوز 30% من القيمة الافتراضية للإعداد المسبق.**

الضغط الديناميكي

- يشكّل النطاق الديناميكي العاطفي للصوت البشري، ويتحكم في مدى سلاسة اندماج الصوت مع مسارات الموسيقى الخلفية.
- كلما ارتفع مستوى الضغط، أصبح الصوت أوضح وأكثر تماسكًا وحضورًا، مما يوفر اندماجًا سلسًا وخاليًا من العيوب مع مسارات الموسيقى الخلفية. ومع ذلك، إذا تم ضبطه على مستوى مرتفع جدًا، فقد يؤدي إلى تضخيم ضوضاء الخلفية، وجعل الصوت البشري مكتومًا وغير طبيعي، أو حتى خفض مستوى الصوت الإجمالي.
- كلما انخفض مستوى الضغط، حافظ الصوت على طبيعته وواقعيته بشكل أكبر. ومع ذلك، إذا تم ضبطه على مستوى منخفض جدًا، فقد يؤدي ذلك إلى تذبذب غير مستقر في مستوى الصوت، ومزيج غير متماسك حيث لا يندمج الصوت جيدًا مع مسارات الموسيقى الخلفية.
- **يُوصى بزيادة هذا الإعداد أو خفضه ضمن نطاق 1-7 خطوات من القيمة الافتراضية للإعداد المسبق.**

2. الضبط الدقيق

نظرة عامة على الميزة

- يمثل قسم "الضبط الدقيق" جوهر وظائف الهندسة الصوتية في الجهاز، حيث تم تزويده بمجموعة شاملة متكاملة من المعالجات الاحترافية مثل: معادل الترددات (EQ)، والصدى، والضغط الديناميكي، والإشباع التوافقي.
- الجدير بالذكر أن جميع الإعدادات المسبقة الموجودة في المكتبة قد تم تصميمها وهندستها احترافيًا باستخدام قسم "الضبط الدقيق" هذا. وبعد تطبيق أي إعداد مسبق، لا يزال بإمكانك الدخول إلى هذه الإعدادات المتقدمة لضبط الصوت وتخصيصه بدقة بناءً على الخصائص الفريدة لصوتك.
- تم تصميم هذا القسم خصيصًا لمهندسي الصوت وصنّاع المحتوى المحترفين والهواة؛ حيث يوفر تحكمًا من الفئة الاحترافية عالية المستوى. يمكنك اختيار مسارات ضبط محددة، وإضافة معالجات المؤثرات أو إزالتها بحرية، ومراقبة مستويات الإدخال والإخراج في الوقت الفعلي، بالإضافة إلى إجراء اختبارات المقارنة الثنائية الفورية.
- يقدم هذا القسم واجهة تحكم ذكية تعمل باللمس لمعالجات المؤثرات، ومزودة بمجموعة واسعة من المعايير ونطاقات ضبط كبيرة ومرنة. تتميز المعالجات الرئيسية - مثل معادل الترددات (EQ)، والضغط كامل النطاق، والضغط متعدد النطاقات بشاشات عرض مرئية للموجات الصوتية تُظهر تغيّرات منحنى الصوت في الوقت الفعلي قبل المعالجة وبعدها، مما يتيح لك متابعة التحولات الصوتية بصريًا لتحقيق أقصى سرعة ودقة في العمل.
- سلسلة الإشارات الصوتية: المسار الفردي (Individual Track) — إرسال الصدى (Reverb Send) — ميكساج (Mix) — مسار التجميع الرئيسي (Master Bus) — المخرج (Output).



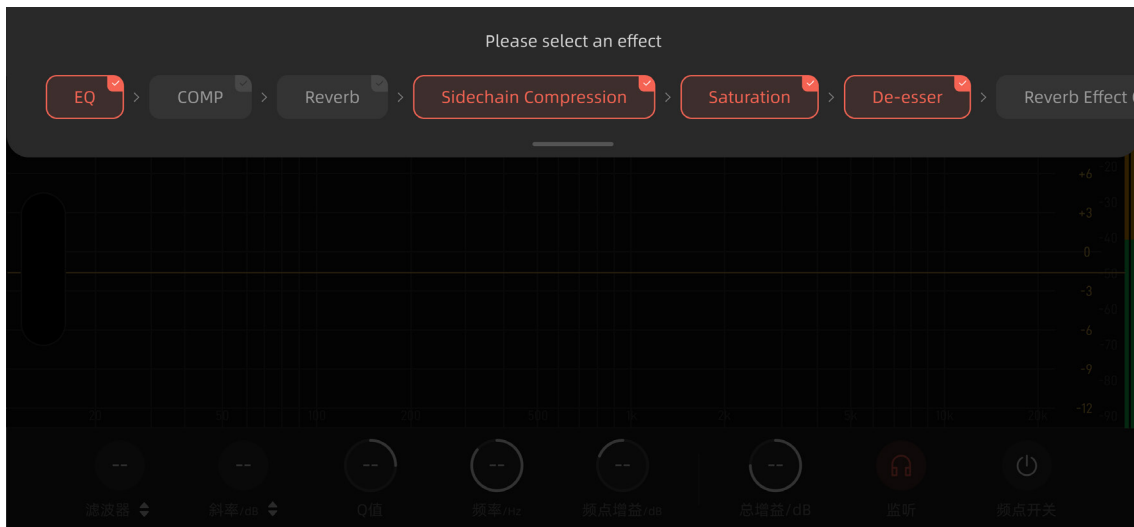
اختيار المسار

- اضغط على القائمة المنسدلة في أعلى اليسار لاختيار المسار المحدد المقابل لجهازك المتصل لإجراء ضبط فني مستقل له.



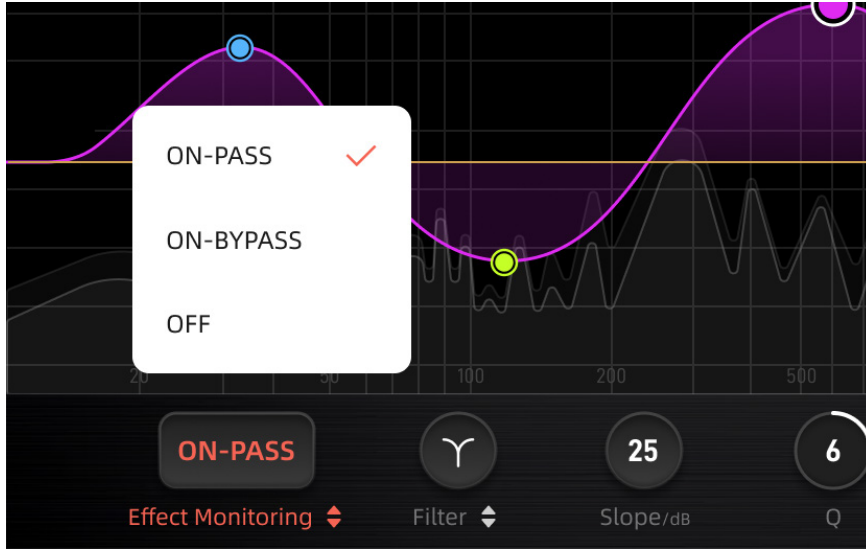
اختيار المؤثرات

- اضغط على "تعديل السلسلة" (Chain Edit) للدخول إلى واجهة اختيار المؤثرات.
- المؤثرات المحددة ستظهر باللون الأحمر. بمجرد الانتهاء من تحديد خياراتك، اضغط على أي مساحة فارغة في الشاشة للخروج.
- ستتكوّن سلسلة المؤثرات المخصصة الخاصة بك تلقائيًا من المؤثرات التي اخترتها.



مقارنة مراقبة المؤثرات

- تشغيل المؤثر (ON-PASS): مراقبة وسماع المسار الحالي مع تطبيق وتفعيل المؤثر النشط عليه.
- تخفي المؤثر (ON-BYPASS): مراقبة وسماع المسار الحالي بدون تطبيق المؤثر (الصوت الخام).
- إيقاف التشغيل (OFF): مراقبة وسماع المخرج النهائي الممزوج لجميع المسارات مع تطبيق المؤثرات الخاصة بكل مسار منها.



الموجات الصوتية في الوقت الفعلي

- المخطط الخارجي الرمادي: يمثل شكل الموجة الصوتية قبل الضبط.
 - المخطط الخارجي الأبيض: يمثل شكل الموجة الصوتية بعد الضبط.
- تم استخدام واجهة معادل الترددات (EQ) هنا لأغراض التوضيح؛ وتعمل واجهة عرض موجات الضغط الديناميكي وفق الآلية والمنطق ذاتهما.



سيناريوهات متقدمة

1. الضبط أثناء الاستخدام

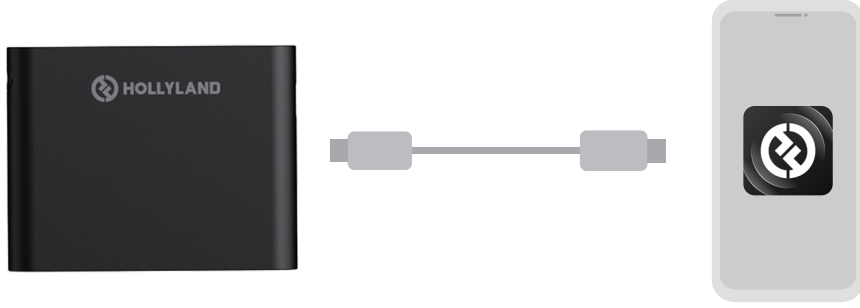
أثناء الاستخدام، قد تحتاج في أي وقت إلى ضبط مستويات الصوت، أو التبديل بين الإعدادات المسبقة، أو تعديل مستوى الصدى. من خلال الاستعانة بتطبيق HollyAudio على هاتفك المحمول، يمكنك إجراء التعديلات الصوتية فورًا وبشكل مباشر وإدارة المؤثرات الصوتية بمرونة أثناء التشغيل. يُنصح بشدة بالتعرّف على هذه العمليات والتدرّب عليها مسبقًا لضمان تجربة بث سلسة ومستقرة.

الضبط عبر الاتصال السلكي

1. جهّز هاتفًا ذكيًا مخصّصًا للضبط، وقم بتنزيل تطبيق HollyAudio من متجر التطبيقات.
2. استخدم كابل البيانات القياسي لتوصيل هاتف الضبط بمنفذ USB-C الموجود على جانب ميكسر الصوت الذكي. (يجب توصيل هاتف البث المباشر الرئيسي بمنفذ الـ USB-C العلوي لميكسر الصوت).
3. من داخل تطبيق HollyAudio على هاتف الضبط، يمكنك ضبط مستويات الصوت والتبديل بين الإعدادات المسبقة وإجراء تعديلات دقيقة على المؤثرات الصوتية. وسيتم تطبيق التعديلات مباشرة داخل غرفة البث المباشر في الوقت الفعلي.
4. تدعم بعض أنواع الهواتف الذكية تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية عبر البلوتوث بالتزامن مع ضبط الميكسر عبر الاتصال السلكي في نفس الوقت. وفي هذا السيناريو، يمكن لهاتف الضبط أن يعمل أيضًا كجهاز مصدر لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية. ملاحظة: عند تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية، تأكد من ضبط جهاز إخراج الصوت في الهاتف على جهاز البلوتوث الذي يحمل اسم "MELO P1". (يُرجى الانتباه إلى أن بعض التطبيقات لا تدعم التشغيل في الخلفية، مثل تطبيق YouTube).

مخطط الاتصال السلكي:

قم بتوصيل الهاتف بمنفذ الـ USB-C الجانبي لميكسر الصوت الذكي باستخدام كابل (USB-C إلى USB-C) أو كابل (USB-C إلى Lightning)، ثم افتح التطبيق.

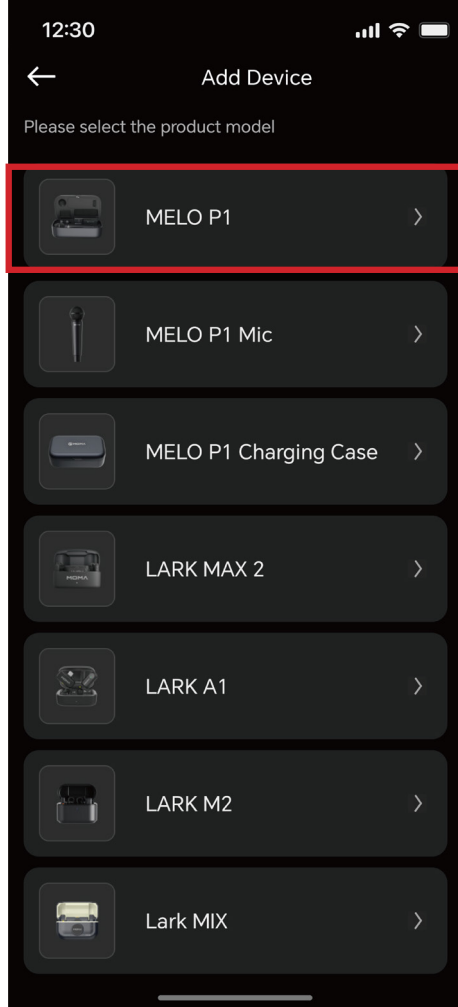
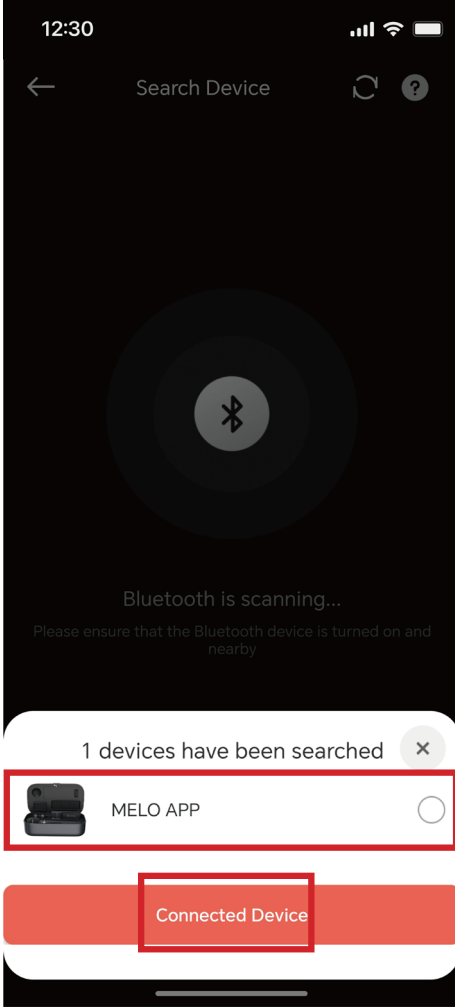


الضبط عبر الاتصال اللاسلكي

1. جهّز هاتفًا ذكيًا مخصصًا للضبط، وابحث عن تطبيق HollyAudio في متجر التطبيقات وقم بتنزيله.
 2. افتح التطبيق، ثم اضغط على أيقونة "+" الموجودة في الزاوية العلوية اليمنى لإضافة جهاز جديد، واختر "MELO P1" كطراز المنتج. بعد ذلك، اضغط على أيقونة "اتصال البلوتوث" الموجودة في أسفل الشاشة، ثم اختر "MELO APP" من قائمة أجهزة البلوتوث المكتشفة لإتمام عملية الاتصال.
 3. بمجرد نجاح الاتصال، يمكنك من خلال التطبيق ضبط مستويات الصوت، والتبديل بين الإعدادات المسبقة، وإجراء تعديلات دقيقة على المؤثرات الصوتية (ملاحظة: لا يدعم وضع الضبط اللاسلكي ميزة الضبط الدقيق). وسيتم تطبيق التعديلات مباشرة داخل غرفة البث المباشر في الوقت الفعلي.
 4. أثناء استخدام الاتصال اللاسلكي للضبط، يدعم هاتف الضبط أيضًا الاتصال بميكسر الصوت عبر بلوتوث النظام الخاص بالهاتف لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية (ملاحظة: هذا الاتصال لا يتم عبر قناة البلوتوث الداخلية للتطبيق، بل عبر قناة بلوتوث ثانية يوفرها الميكسر وتحمل الاسم "MELO P1"). وفي هذا السيناريو، يمكن لهاتف الضبط أن يعمل أيضًا كمصدر لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية. (يُرجى الانتباه إلى أن بعض تطبيقات الموسيقى الخلفية لا تدعم التشغيل في الخلفية، مثل تطبيق YouTube).
- ملاحظة: يُوصى بإعطاء الأولوية لاستخدام الاتصال اللاسلكي لإجراء التعديلات أثناء التشغيل، وتجنب استخدام الضبط الدقيق خلال الاستخدام؛ وذلك للحفاظ على ثبات واتساق المخرجات الصوتية.

مخطط الاتصال اللاسلكي:

فعل البلوتوث على هاتفك، ثم افتح التطبيق، واختر إضافة جهاز "MELO P1"، وبعد ذلك حدّد طريقة "اتصال البلوتوث". انتظر حتى يكتمل البحث التلقائي، ثم اضغط على اتصال بمجرد ظهور جهاز البلوتوث الذي يحمل الاسم "MELO APP".



2. التسجيل

مخطط توصيل الأجهزة

ما عليك سوى فتح برنامج أو تطبيق التسجيل على الهاتف أو الكمبيوتر المستقل لبدء عملية التسجيل.



ملاحظات مهمة حول التسجيل

1. في سيناريوهات التسجيل، يمكنك الرجوع إلى [دليل البدء السريع](#) لتوصيل الآلات الموسيقية، والهاتف الذكي أو الكمبيوتر المخصص للتسجيل، وهاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية (الذي يمكن أن يعمل أيضًا كهاتف للضبط)، وذلك لإتمام عملية التسجيل.
2. إذا كنت بحاجة إلى إجراء تعديلات صوتية أثناء عملية التسجيل، فيمكنك استخدام هاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية كهاتف للضبط، وذلك باتباع خطوات التشغيل الموضحة في قسم ["الضبط عبر الاتصال السلكي"](#) إذا كان جهاز التسجيل الخاص بك عبارة عن كمبيوتر يعمل بنظام Windows ومزود بميزة البلوتوث، فيمكنك أيضًا استخدام بلوتوث الكمبيوتر لتشغيل مسارات الموسيقى الخلفية والتسجيل في آن واحد. وفي هذه الحالة، يمكنك إيقاف تشغيل ميزة البلوتوث في هاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية واستخدامه حصريًا كهاتف ضبط سلكي متصل بميكسر الصوت الذكي.

خطوات إعداد التسجيل

1. قم بإعداد جهاز كمبيوتر يعمل بنظام Windows ويدعم تقنية البلوتوث، ثم فَعِّل البلوتوث، واستخدم كابل البيانات القياسي (USB-C إلى USB-C) لتوصيل الكمبيوتر بمنفذ USB-C العلوي لميكسر الصوت الذكي.
2. انتقل إلى إعدادات البلوتوث على جهاز الكمبيوتر، ثم ابحث عن جهاز البلوتوث الخاص بالميكسر الذي يحمل الاسم "MELO P1"، وقم بالاتصال به.
3. افتح برنامج تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية لديك، وادخل إلى واجهة الإعدادات الصوتية، ثم اختر "MELO P1" كمخرج لمكبر الصوت (مخرج الصوت).
4. افتح برنامج تسجيل الصوت الخاص بك، وانتقل إلى إعدادات الصوت، ثم اختر مدخل الميكروفون الذي يحتوي اسمه على عبارة "Audio Interface" (الواجهة الصوتية) ليكون هو مدخل الصوت.
5. اختر جهاز الإخراج الصوتي الذي يحتوي اسمه على "Audio Interface" (الواجهة الصوتية) كجهاز إخراج الصوت الافتراضي للكمبيوتر، ثم اضبط مستوى الصوت على قيمة تقارب 70.
6. قم بتشغيل مقطع موسيقي داخل برنامج تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية. إذا تحرّك مؤشر مستوى الصوت الخاص بـ "هاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية" في قسم الصوت بالواجهة الرئيسية لتطبيق HollyAudio، فهذا يدل على أن مسارات الموسيقى الخلفية من الكمبيوتر قد تم إدخالها بنجاح إلى الميكسر، ويمكنك البدء في التسجيل. (لمزيد من التفاصيل حول كيفية استخدام تطبيق HollyAudio، يُرجى الرجوع إلى [دليل البدء السريع للتطبيق](#)).

3. البث المباشر في الأماكن المفتوحة

مخطط توصيل الأجهزة



1. للبث المباشر في الأماكن المفتوحة (الخارجية)، يمكنك الرجوع إلى "[دليل البدء السريع](#)" لتوصيل مكبرات الصوت الخارجية، وهاتف أو كمبيوتر البث المباشر، وهاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية (والذي يعمل أيضًا كإصدار لهاتف الضبط) لبدء البث.

2. إذا كنت بحاجة إلى إجراء تعديلات صوتية أثناء عملية البث المباشر، فيمكنك استخدام هاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية كهاتف للضبط، وذلك باتباع خطوات التشغيل الموضحة في قسم "[الضبط عبر الاتصال السلكي](#)".

3. أثناء البث المباشر في الأماكن المفتوحة، يمكن استخدام شاحن متنقل لتزويد كلٍ من ميكسر الصوت الذكي وهاتف البث المباشر بالطاقة في آن واحد.
4. إذا كانت البيئة الخارجية صاخبة وملئية بالضوضاء بشكل مفرط، يمكنك استخدام ميكروفون ديناميكي للغناء. وإذا كان الميكروفون الديناميكي لا يزال غير قادر على التخلص من الضوضاء المحيطة، يمكنك الضغط مرة واحدة على الزر الموجود في الجزء السفلي من الميكروفون لتفعيل ميزة عزل الضوضاء (بمجرد تفعيلها، سيظل ضوء مؤشر الميكروفون باللون الأخضر الثابت).

ملاحظات حول توصيل مكبرات الصوت

1. إذا كانت مكبرات الصوت الخارجية تدعم إعدادات المؤثرات الصوتية، فيُرجى خفض هذه المؤثرات إلى الحد الأدنى أو إيقاف تفعيلها بالكامل.
2. إذا كان مستوى صوت السماعه منخفضًا جدًا، يُفضّل رفع مستوى الصوت من زر التحكم أو مقبض الصوت المدمج في السماعه نفسها أولاً.
3. إذا كان مستوى صوت السماعه مرتفعًا جدًا، يُفضّل خفض مستوى إخراج الصوت من مسار "المراقبة السلكية" داخل تطبيق HollyAudio.
4. عند استخدام الميكروفون، يُرجى عدم توجيه كبسولة الميكروفون مباشرةً نحو مكبرات الصوت، لأن ذلك قد يؤدي بسهولة إلى حدوث ارتداد صوتي.
5. إذا نتج عن الاستخدام غير الصحيح حدوث ارتداد صوتي، يمكنك الضغط مرتين بسرعة على الزر الموجود أسفل الميكروفون لكتم الصوت فورًا وإيقاف الصفير.

4. البث المباشر في الأماكن المغلقة

مخطط توصيل الأجهزة



1. للبث المباشر في الأماكن المغلقة (الداخلية)، يمكنك الرجوع إلى "[دليل البدء السريع](#)" لتوصيل الآلات الموسيقية، وهاتف أو كمبيوتر البث المباشر، وهاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية (والذي يعمل أيضًا كهاتف للضبط) لبدء البث.
2. إذا كنت بحاجة إلى إجراء تعديلات صوتية أثناء عملية البث المباشر، فيمكنك استخدام هاتف تشغيل مسارات الموسيقى الخلفية كهاتف للضبط، وذلك باتباع خطوات التشغيل الموضحة في قسم "[الضبط عبر الاتصال السلكي](#)".
3. أثناء البث المباشر في الأماكن المغلقة، يمكن استخدام محول طاقة الهاتف الذكي لتزويد كل من ميكسر الصوت الذكي وهاتف البث المباشر بالطاقة في آن واحد.
4. عند البث المباشر في بيئة داخلية هادئة لتقديم جلسات غناء أو دردشة مطولة، يمكنك التبديل إلى ميكروفون مكثف. تمتاز الميكروفونات المكثفة بحساسية أعلى، مما يتيح لها التقاط التفاصيل الصوتية الكاملة والدقيقة حتى أثناء الغناء الخافت والهادئ.

ملاحظات حول توصيل الآلات الموسيقية

1. عند توصيل الآلات الموسيقية، وإذا كانت الآلة تُخرج إشارة غير متوازنة مباشرة، يُوصى أولاً بتوصيلها بصندوق إدخال مباشر (DI Box)، ثم توصيل صندوق الـ DI بمنفذ 3.5 مم الجانبي لميكسر الصوت الذكي. يساعد هذا الأسلوب في تقليل الضوضاء الخلفية الناتجة عن نقل الإشارات غير المتوازنة.
2. بعد توصيل آلة موسيقية تُخرج إشارة متوازنة، وإذا كان لا يزال بالإمكان سماع ضوضاء خلفية خفيفة ومستمرة، يمكنك الدخول إلى واجهة "إعدادات إضافية" في تطبيق HollyAudio، وتفعيل ميزة بوابة الضجيج، ثم ضبط عتبة مناسبة لحجب الضوضاء الخلفية.
3. إذا سمعت طنينًا أو اهتزازًا مستمرًا عاليًا في سماعات المراقبة بعد توصيل آلة موسيقية إلكترونية، فيُرجى التحقق مما إذا كانت طاقة الآلة الموسيقية وميكسر الصوت والكمبيوتر متصلة بنفس مصدر الكهرباء. يجب فصل مصدر طاقة الآلة الموسيقية الإلكترونية عن مصادر طاقة الميكسر والكمبيوتر باستخدام مقابس كهربائية منفصلة؛ لتجنب ضوضاء الحلقة الأرضية.
4. إذا كان مستوى صوت الآلة الموسيقية منخفضًا جدًا، يُفضّل رفع مستوى الصوت من زر التحكم أو مقبض الصوت المدمج في الآلة الموسيقية نفسها أولاً.
5. إذا كان مستوى صوت الآلة الموسيقية مرتفعًا جدًا، يُفضّل خفض مستوى إدخال الصوت من مسار "الآلة الموسيقية" داخل تطبيق HollyAudio.

ميكروفون لاسلكي

النطاق الديناميكي	116 ديسيبل
الاستجابة للترددات	الميكروفون الديناميكي: 50 هرتز - 17 كيلوهرتز الميكروفون المكثف: 20 هرتز - 20 كيلوهرتز
معدل العينات وعمق البت	48 كيلوهرتز / 32-بت عائم و 24-بت
مط الالتقاط	قلبي الاتجاه
أقصى ضغط صوتي	الميكروفون الديناميكي: مستوى ضغط صوتي 145 ديسيبل الميكروفون المكثف: مستوى ضغط صوتي 132 ديسيبل
عمق إلغاء الضجيج	25 ديسيبل
مسافة التشغيل (دون عوائق)	60 مترًا في خط الرؤية المباشر
سعة البطارية	600 ملّي أمبير/ساعة
زمن الشحن	2.5 ساعة
عمر البطارية	12 ساعة
الأبعاد	55ø × 198.9 ملم
الوزن	الميكروفون الديناميكي: 312 غ الميكروفون المكثف: 255 غ

ميكسر صوت ذكي

الاتصال اللاسلكي	2.4G: يدعم: 2 x ميكروفون لاسلكي + 1 x سماعة مراقبة لاسلكية واحدة البلوتوث: يدعم 1 x جهاز صوت بلوتوث + 1 x ريموت بلوتوث
مدخل مسارات الموسيقى الخلفية عبر البلوتوث	48 كيلو هرتز / 24-بت
الإخراج الرقمي	48 كيلوهرتز / 32-بت عائم و 24-بت
منفذ USB-C العلوي والجانبى لمخرج الشحن	تقنية PD3.0، بقدرة قصوى 60 واط
منفذ USB-C السفلي لمدخل الشحن	تقنية PD3.0، بقدرة قصوى 67 واط
مسافة التشغيل (دون عوائق)	2.4G: 60 متر البلوتوث: 10 متر
سعة البطارية	700 ملّي أمبير/ساعة
زمن الشحن	2.5 ساعة
عمر البطارية	8 ساعة
الأبعاد	72.5 × 56 × 13.6 ملم
الوزن	55 غ

سماعة مراقبة صوتية لاسلكية

النطاق الديناميكي	< 66 ديسيبل
نطاق التردد	20 هرتز - 20 كيلوهرتز
أقصى ضغط صوتي	مستوى ضغط صوتي 125 ديسيبل
المدى اللاسلكي (خط الرؤية المباشر، بمواجهة الميكسر)	2.4G: 60 متر
مدى البلوتوث (خط الرؤية المباشر)	10 متر
عمر البطارية	البلوتوث: 7.5 ساعات (عند مستوى صوت 50%) 2.4G: 9 ساعات
معيار مقاومة الماء	IPX4
الأبعاد	23.56 × 23.71 × 25.02 ملم
الوزن (للقطعة الواحدة)	5.7 غ

وحدة التحكم عن بعد عبر البلوتوث

مدى التحكم عن بعد (خط الرؤية المباشر)	70 متر
نوع البطارية	بطارية زر
سعة البطارية	240 ملّي أمبير/ساعة
الخفض التلقائي للصوت	نعم (مع إمكانية تعديل مستوى الصوت)
التحكم في مستوى تأثير الصدى	نعم
وضع الدردشة	نعم
وضع الغناء	نعم
المؤثرات الصوتية	6
كتم صوت الميكروفون	نعم (يمكن تحديده لكل ميكروفون على حدة)
التحكم في صوت السماع	نعم
التحكم في صوت الميكروفون	لا

علبة شحن	
سعة البطارية	5000 ملّي أمبير/ساعة
زمن الشحن	9 فولت / 3 أمبير: 2 ساعات 5 فولت / 3 أمبير: 3 ساعات و40 دقيقة
مواصفات شحن عبر USB-C	المخرج: 5 فولت / 3 أمبير، 9 فولت / 3 أمبير المدخل: 5 فولت / 3 أمبير، 9 فولت / 3 أمبير
الأبعاد	226.99 × 128.68 × 81.75 ملم
الوزن	834 غ

الطراز	M21B
السعة المقدرة	7.2 فولت / 5000 ملّي أمبير ساعة (36 واط ساعة)
المدخل	تيار مستمر 5 فولت 3 أمبير أو تيار مستمر 9 فولت 3 أمبير
المخرج	مخرج الميكروفون / ميكسر الصوت الذكي: 5 فولت / 0.4 أمبير x 2 (الحد الأقصى) مخرج السماعة اليسرى / السماعة اليمنى: 5 فولت / 0.1 أمبير x 2 (الحد الأقصى) مخرج USB-C: 5 فولت / 2 أمبير، 9 فولت / 1 أمبير (الحد الأقصى) الحد الأقصى للإخراج متعدد المنافذ: 5 فولت / 1 أمبير + 5 فولت / 2 أمبير أو 5 فولت / 1 أمبير + 9 فولت / 1 أمبير (الحد الأقصى)

إذا واجهت أي مشكلات في استخدام المنتج أو كنت بحاجة إلى أي مساعدة، فيُرجى التواصل مع فريق الدعم لدى Hollyland عن طريق وسائل الاتصال الآتية:

Hollyland User Group 

HollylandTech 

HollylandTech 

HollylandTech 

support@hollyland.com 

www.hollyland.com 

بيان:

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لشركة Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd. ولا يجوز لأي جهة أو فرد نسخ أو إعادة إنتاج أي جزء أو كل المحتوى الكتابي أو المصور أو نشره بأي شكل من الأشكال دون الحصول على موافقة خطية مسبقة من الشركة.

بيان العلامة التجارية:

جميع العلامات التجارية مملوكة لشركة Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd.

ملاحظة: بسبب ترقيات إصدار المنتج أو لأسباب أخرى، سيتم تحديث هذا الدليل السريع من وقت إلى آخر. وما لم يُتفق على خلاف ذلك، يُقدّم هذا المستند كمرجع للاستخدام فقط. جميع البيانات، المعلومات، والتوصيات الواردة في هذا المستند لا تُشكّل أي نوع من الضمانات، سواء كانت صريحة أو ضمنية.

HOLLYVIEW

Powered by Hollyland

.Shenzhen Hollyland Technology Co., Ltd

,8F, 5D Building, Skyworth Innovation Valley

Tangtou Road, Shiyan Street, Baoan District, Shenzhen, 518108, China

صُنع في الصين